

Album storico-artistico delle guerre d'Italia nel 1859: 17 ritratti di personaggi distintisi in guerra, battaglie, mappe, territori di guerra

Bossoli Carlo; Perrin Carlo; Perrin Ferdinando



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00154/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00154/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 154

Codice scheda: M0230-00154

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00624785

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: BATTAGLIA DI SOLFERINO

Titolo proprio: Battaglia di Solferino - Attacco della Madonna della Scoperta dai Piemontesi

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza

Album storico-artistico delle guerre d'Italia nel 1859: 17 ritratti di personaggi distintisi in guerra, battaglie, mappe, territori di guerra

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211147

Transcodifica del numero di inventario: 04211147

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1980

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 2130

Transcodifica del numero di inventario: 00002130

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: Strafforello Gustavo

Titolo della pubblicazione

Album storico artistico 1859 Guerra d'Italia scritta dal corrispondente del Times al campo franco sardo con disegni dal vero di C. Bossoli

Numero di edizione: Perrin Carlo/ Paris-Torino/ 1860

Numero pagina/tavola: 37

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1860

Validità: post

A: 1860

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Bossoli Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1815/ 1884

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: litografo

Nome di persona o ente: Perrin Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1842/ 1862

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: litografo

Nome di persona o ente: Perrin Ferdinando

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1846 ca./ 1881 ca.

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 153

Larghezza: 227

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 248

Larghezza: 320

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

VEDUTA: Madonna della Scoperta; collina.

ARCHITETTURE: chiesa.

FIGURE: soldato.

ANIMALI: cavallo.

ARMI: baionetta; spada.

OGGETTI: bandiera.

VEGETALI: albero.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sotto l'immagine

Trascrizione: Battaglia di Solferino - Attacco della Madonna della Scoperta dai Piemontesi

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'immagine a sinistra

Trascrizione: Fer.o Perrin Lit

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'immagine al centro

Trascrizione: C. Perrin Editore Torino

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'immagine a destra

Trascrizione: Lit C. Perrin

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: 2130

Notizie storico-critiche

La litografia appartiene all'opera "Album storico artistico 1859 Guerra d'Italia " riportante, entro una complessa cornice decorativa costituita da elementi architettonici e figure allegoriche, il seguente titolo : "Album storico artistico / 1859 / Guerra / d'Italia / scritta / dal corrispondente del Times / al campo franco sardo/ con disegni dal vero di C. Bossoli / Lith. Par Les F_res F.o & Ch_les Perrin". Il volume è stato pubblicato a Parigi e Torino nel marzo 1860 per i tipi dei fratelli Perrin, con un corredo di 40 tavole litografiche a colori su disegno di Carlo Bossoli edite a Torino. L'opera è la versione italiana de "The war in Italy, from drawings by Carlo Bossoli, with a descriptive narrative by the author of the Times letters from the allied camp" (London, Day and Son, 1859), opera informativa e celebrativa delle Guerre d'Indipendenza. L'immagine rappresenta l'attacco della località Madonna della Scoperta da parte dei Piemontesi, durante la battaglia di Solferino (giugno 1859). Le due formazioni militari opposte si scontrano in primo piano su una spianata, avanzando l'una contro l'altra dietro i rispettivi stendardi. A sinistra, tra una coltre di fumo e polvere, si scorge la chiesa della Madonna della Scoperta mentre al centro della scena, in lontananza, si nota il profilo di due colline, illuminato da un cerchio di luce. Il resto del cielo è grigio e fumoso.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Macchie a punti ai lati dell'immagine. Visibili tre forellini: due presso l'angolo inferiore sinistro dell'immagine (sull'indicazione "Fer.o Perrin Lit"), uno presso l'angolo inferiore destro della stessa (sull'indicazione Lit. C. Perrin).

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00154_IMG-0000112436

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0353

Nome del file originale: MN0353.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 140 n. 297

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pischedda C./ Peyrot A./ Maggio Serra R.

Titolo libro o rivista

Carlo Bossoli. Cronache pittoriche del Risorgimento (1859-1861) nella Collezione di Eugenio di Savoia Principe di Carignano

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: M0230-00051

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.