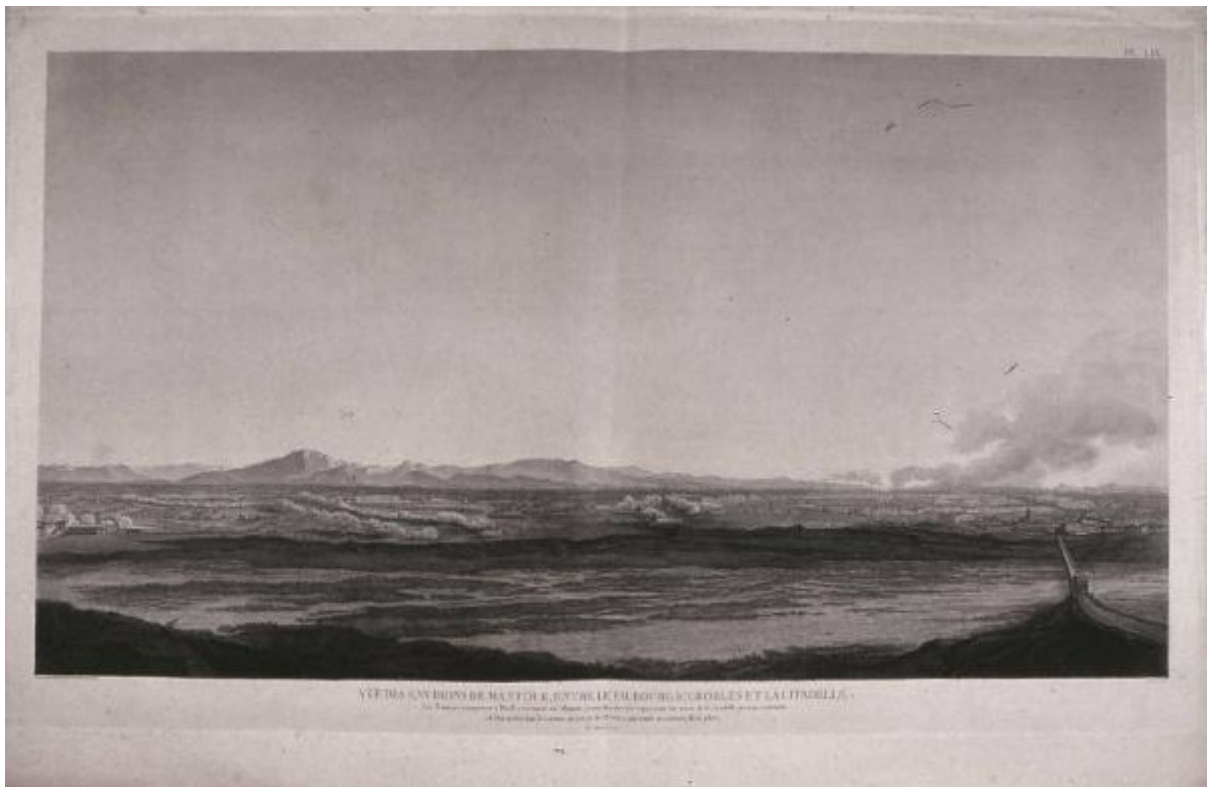


**Vue des environs de Mantoue, entre le faubourg St. Georges et la Citadelle. / Les Français vainqueurs à Rivoli reviennent sur Mantoue à marches forcées. repoussent une sortie de la citadelle près de la Favorite. / [...]**

**Bagetti Giuseppe Pietro; Louvet**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00292/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00292/>

## CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 292

Codice scheda: M0230-00292

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032151

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: RITORNO DELLE ARMATE FRANCESI A CITTADELLA

Titolo proprio

Vue des environs de Mantoue, entre le faubourg St. Georges et la Citadelle. / Les Français vainqueurs à Rivoli reviennent sur Mantoue à marches forcées. repoussent une sortie de la citadelle près de la Favorite. / [...]

