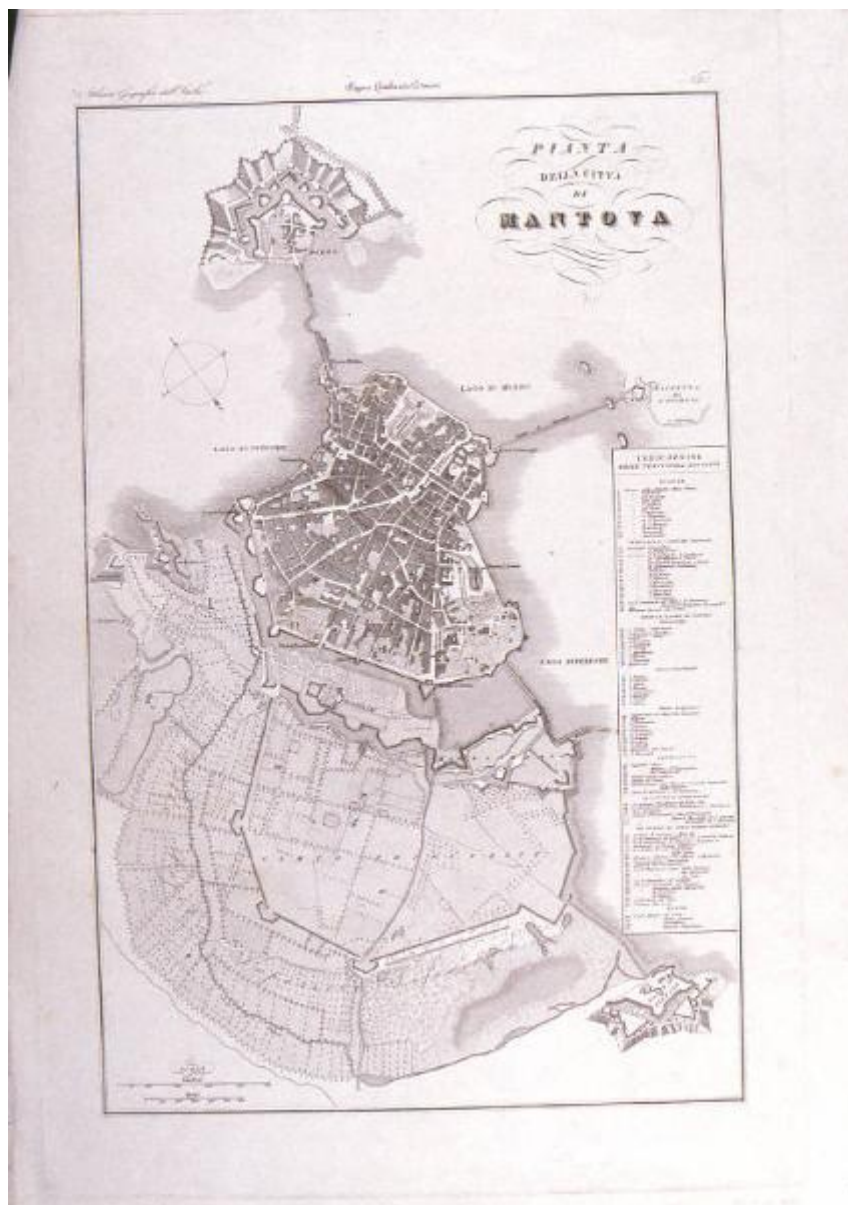


Pianta / della città / di / Mantova



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00249/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00249/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 249

Codice scheda: M0230-00249

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00624880

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: PIANTA TOPOGRAFICA DI MANTOVA

Titolo proprio: Pianta / della città / di / Mantova

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211243

Transcodifica del numero di inventario: 04211243

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1980

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 2242

Transcodifica del numero di inventario: 00002242

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: Zuccagni Orlandini Attilio

Titolo della pubblicazione

Atlante Geografico degli Stati Italiani delineato sopra le migliori e più moderne mappe per servire da corredo alla corografia fisica storica e statistica dell'Italia, vol. I

Numero di edizione: s.e./ Firenze/ 1844

Numero pagina/tavola: p. 63 n. 13

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1844

Validità: post

A: 1844

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: calcografia

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 600

Larghezza: 380

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 638

Larghezza: 445

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: PIANTE: Mantova.

LAGHI

COSTRUZIONI: fortificazione.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: Pianta / della città / di / Mantova

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro del foglio

Trascrizione: 2242

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: 575-g-MU

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sopra l'immagine, angolo superiore sinistro

Trascrizione: Atlante Geografico dell'italia

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sopra l'immagine, al centro

Trascrizione: Regno Lombardo Veneto

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: sopra l'immagine, angolo superiore destro

Trascrizione: N° 13.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: civile

Quantità: 1

Posizione: angolo inferiore sinistro del foglio

Descrizione: Iniziali entro ovale, il cui margine è composto da puntini.

Notizie storico-critiche

La stampa - un'incisione su rame - rappresenta una pianta topografica della città di Mantova, ripresa da un punto di vista zenitale. Alcuni luoghi, vie e piazze riportano il corrispettivo nome nel corpo del disegno mentre una colonna a destra della pianta specifica, a mo' di legenda, le principali piazze, gli arsenali e caserme militari, gli edifici di culto e gli istituti pii, altri edifici pubblici. Un particolare accento è conferito, nel disegno, al sistema difensivo della città, in linea con la coeva produzione di vedute di Mantova come città-fortezza. Completano l'immagine una rosa d'orientamento in alto a sinistra e una scala in due misure in basso a sinistra.

La stampa rientra nell'"Atlante Geografico degli Stati Italiani delineato sopra le migliori e più moderne mappe per servire da corredo alla corografia fisica storica e statistica dell'Italia", opera in due volumi che, come dice il titolo stesso, funse da corredo alla più nota realizzazione editoriale di Attilio Zuccagni Orlandini, cartografo e geografo nato a Fiesole nel

1784, morto a Firenze nel 1872: la "Corografia fisica, storica e statistica dell'Italia e delle sue isole", appunto, composta di dodici tomi stampati tra 1833 e 1845. Registrato all'anagrafe come Giuseppe Orlandini, l'autore cambiò la sua identità in Attilio Zuccagni Orlandini in memoria dello zio materno, il botanico Attilio Zuccagni, di cui divenne erede; divenuto capo della sezione statistica del Ministero delle Finanze, si dedicò a compilazioni monumentali relative alla corografia d'Italia e a ricerche statistiche inerenti il Granducato di Toscana. Tra le opere da questi realizzate, si ricordano anche un "Atlante illustrativo, ossia Raccolta dei principali monumenti italiani antichi, del medio evo e moderni e di alcune vedute pittoriche" (3 voll., Firenze 1845) e una "Raccolta di dialetti italiani: con illustrazioni etnologiche" (Tip. Tofani, Firenze 1864), testimoni di interessi estesi oltre il consueto campo della geografia.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Strappi e lacune ai margini: più compromessi il margine sinistro e l'angolo inferiore destro.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00249_IMG-0000112532

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0423

Nome del file originale: MN0423.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 119 n. 223

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista: Piante e vedute della Lombardia conservate nella Raccolta delle Stampe e dei Disegni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1931

Codice scheda bibliografia: M0230-00036

V., pp., nn.: p. 67 n. 862

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.