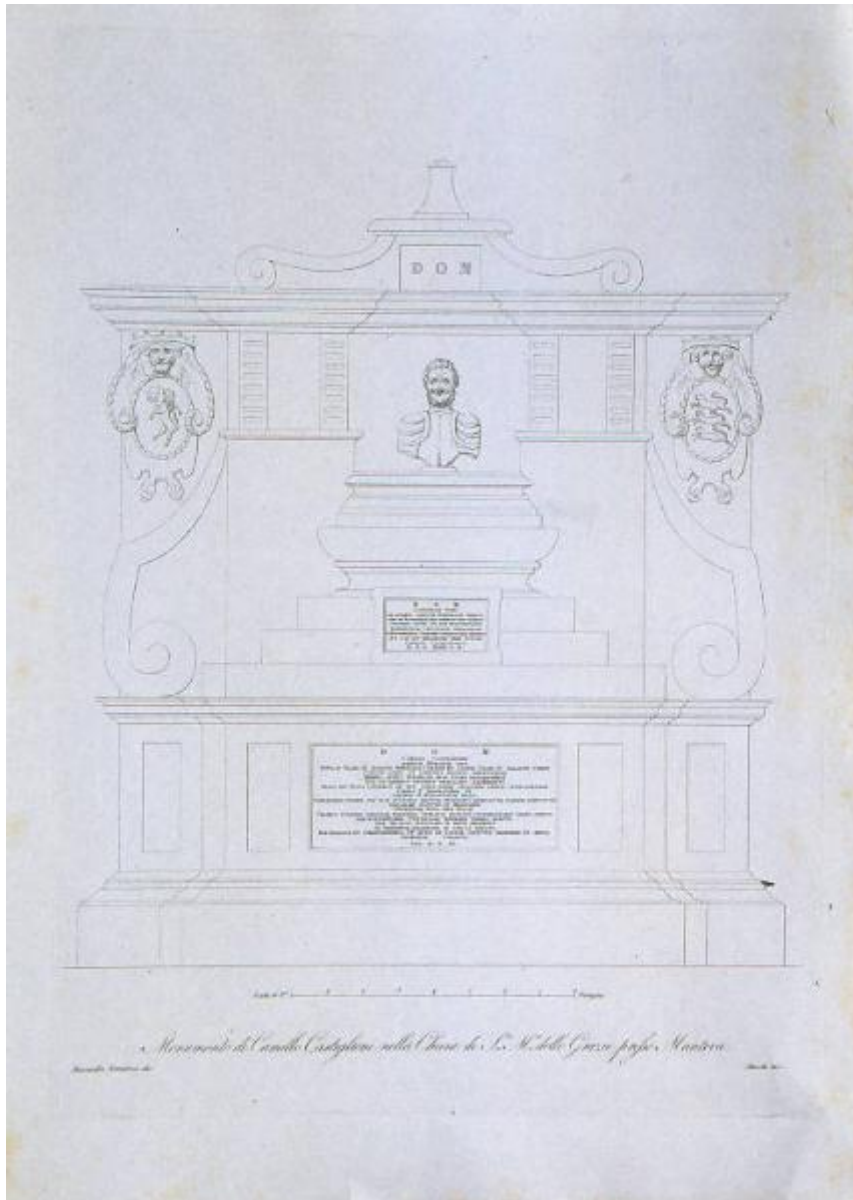


# Monumento di Camillo Castiglioni nella Chiesa di S.a M.a delle Grazie presso Mantova.

Ferraresi Alessandro; Stucchi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00141/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00141/>

## CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 141

Codice scheda: M0230-00141

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00624772

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Identificazione: MONUMENTO DI CAMILLO CASTIGLIONI

Titolo proprio: Monumento di Camillo Castiglioni nella Chiesa di S.a M.a delle Grazie presso Mantova.

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

#### **DATA**

Data uscita: 2003

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211134

Transcodifica del numero di inventario: 04211134

## **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1980

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 2359

Transcodifica del numero di inventario: 00002359

## **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: monumento funebre

Soggetto bene finale/originale: MONUMENTO DI CAMILLO CASTIGLIONI

Datazione bene finale/originale: 1598/ post

Collocazione bene finale/originale: MN/ Curtatone/ Santuario di S. Maria delle Grazie

### **AREA DEL LIBRO**

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: Litta Pompeo

Titolo della pubblicazione: Famiglie celebri di Italia

Numero di edizione: Giusti; Ferrario; Basadonna/Milano; Torino/ 1819-1883, vol. II

Situazione attuale: stampa non più in volume

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1822

Validità: post

A: 1822

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Ferraresi Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Stucchi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1780 ca./ ?

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: calcografia

### MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 400

Larghezza: 290

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 460

Larghezza: 325

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: ARCHITETTURE: monumento (funebre).

RITRATTI: Camillo Castiglioni.

ARALDICA: stemma.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'immagine, tra scala

Trascrizione: Scala di P.i / Parigini

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: sotto l'immagine, sopra la scala metrica

Trascrizione: 1 2 3 4 5 6 7 8

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'immagine

Trascrizione: Monumento di Camillo Castiglioni nella Chiesa di S.a M.a delle Grazie presso Mantova.

### ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro

Trascrizione: Alessandro Ferraresi dis.

## ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: Stucchi inc.

### Notizie storico-critiche

La stampa appartiene all'opera "Famiglie celebri di Italia" di Pompeo Litta, uscita a fascicoli dal 1819 al 1883 per conto di più editori: Giusti Emilio (Milano, anni 1819-1820), Ferrario Giulio (Milano, anni 1821-1861), Basadonna Luciano (Milano, anni 1862-1871), Basadonna Francesco (Milano e, dal 1875, Torino, anni 1872-1883). Il titolo "Famiglie celebri di Italia" è quello comparso sulla prima dispensa, ma l'opera è anche nota come "Famiglie celebri italiane", dall'indicazione tipografica comparsa per la prima volta nel 1862 sulla dispensa n. 144. In centottantaquattro fascicoli raccolti in sedici volumi, essa si occupa della genealogia e della storia di centocinquanta famiglie nobili italiane. Da rilevare che l'editore Basadonna dal 1869 pubblica la continuazione dell'opera ma propone anche una ristampa della stessa dai primi fascicoli, che solo per pochi particolari si distinguono da quelli della prima edizione. La serie è arricchita da incisioni in rame, a contorno o all'acquatinta, eseguite da varie personalità: uscì in due vesti editoriali, in nero e in colore: in quest'ultimo caso essa riporta immagini incise e poi colorate a mano; sempre colorati, invece, gli stemmi delle famiglie nelle prime tavole di ciascun casato.

La famiglia Castiglioni di Milano è trattata nel fascicolo 8, dispensa 8 (1822). La stampa riproduce a semplice contorno il monumento funebre di Camillo Castiglioni, morto nel 1598, sito nella cappella di Baldassarre Castiglioni (del quale Camillo era figlio) nel santuario di S. Maria delle Grazie (Curtatone, Mantova). Notizie su quest'opera riprodotta si trovano nella stampa n. inv. 04211128 in apposita "Descrizione delle Tavole".

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Ingialliti i bordi; strappi dei margini destro e inferiore.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_M0230-00141\_IMG-0000112423

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0340

Nome del file originale: MN0340.tif

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Boschetti A. F.

Titolo libro o rivista: I cataloghi dell'opera di Pompeo Litta "Famiglie celebri italiane". Note, appunti, notizie

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: M0230-00035

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.