

Bonaparte. Oberbefehlshaber der Armee von Italien.

Bellangé Hyppolite; Porret Henri Désiré



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00018/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00018/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 18

Codice scheda: M0230-00018

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00624644

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: NAPOLEONE BONAPARTE

Titolo proprio: Bonaparte. Oberbefehlshaber der Armee von Italien.

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211004

Transcodifica del numero di inventario: 04211004

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1980

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 2353

Transcodifica del numero di inventario: 00002353

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1850

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Bellangé Hyppolite

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1800/ 1866

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Porret Henri Désiré

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1800/ 1867

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: calcografia

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 200

Larghezza: 126

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 250

Larghezza: 158

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Napoleone Bonaparte.

FIGURE: soldato.

ARMI: spada.

ABBIGLIAMENTO: uniforme (militare).

OGGETTI: tenda; mappa.

STRUMENTI MUSICALI: tamburo.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: tedesco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: al centro, sotto l'immagine

Trascrizione: Bonaparte. Oberbefehlshaber der Armee von Italien.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro dell'immagine

Trascrizione: Bellangé

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: bordo laterale sinistro, sopra il fogliame

Trascrizione: Porret

Notizie storico-critiche

La stampa ritrae Napoleone Bonaparte quale "Comandante dell'armata d'Italia", come da didascalia. Il generale e futuro imperatore francese é rappresentato in uniforme militare e a figura intera, volto a sinistra: alle sue spalle si scorgono alcune tende d'accampamento e, tra di esse, due figure di soldati in piedi. Accanto a Napoleone, é posato a terra un tamburo per le marce militari, sul quale é aperta una mappa. L'impostazione generale della scena riprende elementi propri di una stampa conservata nella Civica Raccolta delle Stampe di Achille Bertarelli (Milano) di analogo soggetto, incisa da Lemaitre A. F. e basata, come nel caso in esame, su invenzione di Hyppolite Bellangé: la stampa della raccolta Bertarelli è datata al secondo quarto del sec. XIX (si rimanda a <http://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0100-00263/>).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Bordo laterale sinistro lievemente sciupato; alcune macchie a punti presso il bordo laterale sinistro.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0211.jpg

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00018_IMG-0000112305

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0211.tif

Nome del file originale: MN0211.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: <http://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0100-00263/>

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.