

La Ville et Environs de Mantoue / Présentée a sa Majestée Fredrich III. / Roy de Prusse / [...]

Mortier Pierre



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00298/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00298/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 298

Codice scheda: M0230-00298

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032157

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: PIANTA TOPOGRAFICA DI MANTOVA E DINTORNI

Titolo proprio: La Ville et Environs de Mantoue / Presentée a sa Majestée Fredrich III. / Roy de Prusse / [...]

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211291

Transcodifica del numero di inventario: 04211291

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1980

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 2307

Transcodifica del numero di inventario: 00002307

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: Mortier Pierre

Titolo della pubblicazione

Nouveau Theatre d'Italie, ou Description Exacte de ses Villes, Palais, Eglises, etc. Et les Cartes Geographiques de toutes ses Provinces [...], tomo I

Numero di edizione: Mortier Pierre/ Amsterdam/ 1704

Numero pagina/tavola: t. XXIV

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1704

Validità: post

A: 1704

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Mortier Pierre

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1700-1711

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: calcografia

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 430

Larghezza: 610

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 520

Larghezza: 640

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

PIANTA: Mantova.

ARALDICA: stemma.

DECORAZIONI: drappo.

ANIMALI: aquila.

MEZZI DI TRASPORTO: imbarcazione.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: - Amsterdam 1724 -

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: Mantova

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: 2307

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione/ indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: in alto a destra, in apposito spazio ornamentale

Trascrizione

LE VILLE ET ENVIRONS DE MANTOUE / Presentée A SA MAJESTE' FREDRICH III. / ROY DE PRUSSE / ELECTEUR DE BRANDEBOURG ec. ec. ec. / Par son Tres-Humble et Tres-Obeissant Serviteur. / Pierre Mortier

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: sotto il titolo

Trascrizione: A AMSTERDAM Chez PIERRE MORTIER / Avec Privilege

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: celebrativa

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nello stemma, angolo superiore sinistro

Trascrizione: MAN / TUANA URBIS / INSI / GNIA

Notizie storico-critiche

La carta topografica (incisione su rame) raffigura Mantova e i suoi dintorni riprendendo, per quanto riguarda la città, l'impostazione e orientamento inaugurati da Bertazzolo nel 1628: a differenza di quel modello, tuttavia, l'interno urbano non viene interamente descritto in alzato, bensì suggerito nel suo reticolo viario dal quale si rilevano solamente i principali edifici di Corte e le chiese più importanti; sulle sponde dei laghi è possibile scorgere l'ordinato disporsi dei filari d'alberi e dei campi coltivati, tra i quali particolare evidenza assumono il borgo di San Giorgio (in basso al centro) e la fortezza di Cittadella (a destra, oltre il Ponte dei Mulini). Su un drappo sostenuto da un'aquila in alto a destra sono riportati, tra le altre informazioni, il titolo e le indicazioni di responsabilità; la pianta è dedicata al re di Prussia ed è corredata da una legenda - sempre inserita nel drappo sostenuto dall'aquila - con diciassette riferimenti a luoghi raffigurati. In alto a sinistra compare lo stemma di Mantova, costituito da uno scudo crociato con l'immagine di Virgilio nell'angolo superiore sinistro.

La stampa è la tavola n. XXIV del tomo I dell'opera "Nouveau Theatre d'Italie, ou Description Exacte de ses Villes, Palais, Eglises, etc. Et les Cartes Geographiques de toutes ses Provinces [...]", edita ad Amsterdam da Pierre Mortier nel 1704. Essa fu tradotta in olandese e nel 1724 fu stampata un'edizione latina a L'Aja dal titolo "Novum Italiae Theatrum sive accurata Descriptio ipsius urbium, palatiorum, sacrarium, aedium, etc. Hagae comitum, R[utger] C[hristoffel] Alberts". Pierre Mortier fu uno degli editori e librai che entrarono in possesso dei rami superstiti della ditta olandese Blaeu, dopo che un rovinoso incendio ne distrusse l'officina: tali rami, destinati alla realizzazione di carte sciolte pensate per un'imponente opera riguardante l'Italia, furono da Mortier arricchiti con altri esemplari di nuova incisione e quindi utilizzati nel 1704 per la realizzazione dell'opera citata, composta da quattro volumi per un totale di 279 tavole.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Linee di piegatura verticali marcate; strappi del bordo superiore.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00298_IMG-0000112582

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0464

Nome del file originale: MN0464.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 66 n. 54

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.