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

### DATA

Data uscita: 2003

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211285

Transcodifica del numero di inventario: 04211285

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1980

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 2301

Transcodifica del numero di inventario: 00002301

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Soggetto bene finale/originale: RITORNO DELLE ARMATE FRANCESI A CITTADELLA

Autore bene finale/originale: Bagetti Giuseppe Pietro

Datazione bene finale/originale: 1801-1807

Collocazione bene finale/originale: Paris/ Musée National Châteaux de Versailles

Inventario bene finale/originale: 23641

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1801

Validità: post

A: 1825

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Bagetti Giuseppe Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1764/ 1831

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Louvet

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVIII/ fine

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 540

Larghezza: 980

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 690

Larghezza: 1070

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

VEDUTA: La Favorita; edificio; mura.

PAESAGGIO: campagna; montagne.

ATTIVITA' UMANE: battaglia.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: 2301

### ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: PL. LIX.

### ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: sotto l'immagine al centro

Trascrizione

VUE DE LA PLACE DE MANTOUE ENTRE LE FAUBOURG ST. GEORGES ET LA CITADELLE. / Les Français vainqueurs à Rivoli reviennent sur Mantoue à marches forcées. repoussent une sortie de la citadelle près DE LA FAVORITE. / et font mettre bas les armes au corps de Provera qui venait au secours de la place. / 16 Janvier 1797.

### ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro

Trascrizione: Dessiné sur les lieux par le Capit.ne Ing.r Géogr.phe Bagetti

### **ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: Gravé par Louvet.

### **ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: SCHEDATA

Notizie storico-critiche

La stampa, un'incisione su rame di notevoli dimensioni, è una raffigurazione della battaglia della Favorita, presso Mantova, nella quale i Francesi respinsero un'uscita degli Austriaci da Cittadella, il 16 gennaio 1797. Il campo di battaglia è ripreso dalla città; a destra è possibile riconoscere il ponte e il borgo di San Giorgio, mentre sullo sfondo, tra l'imperversare degli scontri, è delineato in modo nitido e preciso il prospetto della villa gonzaghesca La Favorita.

Nell'immagine si accompagnano e fondono tra loro l'elemento storico-militare - le fila di soldati in combattimento - e quello vedutistico-decorativo: caratteristica ricorrente in numerose rappresentazioni di eventi bellici napoleonici realizzate a cavallo tra XVIII e XIX secolo. La stampa in esame si basa su un disegno ad acquerello di Giuseppe Pietro Bagetti, architetto civile e militare, insegnante di disegno topografico, maestro di disegno all'Accademia Militare, nonché capitano ingegnere geografo inviato al seguito dell'Armata d'Italia per illustrare le principali vittorie napoleoniche: attualmente conservato a Versailles (Musée National Châteaux de Versailles et de Trianon), esso è datato tra 1801 e 1807, date che vengono così a costituire un valido termine post quem per la realizzazione dell'incisione in esame.

La stampa è la tavola "LIX" di un'opera identificata da Daniela Ferrari in "Fatti d'arme tra l'armata francese ed austriaca in Italia, 1796" (cfr. Ferrari 1985, p. 90 n. 107).

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Numerosi strappi ai bordi laterali e inferiore; ingiallimento dei margini; rinforzo dal retro del margine destro.

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_M0230-00292\_IMG-0000112576

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0458

Nome del file originale: MN0458.tif

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 90 n. 109

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mantova territorio

Titolo libro o rivista

Mantova e il suo territorio: un palcoscenico delle vicende risorgimentali. Percorso inedito nelle Collezioni Civiche

Luogo di edizione: Mantova



Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: M0230-00029

V., pp., nn.: p. 21

### **MOSTRE**

Titolo: Mantova e il suo territorio: un palcoscenico delle vicende risorgimentali. Percorso inedito nelle Collezioni Civiche.

Numero opera nel catalogo: p. 21

Luogo, sede espositiva, data: Mantova, , 2005

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.