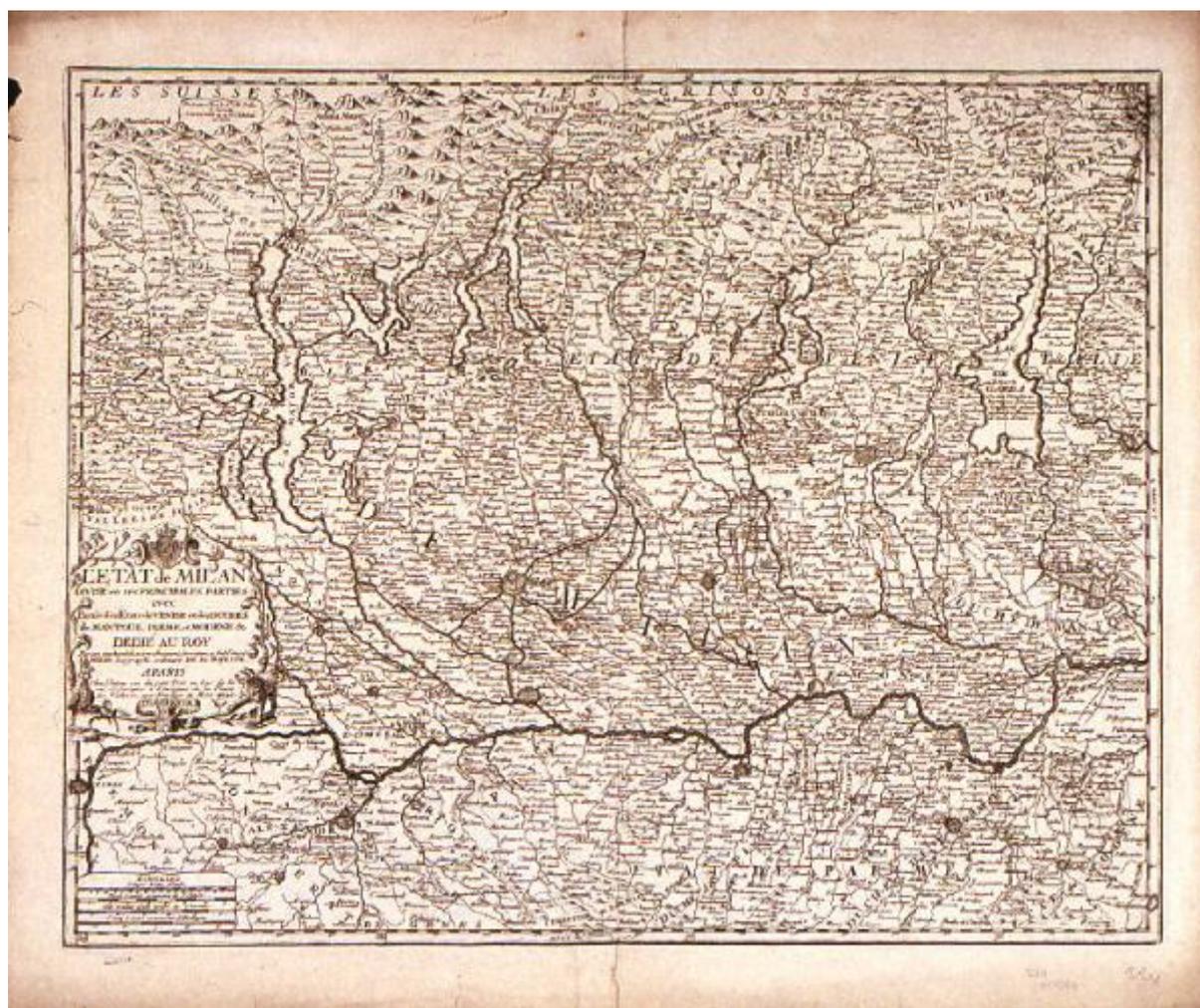


# L'ETAT de MILAN / DIVISÃ% en ses PRINCIPALES PARTIES: / [...]

Nolin Jean Baptiste



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00340/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00340/>

## CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 340

Codice scheda: M0230-00340

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032199

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: CARTA DELLO STATO DI MILANO

Titolo proprio: L'ETAT de MILAN / DIVISÉ en ses PRINCIPALES PARTIES: / [...]

