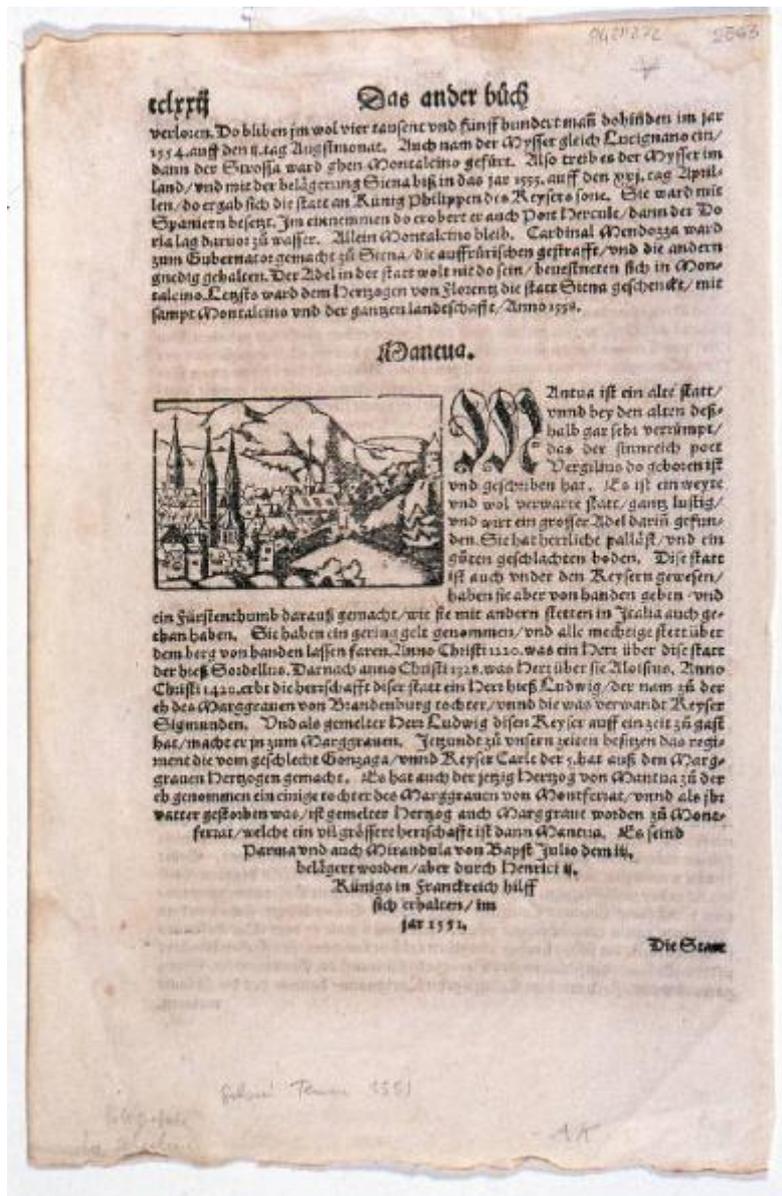


Mantua.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00279/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00279/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 279

Codice scheda: M0230-00279

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032138

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: VEDUTA IMMAGINARIA DI MANTOVA

Titolo proprio: Mantua.

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211272

Transcodifica del numero di inventario: 04211272

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1980

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 2363

Transcodifica del numero di inventario: 00002363

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1554

Validità: post

A: 1554

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: silografia

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 53

Larghezza: 80

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 310

Larghezza: 200

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: VEDUTE: città (Mantova); montagna; albero.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: 2363

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: 04211272

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro

Trascrizione: fotografata / da schedare

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Galani Te[...] 1551

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: - AK

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sopra l'immagine al centro del foglio

Trascrizione: Mantua.

Notizie storico-critiche

La veduta in esame funge da corredo visivo di testo in lingua tedesca intitolato "Mantua": si tratta di una vignetta illustrativa che, benchè riferita alla descrizione della città virgiliana, poco ha a che vedere con le reali caratteristiche urbane di Mantova, profilandosi, piuttosto, come veduta immaginaria di forte reminiscenza nordica. Il modello di questa rappresentazione è da riconoscere nell'opera di Sebastian Münster "Cosmographia Universalis Libri VI", pubblicata per la prima volta in lingua tedesca a Basilea nel 1541, ampiamente riedita nel corso della seconda metà del secolo nella stessa lingua e tradotta in latino, francese, italiano (numerose le edizioni succedutesi in queste lingue entro il XVI secolo). Ad una di queste edizioni successive dell'opera in lingua tedesca sarebbe da ricondurre l'esemplare in esame, che condivide con il modello l'impostazione prettamente immaginaria della veduta e alcune caratteristiche tipografiche (si veda il capolettera). Il testo illustrativo si restringe verso il basso e termina con l'indicazione "im / jar 1554" ("nell'anno 1554"), utile termine per la datazione dell'edizione di appartenenza.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Carta ingiallita e macchiata; piegato e iscurito il margine inferiore; frammento di scotch incollato sul retro del margine superiore.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00279_IMG-0000112562

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0006

Nome del file originale: MN0006.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 38 n. 5

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.