

Il cannoniere Gasperi a Curtatone (1848.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00190/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00190/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 190

Codice scheda: M0230-00190

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00624821

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: IL CANNONIERE GASPERI

Titolo proprio: Il cannoniere Gasperi a Curtatone (1848.)

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211184

Transcodifica del numero di inventario: 04211184

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1980

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 2363

Transcodifica del numero di inventario: 00002363

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1848

Validità: post

A: 1900

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 135

Larghezza: 217

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 174

Larghezza: 279

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Elbano Gasperi.

FIGURE: soldato.

ARMI: cannone; baionetta.

MEZZI DI TRASPORTO: carro.

COSTRUZIONI: edificio.

ATTIVITA' UMANE: battaglia.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: 2363

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sotto l'immagine al centro

Trascrizione: Il cannoniere Gasperi a Curtatone (1848.)

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: 35

Notizie storico-critiche

La stampa - una litografia con matita - ritrae un eroico personaggio coinvolto nella nota battaglia della Prima Guerra d'Indipendenza svoltasi a Curtatone e Montanara il 29 maggio 1848: Elbano Gasperi, nativo di Porto Ferrajo, appartenente al Corpo di Spedizione Toscano, costituito da reparti regolari, da una aliquota di soldati dell'Armata Napoletana e da molti volontari. Questo Corpo era stato schierato fin dall'aprile di quell'anno lungo la linea difensiva verso la piazzaforte di Mantova sulla strada che da Porta Pradella risale per le località Angeli, Curtatone, Grazie e Rivalta verso Goito, ad evitare un possibile attacco alle spalle dell'esercito piemontese (schierato nell'Alto Mincio), da parte delle truppe austriache provenienti dalla città-fortezza di Mantova. Gasperi è qui ritratto - ormai con l'uniforme a brandelli per le ripetute esplosioni, come riferito dalle cronache - mentre persiste nella difesa dando fuoco al cannone. Nessuna indicazione di responsabilità aiuta a ricostruire la paternità disegnativa ed editoriale della stampa, che può tuttavia essere agevolmente collocata entro la seconda metà del XIX secolo in virtù dei suoi caratteri stilistici e del tema patriottico trattato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Vistose macchie brune lungo i bordi (in particolare in alto al centro e presso il margine laterale destro) e sulla stampa.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00190_IMG-0000112472

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0379

Nome del file originale: MN0379.tif

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.