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

### **DATA**

Data uscita: 2003

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211336

Transcodifica del numero di inventario: 04211336

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

## **CRONOLOGIA**

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1740

Validità: post

A: 1740

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Nolin Jean Baptiste

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1657/ 1725

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: calcografia

### MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 473

Larghezza: 585

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 550

Larghezza: 645

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

CARTE GEOGRAFICHE: Milano (Stato).

DECORAZIONI: cornice; aquila; cane.

ARALDICA: stemma.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: nella cornice presso il bordo sinistro

Trascrizione

L'ETAT de MILAN / DIVISÉ en ses PRINCIPALES PARTIES: / avec / Partie des Etats de VENISE et des DUCHÉS / de MANTOUE, PARME, et MODENE &c. /

### ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: nella cornice presso il bordo sinistro

Trascrizione

DEDIÉ AU ROY / Par son tres humble, et tres obeissant, Serviteur, et fidel sujet / I:B: NOLIN Geographe ordinaire DE SA MAJESTÉ.

### ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: nella cornice presso il bordo sinistro

Trascrizione

A PARIS / Chez l'Auteur rüe du petit Pont au bas de la / rüe S. Jacques à l'enseigne de la Place / des Victoires. avec Privilege du Roy 1740.

### ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nella cornice della titolazione, su cartiglio

Trascrizione: IN AETERNUM

### **ISCRIZIONI [5 / 7]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro

Trascrizione: ÈCHELLES / [...]

### **ISCRIZIONI [6 / 7]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: 200 / 21/5/83

### **ISCRIZIONI [7 / 7]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: 220

Privilegi/licenze: privilegio reale

#### **Notizie storico-critiche**

La carta (un'incisione su rame) è intitolata "L'ETAT de MILAN / DIVISÉ en ses PRINCIPALES PARTIES: / avec / Partie des Etats de VENISE et des DUCHÉS / de MANTOUE, PARME, et MODENE &c.": rappresenta parte dell'Italia settentrionale e, in particolare, lo Stato di Milano e i Ducati di Mantova, Parma, Modena. Cura e attenzione sono dedicate alla descrizione del sistema fluviale della pianura, con il lungo corso del Po e dei suoi numerosi affluenti, e alla cornice che include il titolo della stampa, arricchita da un motto (" In Aeternum") e da due figurazioni di animali.

Autore della carta è l'incisore ed editore francese Jean Baptiste Nolin: dedicatosi alla produzione di carte geografiche, fu nominato geografo ordinario del re di Francia Luigi XIV nel 1693 e geografo del Duca di Orléans. Come specificato sulla carta, l'esemplare è dedicato al Re ed è stato realizzato nel 1740: esso ripropone la metà sinistra di una carta più ampia, a colori, dedicata al nord Italia e realizzata dallo stesso Nolin nel 1703: nella parte destra di quest'ultima (cfr. Archivio di Stato di Venezia: Miscellanea Mappe n. 781, neg. 351/P.13, foto 962. In <http://opac.iuav.it>) compare anche il territorio della Repubblica di Venezia, qui annunciato nel titolo ma non visualizzato.

## **CONSERVAZIONE**

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Strappi ai bordi superiore, sinistro e inferiore; lacunoso l'angolo superiore sinistro.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_M0230-00340\_IMG-0000112625

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0506

Nome del file originale: MN0506.tif

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sanfelici R./ Zanasi S./ Davoli Z.

Titolo libro o rivista

Terre di Langobardia. La "Lombardia", il corso del Po e il Ducato estense nell'antica cartografia a stampa 1520-1796

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: M0230-00048

V., pp., nn.: p. 184 n. 85

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.