

Abriſſ der Statt Mantoua wie ſelbige diſer Zeit von den Keiſerlichen belagert worden 1630.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00015/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00015/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 15

Codice scheda: M0230-00015

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00624641

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: ASSEDIO DI MANTOVA DEL 1630

Titolo proprio: Abriß der Statt Mantoua wie selbige diser zeit von den Keiserischen belaeget worden 1630

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211003

Transcodifica del numero di inventario: 04211003

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1980

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 2352

Transcodifica del numero di inventario: 00002352

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: tomo

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1630

Validità: post

A: 1700

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: calcografia

MISURE

Unità: mm

Altezza: 10

Larghezza: 23

Indicazioni sul soggetto

VEDUTA: Mantova.

LAGHI

ARCHITETTURE

FIGURE: soldato.

ARMI

MEZZI DI TRASPORTO: imbarcazione.

ANIMALI: cavallo.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: tedesco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sopra l'immagine

Trascrizione: Abriß der Statt Mantoua wie selbige diser zeit von den Keiserischen belaegert worden 1630

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro

Trascrizione: Tomo XVII lib.4

Notizie storico-critiche

L'incisione é una veduta della città di Mantova che, come si evince dal titolo, é posta sotto assedio nell'anno 1630: l'evento rappresentato costituisce uno dei momenti cardine della guerra di Successione di Mantova e del Monferrato (1628 - 1631), combattuta nel più ampio contesto della Guerra dei Trent'anni. Il titolo in traduzione é "Distruzione della città di Mantova, nel tempo dell'assedio delle truppe imperiali. 1630".

La città é ripresa da nord/ nord-est, secondo una modalità rappresentativa inaugurata dalla pianta prospettica stampata a Colonia nel 1575 all'interno del "De praecipuis totius universi urbibus liber secundus" di Georg Braun. A tale prototipo attinse la pianta prospettica incisa e stampata da Pietro Bertelli nel 1599 ca. all'interno del "Theatrum urbium italicarum" (Padova), che fece da filtro alla rappresentazione della città nella pianta prospettica di Mantova pubblicata ad Amsterdam da Jodocus Hondius nel 1626, nell'opera "Nova et accurata Italiae Hodiernae descriptio". Quest'ultima immagine pare essere il diretto riferimento per l'esemplare in esame che riporta, per altro, i medesimi errori toponomastici ereditati dalle rappresentazioni del Bertelli (si veda Porta Pusterla in luogo di Porta Cerese).

Ciò che arricchisce l'incisione rispetto ai prototipi é l'inserimento dei soldati - sparsi per le vie e in procinto di sfondare le difese della città -, dei cannoni e di vari altri mezzi di attacco militare da terra; una barriera difensiva dall'andamento spezzato, oltre la quale i soldati aprono il fuoco in direzione della città, si nota con evidenza nella parte sinistra della veduta, mentre nella parte destra gli elementi più caratteristici della rappresentazione sono le formazioni compatte degli

assedianti in avanzamento.

9, 14, 21 ferrari, mantova nelle stampe. sopratt il 14.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Bordi sciupati (in particolare il laterale sinistro e l'inferiore). Sul retro, tasselli di carta a rinforzo dei bordi superiore e laterali.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0210.jpg

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00015_IMG-0000112302

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0210.tif

Nome del file originale: MN0210.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 40, n. 9

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 45, n. 14

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 50, n. 21

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.