

La Garnison de Mantoue met bas les armes / devant le General Serrurier. / 2 f^ovrier 1797.

Lecomte Hyppolyte; Brunelli^{re} Prosper Aim^e Marie



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00260/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00260/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 260

Codice scheda: M0230-00260

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00624891

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: LA GUARNIGIONE DI MANTOVA SI ARRENDE A SERRURIER

Titolo proprio: La Garnison de Mantoue met bas les armes / devant le General Serrurier. / 2 février 1797.

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211254

Transcodifica del numero di inventario: 04211254

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1980

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 2281

Transcodifica del numero di inventario: 00002281

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: LA GUARNIGIONE DI MANTOVA SI ARRENDE A SERRURIER

Autore bene finale/originale: Lecomte Hyppolyte

Datazione bene finale/originale: 1812/ ante

Collocazione bene finale/originale: Paris/ Musée National Châteaux de Versailles

AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: Gavard Charles

Titolo della pubblicazione: Galeries Historiques de Versailles

Numero di edizione: Gavard Charles/ Paris/ 1837-1844

Numero pagina/tavola: tav. 623

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1837

Validità: ca.

A: 1844

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Lecomte Hyppolyte

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1781/ 1857

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Brunellière Prosper Aimée Marie

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1803/ ?

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: calcografia

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 125

Larghezza: 195

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 590

Larghezza: 420

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

ATTIVITA' UMANE: resa.

FIGURE: soldato.

ANIMALI: cavallo.

ARMI

MEZZI DIRT ASPORTO: carro.

PAESAGGIO: albero.

VEDUTE: Mantova.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sotto l'immagine al centro

Trascrizione

LA GARNISON DE MANTOUE MET BAS LES ARMES / DEVANT LE GÉNÉRAL SERRURIER. / 2 février 1797.

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro

Trascrizione: Hyp. Lecomte

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: Brunelliere Sculp.

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: sopra l'immagine al centro

Trascrizione: 623

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: angolo superiore destro, sopra l'immagine

Trascrizione: 33

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo superiore sinistro, sopra l'immagine

Trascrizione: Gal[e]rie Hist[ori]que de Versailles SG

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: Diagraphie et Pantographe - Gavard.

Notizie storico-critiche

L'immagine (incisione su rame) è parte di una tavola numerata "33" (angolo superiore destro) riportante due illustrazioni: la superiore, con titolo "Bataille de Castiglione. / 5 août 1796.", inventariata con n. 04211253; l'inferiore, ossia l'incisione in esame, intitolata "Resa della guarnigione di Mantova davanti al generale Serrurier", catalogata con n. inv. 04211254. Le due incisioni sono, pertanto, parti di una stampa composita che, oltre a riportare il citato n. di tavola 33, si riferisce alla "Galerie Historique de Versailles", come recita l'iscrizione all'angolo superiore sinistro della stessa ("Gal[e]rie Hist[ori]que de Versailles SG"). Il foglio riporta in alto i due precedenti numeri di inventario scritti a matita "2280 / 2281" e sul retro i corrispettivi nuovi numeri assegnati (04211253 in alto, 04211254 in basso).

La presenza di due numeri di inventario distinti giustifica la catalogazione separata delle due immagini qui proposta. L'immagine, tratta da invenzione del pittore Lecomte e incisa da Brunelliere, è parte dell'opera "Galeries Historiques de Versailles", uscita a Parigi per l'editore Gavard tra 1837 e 1844 in trecento fascicoli. L'opera fu inoltre corredata da centosessanta fascicoli di supplemento, per un totale di 1422 tavole su acciaio e 800 vignette in legno. Il disegno per

l'incisione, in questo come in tutti gli altri casi compresi nell'opera, era ottenuto mediante l'uso del "diagraphes", una sorta di pantografo inventato da Charles Gavard (la diagrafia consisteva in un procedimento di stampa da combinazione di litografia e calcomania).

Crediamo che il numero "623" riportato sul margine superiore dell'immagine si riferisca al numero di tavola, mentre il numero "33" posto nell'angolo superiore destro del foglio alla pagina cui la scena in esame e la soprastante appartengono.

La stima patrimoniale riportata si riferisce al foglio nella sua interezza, comprendente le due immagini a stampa.

Nella raccolta Sammartini è compresa una stampa affine all'esemplare in esame, benché tagliata (inv. n. 04211176): il foglio cui la nostra appartiene può pertanto fornire dati interessanti sull'originaria composizione delle due incisioni costituenti, colmando la lacuna apportata in quel caso da un taglio arbitrario. Il foglio è inoltre confrontabile con i nn. invv. 04211618 e 04211619 della raccolta Sammartini (come nel caso in esame riferiti a due immagini su foglio unico).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Consunti e macchiati i bordi del foglio; strappi ai margini sinistro e inferiore.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00260_IMG-0000112543

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0430

Nome del file originale: MN0430.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 117 nn. 211-212

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.