# PALAZZO DUCALE A MANTOVA

## **Carbonati Antonio**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00198/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00198/

## **CODICI**

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 198

Codice scheda: M0230-00198

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

## **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00624829

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: architettura

Identificazione: PALAZZO DUCALE A MANTOVA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

**COLLOCAZIONE SPECIFICA** 

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

**DATA** 

Data uscita: 2003

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

## **INVENTARIO** [1 / 2]

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211192

Transcodifica del numero di inventario: 04211192

## **INVENTARIO** [2 / 2]

Data: 1980

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 2374

Transcodifica del numero di inventario: 00002374

## **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1937

Validità: ca.

A: 1937

Validità: post

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: contesto

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Carbonati Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1893/1956

Motivazione dell'attribuzione: firma

#### STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## **DATI TECNICI**

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

**MISURE** 

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 245

Larghezza: 395

**MISURE FOGLIO** 

Unità: mm

Altezza: 298

Larghezza: 438

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: ARCHITETTURE: palazzo (Palazzo Ducale).

VEDUTA: piazza (Piazza Sordello).

**FIGURE** 

## **DATI ANALITICI**

## ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: 2374

## ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'immagine a sinistra

Trascrizione: Il Palazzo Ducale - Mantova

## ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'angolo inferiore destro dell'immagine

Trascrizione: ACarbonati

#### Notizie storico-critiche

La veduta mostra Piazza Sordello a Mantova: l'ampia e luminosa facciata del Palazzo del Capitano (costituente parte del Palazzo Ducale), posta a sinistra, si impone sugli altri elementi della veduta, in primo luogo sugli edifici all'altro lato della piazza, volutamente rappresentati in ombra e più bassi rispetto alla realtà. La prospettiva con cui vengono restituiti

i monumenti è dichiaratamente aperta, per meglio evidenziare l'imponenza e la severità del Palazzo del Capitano. L'assoluto risalto conferito all'architettura - nitidamente delineata - fa si che le poche figure visibili attorno al monumento e sparse nella piazza appaiano di dimensioni ridottissime, mentre il curato gioco delle luci e delle ombre mira alla resa attenta degli spazi e delle membrature architettoniche, facendosi particolarmente efficace nell'ombra e nella fuga delle colonne del portico del Palazzo e nella fila serrata dei merli a coronamento della facciata.

Autore del disegno e dell'incisione è Antonio Carbonati (Mantova 1893 - Roma 1956), figura di spicco dell'arte mantovana della prima metà del Novecento e insigne incisore. L'anno 1937 proposto per la stampa è stato ricavato da indicazioni di tipo bibliografico, che ne associano stile e soggetto alla serie di sei acquaforti raffiguranti soggetti cittadini e paesaggi mantovani realizzata nel 1937 in occasione della "Mostra Iconografica Gonzaghesca" di Palazzo Ducale; oltre al Famedio e alla Piazza Ducale di Sabbioneta (inclusi nella raccolta Sammartini, nn. invv. 2373 e 2375), figuravano nella serie "La Spia d'Italia - Solferino", "Il Mincio a Governolo", "Il Po fra Revere e Ostiglia", "Il Monastero di San Benedetto Po".

#### CONSERVAZIONE

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Numerose macchie a punti lungo i margini; lo stesso tipo di macchie ricorre anche nella stampa; bordi iscuriti.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

## **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_M0230-00198\_IMG-0000112480

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0111

Nome del file originale: MN0111.tif

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia specifica

Autore: Antonio Carbonati

Titolo libro o rivista: Antonio Carbonati. L'opera grafica 1913-1948

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: M0230-00040

V., pp., nn.: p. 351 n. 246

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.