

Combat de Salo' / 31 Juillet 1796.

Lecomte Hyppolyte; Pourvojeur Jean François; Loeillot



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00229/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00229/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 229

Codice scheda: M0230-00229

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00624860

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: COMBATTIMENTO DI SALO'

Titolo proprio: Combat de Salo' / 31 Juillet 1796.

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211223

Transcodifica del numero di inventario: 04211223

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1980

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 2152

Transcodifica del numero di inventario: 00002152

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: COMBATTIMENTO DI SALO'

Autore bene finale/originale: Lecomte Hyppolyte

Datazione bene finale/originale: 1836

Collocazione bene finale/originale: Paris/ Château de Versailles

AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: Gavard Charles

Titolo della pubblicazione: Galeries Historiques de Versailles, S(er)ie VI, S(ecti)on I

Numero di edizione: Gavard Charles/ Paris/ 1837-1844

Numero pagina/tavola: p. 248

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1837

Validità: ca.

A: 1844

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Lecomte Hyppolyte

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1781/ 1857

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Pourvojeur Jean François

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Loeillot

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 245

Larghezza: 287

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 320

Larghezza: 450

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

FIGURE: soldato.

ARMI: spada; baionetta.

ANIMALI: cavallo.

ATTIVITA' UMANE: battaglia.

OGGETTI: bandiera.

VEDUTA: Salò.

LAGHI: Lago di Garda.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 10]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: 248

ISCRIZIONI [2 / 10]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: sopra l'immagine, al centro

Trascrizione: 585

ISCRIZIONI [3 / 10]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: sopra l'immagine, angolo superiore destro

Trascrizione: S[er]ie VI S[ecti]on I.

ISCRIZIONI [4 / 10]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo superiore sinistro

Trascrizione: Gal[e]rie Hist[ori]que de Versailles

ISCRIZIONI [5 / 10]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'immagine, angolo inferiore sinistro

Trascrizione: Peint par Hyp. Lecomte.

ISCRIZIONI [6 / 10]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'immagine, angolo inferiore destro

Trascrizione: Gravé par Porvojeur

ISCRIZIONI [7 / 10]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'immagine al centro

Trascrizione: Combat de Salo' / 31 Juillet 1796.

ISCRIZIONI [8 / 10]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro

Trascrizione: Dessiné par Loeillot

ISCRIZIONI [9 / 10]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: Diagraphe et Pantographe Gavard

ISCRIZIONI [10 / 10]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro del foglio

Trascrizione: 2152

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: calcografia del Museo del Louvre

Quantità: 1

Posizione: in basso al centro

Descrizione

"CALCOGRAPHIE DU LOUVRE" iscritto nell'anello più esterno di un cerchio, all'interno del quale, entro cerchio più piccolo, si trova l'indicazione "MUSÉES NATIONAUX"; in tale cerchio si osservano, sopra e sotto, una stella e un decoro vegetale.

Notizie storico-critiche

La stampa rappresenta il combattimento di Salò, svoltosi il 31 luglio 1796. L'immagine, tratta da invenzione del pittore Hippolyte Lecomte e incisa da Pourvojeur, è parte dell'opera "Galeries Historiques de Versailles", uscita a Parigi per l'editore Gavard tra 1837 e 1844 in trecento fascicoli. L'opera fu inoltre corredata da centosessanta fascicoli di supplemento, per un totale di 1422 tavole su acciaio e 800 vignette in legno. Il disegno per l'incisione, in questo come in tutti gli altri casi compresi nell'opera, era ottenuto mediante l'uso del "diagraph", una sorta di pantografo inventato da Charles Gavard (la diagrafia consisteva in un procedimento di stampa da combinazione di litografia e calcomania).

L'immagine, benché rappresenti un evento bellico della campagna d'Italia di Napoleone, pone un particolare accento sulla veduta paesistica, mostrando le acque calme del lago di Garda circondate dalle montagne e alcuni dei principali edifici di Salò, visibili nella parte destra della rappresentazione.

L'incisore Pourvojeur, allievo di Jacques Couché, debuttò al Salon del 1831; il disegnatore Loeillot sarebbe da identificare con il pittore e litografo attivo nel XIX secolo a Berlino Loeillot de Mars K., detto anche L'Oelliot.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Tracce di segni a matita (numeri) cancellati nell'angolo inferiore destro del foglio.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00229_IMG-0000112512

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0409

Nome del file originale: MN0409.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 117 nn. 211-212

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.