

CURSUS FLUMINIS / PADI vel PO / per / LANGOBIARDIAM / a fonte usque ad Ostia / [...]

Cerruti Agostino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00344/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00344/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 344

Codice scheda: M0230-00344

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032203

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa colorata a mano

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: CORSO DEL FIUME PO IN LOMBARDIA

Titolo proprio: CURSUS FLUMINIS / PADI vel PO / per / LONGOBARDIAM / a fonte usque ad Ostia / [...]

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211340

Transcodifica del numero di inventario: 04211340

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1735

Validità: post

A: 1735

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Cerruti Agostino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVIII/ prima metà

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cerruti Agostino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVIII/ prima metà

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquerello

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 515

Larghezza: 595

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 540

Larghezza: 640

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: CARTE GEOGRAFICHE: Lombardia.

FIUMI: Po.

DECORAZIONI: cornice.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro, in cornice

Trascrizione

CURSUS FLUMINIS / PADI vel PO / per / LONGOBARDIAM / a fonte usque ad Ostia / Cum fluv. Tanaro, Doria, Sessia, Tesino, Ad- / da, Oglio, &c. ut & Statibus adjac. Pedemontÿ, / Montisferr. Mediol. Mantuani. Parmensis. Fer- / rar.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro, in cornice

Trascrizione

Dedicato CLEMENTI XI Pontif. M. ab IPSIUS / Supr. Praef. Vigilum & Centur. Cohortis Prae- / toriae Augustino Cerruti, Designatore & Auc- / tore, nunc recusatus ab Homannianis Heredibus. / A. MDCCXXXV.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione

Milliaria Germanica [...] / Leucaae Gallicae maj. [...] / Leucaae Gallicae min. [...] / Mill. Pedemontÿ [...] / Milliaria Italica [...]

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione

Miglia di Parma [...] / Miglia di Venetia [...] / Miglia di Modena [...] / Miglia di Mantua [...] / Miglia di Ferrara [...] /

Notizie storico-critiche

La carta visualizza il tratto iniziale del fiume Po in territorio padano nordoccidentale costituendo la parte sinistra di una rappresentazione più ampia, che includeva il tratto finale del fiume in territorio nordorientale. L'ipotesi è supportata dal titolo stesso della carta ("CURSUS FLUMINIS / PADI vel PO / per / LONGOBARDIAM / a fonte usque ad Ostia / Cum fluv. Tanaro, Doria, Sessia, Tesino, Ad- / da, Oglio, &c. ut & Statibus adjac. Pedemontÿ, / Montisferr. Mediol. Mantuani. Parmensis. Fer- / rar"), enunciante parti territoriali non presenti nell'esemplare, e dalla struttura stessa del foglio, il cui margine destro - a differenza degli altri tre - risulta privo di bordo colorato. Il titolo è ubicato in un'apposita cornice sormontata da trombe e stendardi nell'angolo inferiore sinistro della carta, mentre all'angolo opposto (in corrispondenza del golfo di Liguria) compaiono le scale di riferimento. Chiara e precisa la delimitazione delle realtà territoriali attraverso l'uso del colore.

Come indicato dalle iscrizioni presenti, autore del disegno e incisore della carta è Agostino Cerruti; responsabile della stampa è invece l'officina Homann di Norimberga: fondata nel 1702 da Johann Baptist Homann, incisore in rame, cartografo ed editore, essa fu rinomata per la produzione di carte geografiche e atlanti di eccellente esecuzione; l'attività del fondatore fu continuata dal figlio Johann Christoph (1703-1730) e dal genero Georg Ebersperger (1695-1760), il quale diresse la ditta sotto il nome "Homannische Erben": l'officina ebbe vita fino al 1813.

La carta riporta la dedica al pontefice Clemente XI e la data di esecuzione "1735".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00344_IMG-0000112630

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0510

Nome del file originale: MN0510.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista

Le carte geografiche dell'Italia conservate nella raccolta delle stampe e dei disegni. Catalogo descrittivo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: M0230-00046

V., pp., nn.: p. 71 n. 627

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 77 n. 79

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sanfelici R./ Zanasi S./ Davoli Z.

Titolo libro o rivista

Terre di Langobardia. La "Lombardia", il corso del Po e il Ducato estense nell'antica cartografia a stampa 1520-1796

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: M0230-00048

V., pp., nn.: p. 198 n. 92

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.