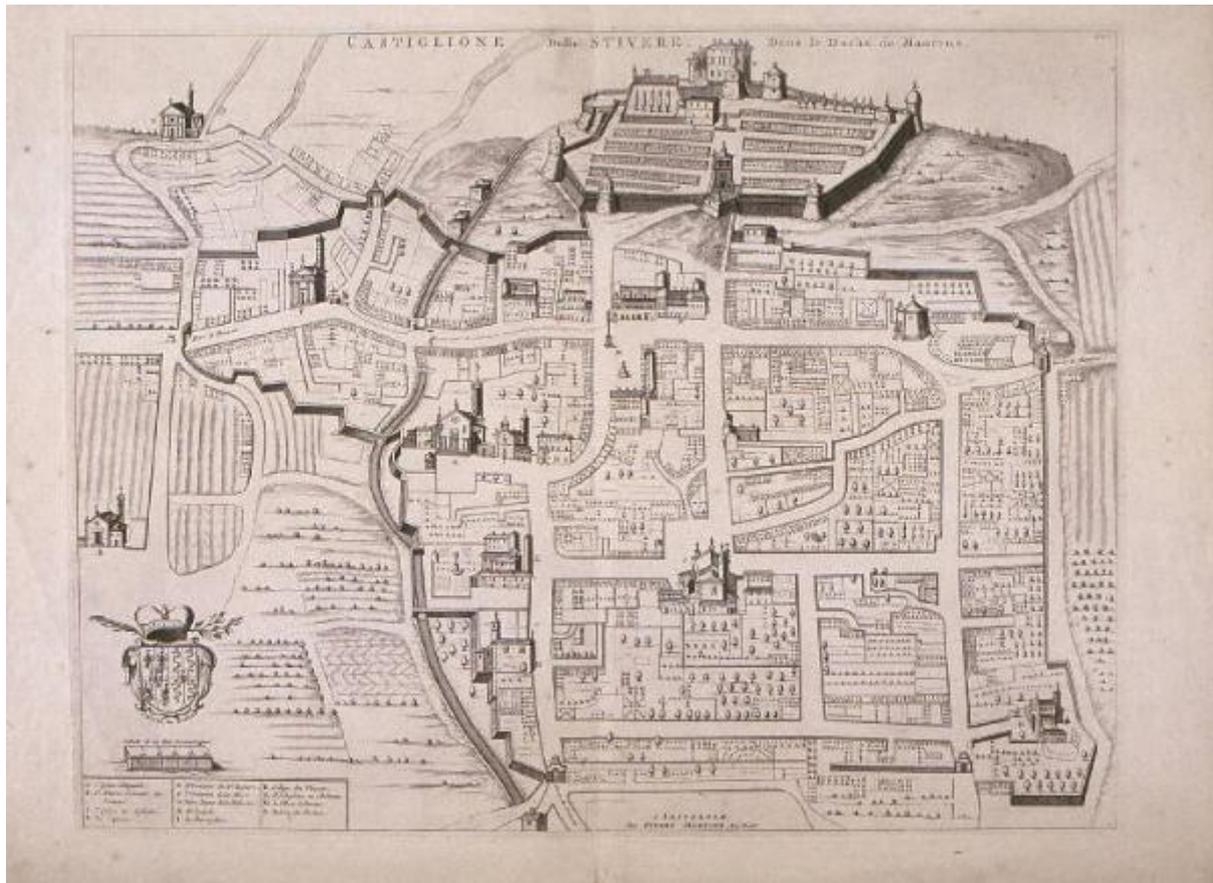


Castiglione Delle Stiviere. Dans le Duché de Mantoue.

Mortier Pierre



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00302/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00302/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 302

Codice scheda: M0230-00302

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032161

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: PIANTA TOPOGRAFICA DI CASTIGLIONE DELLE STIVIERE

Titolo proprio: Castiglione Delle Stiviere. Dans le Duché de Mantoue.

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211295

Transcodifica del numero di inventario: 04211295

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1980

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 2311

Transcodifica del numero di inventario: 00002311

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: Mortier Pierre

Titolo della pubblicazione

Nouveau Theatre d'Italie, ou Description Exacte de ses Villes, Palais, Eglises, etc. Et les Cartes Geographiques de toutes ses Provinces [...], tomo I

Numero di edizione: Mortier Pierre/ Amsterdam/ 1704

Numero pagina/tavola: t. XXV

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1704

Validità: post

A: 1704

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Mortier Pierre

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1700-1711

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: calcografia

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 445

Larghezza: 575

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 620

Larghezza: 680

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: PIANTA: Castiglione delle Stiviere.

ARALDICA: stemma.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 9]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: 2311

ISCRIZIONI [2 / 9]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: K-

ISCRIZIONI [3 / 9]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: 23/

ISCRIZIONI [4 / 9]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: 913

ISCRIZIONI [5 / 9]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: presso il margine superiore al centro

Trascrizione: CASTIGLIONE Delle STIEVIERE. Dans le Duché de Mantoue.

ISCRIZIONI [6 / 9]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: nella stampa, angolo superiore destro

Trascrizione: XXV

ISCRIZIONI [7 / 9]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: sotto lo stemma, in basso a sinistra

Trascrizione: ARMES du PRINCE

ISCRIZIONI [8 / 9]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra, sulla scala

Trascrizione: Echelle de 100 Pas Geometriques / [...]

ISCRIZIONI [9 / 9]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: A AMSTERDAM / Par PIERRE MORTIER Avec Privil[ege]

Notizie storico-critiche

L'incisione in rame raffigura Castiglione delle Stiviere, località del Mantovano qui rappresentata in pianta e dominata dal prospetto della rocca racchiusa da mura bastionate su un'altura. Oltre al castello, sono raffigurati in alzato prospettico anche i principali edifici ecclesiastici che, in tal modo, si distinguono nettamente dal tessuto urbano, qui rappresentato per convenzione attraverso appezzamenti di giardini e ortaglie. In basso a sinistra è disegnato lo stemma araldico con le armi del principe e, sotto di esso, un riquadro rettangolare include la legenda dei luoghi raffigurati nella pianta, contrassegnati da lettere maiuscole dalla "A" alla "N".

La stampa costituisce la tavola n. XXV del tomo I dell'opera "Nouveau Theatre d'Italie, ou Description Exacte de ses Villes, Palais, Eglises, etc. Et les Cartes Geographiques de toutes ses Provinces [...]", edita ad Amsterdam da Pierre Mortier nel 1704. Essa fu tradotta in olandese e nel 1724 fu stampata un'edizione latina a L'Aja dal titolo "Novum Italiae Theatrum sive accurata Descriptio ipsius urbium, palatiorum, sacrarium, aedium, etc. Hagrae comitum, R[utger] C[hristoffel] Alberts". Pierre Mortier fu uno degli editori e librai che entrarono in possesso dei rami superstiti della ditta olandese Blaeu, dopo che un rovinoso incendio ne distrusse l'officina: tali rami, destinati alla realizzazione di carte sciolte pensate per un'imponente opera riguardante l'Italia, furono da Mortier arricchiti con altri esemplari di nuova incisione e quindi utilizzati nel 1704 per la realizzazione dell'opera citata, composta da quattro volumi per un totale di 279 tavole.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Iscritti e con molto strappi verticali i bordi superiore e inferiore; strappo in corrispondenza della linea di piegatura centrale, in basso; alcune macchie ai margini.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00302_IMG-0000112586

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0468

Nome del file originale: MN0468.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 66 n. 55

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: pp. 61-66 nn. 53-54

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.