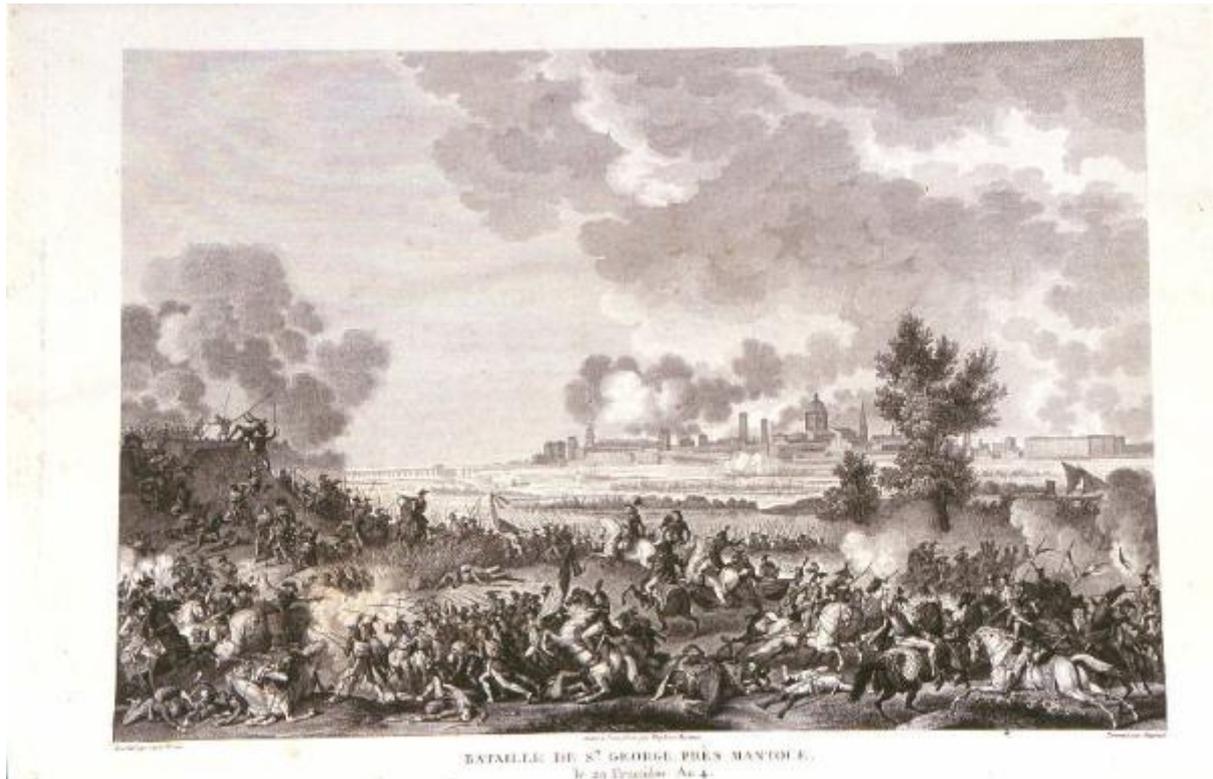


# Bataille de S.t George, prÃ¨s Mantoue, / le 29 Fructidor An 4.

Vernet Carle; Duplessi-Bertaux Jean; DuprÃ©el



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00220/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00220/>

## CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 220

Codice scheda: M0230-00220

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00624851

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: BATTAGLIA DI SAN GIORGIO

Titolo proprio: Bataille de S.t George, près Mantoue, / le 29 Fructidor An 4.

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

#### **DATA**

Data uscita: 2003

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211214

Transcodifica del numero di inventario: 04211214

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1980

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 2141

Transcodifica del numero di inventario: 00002141

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Tipologia: volume

Titolo della pubblicazione: Tableaux historiques des Campagnes d'Italie depuis l'an IV Jusq'à la bataille de Marengo

Numero di edizione: Aubert/ Paris/ 1806

Numero pagina/tavola: p. 44

Situazione attuale: stampa non più in volume

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1806

Validità: post

A: 1806

Validità: post

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 3]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Dupréel

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1787-1817

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Vernet Carle

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1758/ 1836

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Duplessi-Bertaux Jean

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1747/ 1819

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**STATO DELL' OPERA**

Stato: imprecisabile

**DATI TECNICI**

**MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

**MISURE**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 310

Larghezza: 430

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 360

Larghezza: 530

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

VEDUTA: Mantova.

PAESAGGIO: collina; lago.

ATTIVITA' UMANE: battaglia.

FIGURE: soldato.

ARMI

MEZZI DI TRASPORTO: imbarcazione.

ANIMALI: cavallo.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro del foglio

Trascrizione: 2141

### ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: angolo inferiore destro del foglio

Trascrizione: - AK -

### ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: sotto l'immagine al centro

Trascrizione: BATAILLE DE S.T GEORGE, PRÈS MANTOUE / le 29 Fructidor An 4.

### ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro

Trascrizione: Dessiné par Carle Vernet.

### **ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'immagine al centro

Trascrizione: Gravé à l'eau-forte par Duplessi-Bertaux.

### **ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: Terminé par Dupréel

#### Notizie storico-critiche

L'acquaforte raffigura la battaglia di S. Giorgio, alle porte di Mantova, combattuta da Austriaci e Francesi il 15 settembre 1796. La scena è animata dallo scontro tumultuoso degli schieramenti di fanteria e di cavalleria; in lontananza, sulle acque dei laghi e tra i fumi provocati dalle esplosioni, si indovina il profilo della città, abbozzato da un tratteggio morbido e uniforme.

La stampa appartiene alla raccolta "Tableaux historiques des Campagnes d'Italie depuis l'an IV Jusq'à la bataille de Marengo", edita da Aubert a Parigi nel 1806: di quest'opera essa costituisce la pagina n. 44. Nell'edizione posteriore della medesima raccolta, intitolata "Campagnes des Français sous le Consulat de l'Empire" (Parigi, s.d.), la battaglia figura alla tavola n. 18.

La raccolta di riferimento rientra nel filone delle opere illustrate celebrative delle campagne napoleoniche pubblicate con grande successo in Francia all'inizio del XIX secolo. Il disegnatore Vernet, famoso per le sue scene di battaglia spesso animate da cavalli e uno dei più noti illustratori delle campagne di Napoleone, eseguì con l'incisore Duplessi-Bertaux trenta incisioni per i "Tableaux". Tra le indicazioni di responsabilità (per le quali si rimanda al campo delle Iscrizioni) figura anche il nominativo "Dupréel", riferito a un collaboratore dell'incisore Duplessi-Bertaux, specializzato nel portare a termine lastre già iniziate da altri.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

#### Indicazioni specifiche

Macchie dai toni giallastri attorno e sull'immagine; traccia orizzontale di un probabile pezzo di adesivo al margine superiore, presso l'angolo sinistro del foglio.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_M0230-00220\_IMG-0000112503

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0401

Nome del file originale: MN0401.tif

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 100 n. 139

### BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 100 n. 138

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mantova territorio

Titolo libro o rivista

Mantova e il suo territorio: un palcoscenico delle vicende risorgimentali. Percorso inedito nelle Collezioni Civiche

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: M0230-00029

V., pp., nn.: p. 20

### **MOSTRE**

Titolo: Mantova e il suo territorio: un palcoscenico delle vicende risorgimentali. Percorso inedito nelle Collezioni Civiche.

Numero opera nel catalogo: p. 20

Luogo, sede espositiva, data: Mantova, , 2005

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.