

Costumes du Directoire

Lacoste, Pierre Eugène; Renard, Jules Joseph Georges detto Draner;
Guillaumot, A fils



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/I0180-00164/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/I0180-00164/>

CODICI

Unità operativa: I0180

Numero scheda: 164

Codice scheda: I0180-00164

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: figura femminile

Titolo proprio: Costumes du Directoire

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Stampe

INVENTARIO

Numero: Stampe Storiche 170

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Autore della pubblicazione: Sardou, Victorien

Tipo fonte: monografia

Titolo della pubblicazione: Costumes du Directoire: tirés des Merveilleuses, avec une lettre de M. Victorien Sardou

Luogo di edizione: Paris

Editore: J. Clay

Anno di edizione: 1874

Codice scheda bibliografia: I0110-04752

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1874

A: 1874

Motivazione cronologia: data pubblicazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Lacoste, Pierre Eugène

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1818-1907

Codice scheda autore: I0110-05168

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Renard, Jules Joseph Georges detto Draner

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1833-1926

Codice scheda autore: I0110-05169

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Guillaumot, A fils

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1844-1890

Codice scheda autore: I0110-05167

Motivazione dell'attribuzione: pubblicazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: bulino

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 125

Larghezza: 90

Indicazioni sul soggetto: Personaggio storico. Figura femminile. Abbigliamento: abito, coprispalle, scarpe, ventaglio

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a destra nell'inciso

Trascrizione: A.te Guillaumot.prove

Notizie storico-critiche

Figurino femminile raffigurante un personaggio dello spettacolo teatrale "Les Merveilleuses" del drammaturgo francese Victorien Sardou.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_I0180-00164_IMG-0000001291

Genere: documentazione allegata

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe\Stampe Storiche

Nome del file originale: stampe Storiche 170.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Scubla, Lorenza

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria