

## Vasi volcenti



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00104/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00104/>

## CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 104

Codice scheda: M0230-00104

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00624735

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: archeologia

Identificazione: VASO

Titolo proprio: Vasi volcenti

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

### **DATA**

Data uscita: 2003

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211097

Transcodifica del numero di inventario: 04211097

## **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1980

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 1089

Transcodifica del numero di inventario: 00001089

## **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Situazione attuale: stampa non più in volume

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: imprecisabile

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: calcografia

## MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 410

Larghezza: 276

## MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 565

Larghezza: 420

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: REPERTI ARCHEOLOGICI: recipiente.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 52]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: parte incisa, angolo superiore destro

Trascrizione: XXVII.

### ISCRIZIONI [2 / 52]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: Vasi volcenti

### ISCRIZIONI [3 / 52]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano (?)

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo superiore sinistro, sotto l'oggetto

Trascrizione: 23. Hydria korinthia

**ISCRIZIONI [4 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: angolo superiore sinistro, tra tre volti

Trascrizione: 23

**ISCRIZIONI [5 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto, sotto l'oggetto centrale

Trascrizione: 27. Kelebe

**ISCRIZIONI [6 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: angolo superiore destro, tra tre volti

Trascrizione: 24

**ISCRIZIONI [7 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano (?)

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo superiore destro, sotto l'oggetto

Trascrizione: 24. Hydria Korinthia

**ISCRIZIONI [8 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto i volti in alto al centro

Trascrizione: a b c d e f

**ISCRIZIONI [9 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: lato sinistro al centro, sotto l'oggetto

Trascrizione: 25. Kalpis

**ISCRIZIONI [10 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: a sinistra dello stamnos centrale

Trascrizione: 28

**ISCRIZIONI [11 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al centro, sotto l'oggetto

Trascrizione: 28. Stamnos

**ISCRIZIONI [12 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: a destra dello stamnos centrale

Trascrizione: 28

**ISCRIZIONI [13 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: lato destro al centro, sotto l'oggetto

Trascrizione: 26. Kalpis

**ISCRIZIONI [14 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro, sotto l'oggetto

Trascrizione: 50.Kymbe

**ISCRIZIONI [15 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro, sotto l'oggetto

Trascrizione: 51.Kylichne

**ISCRIZIONI [16 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in basso al centro, a fianco dell'oggetto

Trascrizione: 60

**ISCRIZIONI [17 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in basso al centro, a fianco dell'oggetto

Trascrizione: 59

**ISCRIZIONI [18 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in basso al centro, a fianco dell'oggetto

Trascrizione: 61

**ISCRIZIONI [19 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo



Posizione: in basso al centro, sotto i nn. 59,60,61

Trascrizione: Aryballos

**ISCRIZIONI [20 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro, sotto l'oggetto

Trascrizione: 52.Stamnion

**ISCRIZIONI [21 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro, sotto l'oggetto

Trascrizione: 53.Bombylios

**ISCRIZIONI [22 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro, sotto l'oggetto

Trascrizione: 54.Kotyliskos

**ISCRIZIONI [23 / 52]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro del foglio

Trascrizione: 1089

**ISCRIZIONI [24 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: lato sinistro, sotto l'oggetto

Trascrizione: 38. Kylix

**ISCRIZIONI [25 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al centro, sotto l'olpe di sinistra

Trascrizione: 30. Olpe

**ISCRIZIONI [26 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al centro, sotto l'olpe di destra

Trascrizione: 31. Olpe

**ISCRIZIONI [27 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: lato destro, sotto l'oggetto

Trascrizione: 39. Kylix

**ISCRIZIONI [28 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: presso il lato sinistro, sotto volti

Trascrizione: g 34 g

**ISCRIZIONI [29 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco/ italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al centro tra due oggetti

Trascrizione: 29. Skaphe o Kolmos

**ISCRIZIONI [30 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: presso il lato destro, sotto volti

Trascrizione: 39 h 39

**ISCRIZIONI [31 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: lato sinistro, alla base dell'oggetto

Trascrizione: 40. Kylix therikleios

**ISCRIZIONI [32 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: metà sinistra del foglio, sotto l'oggetto

Trascrizione: 32. Olpe makrostomos

**ISCRIZIONI [33 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: metà destra del foglio, sotto l'oggetto

Trascrizione: 33. Olpe astomos

**ISCRIZIONI [34 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: lato destro, alla base dell'oggetto

Trascrizione: 41. Kylix

**ISCRIZIONI [35 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: sotto vaso n. 40, tra volti

Trascrizione: 40

**ISCRIZIONI [36 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: sotto vaso n. 41, tra volti

Trascrizione: 41

**ISCRIZIONI [37 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro, sotto l'oggetto

Trascrizione: 34. Kyatis

**ISCRIZIONI [38 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro, sotto l'oggetto

Trascrizione: 43. Pella

**ISCRIZIONI [39 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro, sotto l'oggetto

Trascrizione: 37. Kolkion

**ISCRIZIONI [40 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco/ italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro, sotto l'oggetto

Trascrizione: 26. Kyathis etrusca

**ISCRIZIONI [41 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro, sotto l'oggetto

Trascrizione: 44. Kantharos

**ISCRIZIONI [42 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro, sotto l'oggetto

Trascrizione: 35. Kyathis

**ISCRIZIONI [43 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro, sotto l'oggetto

Trascrizione: 56. Chytra

**ISCRIZIONI [44 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro, sotto l'oggetto

Trascrizione: 45. Tripus

**ISCRIZIONI [45 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro, sotto l'oggetto

Trascrizione: 49. Skyphos Onychinos

**ISCRIZIONI [46 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro, sotto l'oggetto

Trascrizione: 42. Phiale

**ISCRIZIONI [47 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro, sotto l'oggetto

Trascrizione: 46. Skyphos

**ISCRIZIONI [48 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro, sotto l'oggetto

Trascrizione: 48.Skyphos Onychinos

**ISCRIZIONI [49 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro, sotto l'oggetto

Trascrizione: 47.Skyphos

**ISCRIZIONI [50 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro, sotto l'oggetto

Trascrizione: 57.Chytridion

**ISCRIZIONI [51 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro, sotto l'oggetto

Trascrizione: 58.Chytridion

**ISCRIZIONI [52 / 52]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: greco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro, sotto l'oggetto

Trascrizione: 55.Alabastron

#### Notizie storico-critiche

La stampa - un foglio di notevoli dimensioni piegato in dodici parti - riproduce ventidue recipienti provenienti da Vulci. Le didascalie apposte alle singole immagini sono puntuali trascrizioni dei nomi greci degli oggetti: la stampa offre l'occasione di osservare numerose tipologie ceramiche greche e d etrusche. I pezzi, finemente riprodotti nelle loro decorazioni, sono affiancati da profili di volti maschili e femminili a semplice contorno, ripresi dalle decorazione vascolare e contrassegnati dal numero del recipiente di riferimento.

La stampa era certamente parte di un volume, come testimoniato dall'indicazione di tavola "XXVII" in alto a destra; si associa a un'altro foglio inciso della Raccolta Sammartini relativo a "Vasi volcenti" e contrassegnato dal numero di tavola "XXVI" (inv. 04211096), identico nelle dimensioni e nei caratteri stilistici generali. Nell'esemplare in esame, la mancanza di iscrizioni per quanto riguarda il disegnatore o l'incisore non permette una sicura contestualizzazione. Si sottolineano, tuttavia, l'accuratezza e finezza di disegno di questi reperti archeologici.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: mediocre

#### Indicazioni specifiche

Molto marcate e iscurite le linee di piegatura; ingiallimento diffuso e macchie bruno/giallastre soprattutto ipresso il margine superiore e sulla parte incisa (linea di piegatura in alto a destra; al centro a sinistra; angolo inferiore sinistro); bordo inferiore molto compromesso; strappo del margine sinistro, in alto, e strappi di minore entità in corrispondenza delle linee di piegatura lungo i quattro bordi. Punti bruno/giallastri lungo la linea di piegatura verticale in basso a destra.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003



## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_M0230-00104\_IMG-0000112386

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0303

Nome del file originale: MN0303.tif

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.