

Mantua.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00280/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00280/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 280

Codice scheda: M0230-00280

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032139

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: VEDUTA IMMAGINARIA DI MANTOVA

Titolo proprio: Mantua.

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211273

Transcodifica del numero di inventario: 04211273

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1980

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 2372

Transcodifica del numero di inventario: 00002372

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1551

Validità: ca.

A: 1551

Validità: post

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: silografia

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 33

Larghezza: 85

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 145

Larghezza: 169

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: VEDUTE: città (Mantova); campanile; mura; ponte; montagna.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: 2372

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: 04211273

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro

Trascrizione: da fotografare

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: Mantua. Cap. vviii.

Notizie storico-critiche

La veduta in esame funge da corredo visivo di testo in lingua tedesca intitolato "Mantua": si tratta di una vignetta illustrativa che, benchè riferita alla descrizione della città virgiliana, poco ha a che vedere con le reali caratteristiche urbane di Mantova, profilandosi, piuttosto, come veduta immaginaria di forte reminiscenza nordica. Il modello di questa rappresentazione è da riconoscere nell'opera di Sebastian Münster "Cosmographia Universalis Libri VI", pubblicata per la prima volta in lingua tedesca a Basilea nel 1541, ampiamente riedita nel corso della seconda metà del secolo nella stessa lingua e tradotta in latino, francese, italiano (numerose le edizioni succedutesi in queste lingue entro il XVI secolo). Ad una di queste edizioni successive dell'opera in lingua tedesca sarebbe da ricondurre l'esemplare in esame, che condivide con il modello l'impostazione prettamente immaginaria della veduta e alcune caratteristiche tipografiche (si veda il capolettera).

Il testo illustrativo si restringe verso il basso e tra le ultime righe si legge "im jar 1551" ("nell'anno 1551"), utile termine di datazione dell'opera di appartenenza. Un interessante parallelismo iconografico può essere istituito tra questa veduta, nella quale una particolare evidenza assume l'impianto difensivo della città, e analoghe rappresentazioni immaginarie di Mantova risalenti alla fine del XV secolo, in particolare la veduta prospettica edita ad Augsburg nel 1496 (cfr. Ferrari 1985, p. 37 n. 2).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

La stampa è tagliata, come si evince anche dalle retrostanti righe di testo interrotte; due macchie brune interessano il margine sinistro.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00280_IMG-0000112563

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0010

Nome del file originale: MN0010.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00280_IMG-0000112564

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0011

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MN0011.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 37 n. 2; p. 38 n. 5

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.