

LO STATO / VENETO / DA TERRA / Diviso nelle sue Province / TERZA PARTE / Che comprende / IL POLESINE / E PORZIONI / DEL BRESCIANO VERONESE / VICENTINO PADOVANO / E DEL DOGADO

Cassini Giovanni Maria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00356/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00356/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 356

Codice scheda: M0230-00356

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032215

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa colorata a mano

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: ITALIA NORDORIENTALE

Titolo proprio

LO STATO / VENETO / DA TERRA / Diviso nelle sue Province / TERZA PARTE / Che comprende / IL POLESINE / E
PORZIONI / DEL BRESCIANO VERONESE / VICENTINO PADOVANO / E DEL DOGADO

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211352

Transcodifica del numero di inventario: 04211352

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: Cassini Giovanni Maria

Titolo della pubblicazione: Nuovo Atlante Geografico Universale delineato sulle ultime osservazioni

Numero di edizione: Calcografia Camerale/ Roma/ 1792-1801

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1791

Validità: post

A: 1791

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cassini Giovanni Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1745/ 1824

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: calcografia

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquerello

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 355

Larghezza: 485

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 370

Larghezza: 505

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

CARTE GEOGRAFICHE: Italia (nordorientale).

DECORAZIONI: cornice.

ALLEGORIE-SIMBOLI: leone.

ATTRIBUTI: spada; vangelo.

VEGETALI

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro, in cornice

Trascrizione

LO STATO / VENETO / DA TERRA / Diviso nelle sue Province / TERZA PARTE / Che comprende / IL POLESINE / E
PORZIONI / DEL BRESCIANO VERONESE / VICENTINO PADOVANO / E DEL DOGADO

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: nella cornice del titolo

Trascrizione: ROMA / Presso la Calcografia Cam.le / 1791

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: Gio. M.a Cassini Som.co incise

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: 51

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro, su scale

Trascrizione: Miglia di Venezia [...] / Miglia Romane [...] / Miglia comuni d'Italia [...]

Notizie storico-critiche

La carta (incisione in rame) costituisce il terzo di quattro fogli dedicati all'immagine topografica dello "Stato Veneto": tutte presenti nella raccolta Sammartini, le carte sono catalogate ai numeri di inventario da 04211350 a 04211353.

Come le altre tre stampe, l'esemplare è stato realizzato nel 1791 dall'incisore Giovanni Maria Cassini (la data ricorre identica in tutte le carte) e stampata dalla Calcografia Camerale a Roma come parte del "Nuovo Atlante Geografico Universale delineato sulle ultime osservazioni", edito dal 1792 fino al 1801: l'opera fu commissionata dalla Calcografia Camerale al Cassini al fine di sostituire l'ormai obsoleto "Mercurio Geografico". Giovanni Maria Cassini, chierico regolare somasco, fu geografo e cartografo, ma anche intagliatore di architetture e prospettive; fu uno dei migliori discepoli di Giovanni Battista Piranesi e uno degli ultimi sferografi italiani del Settecento. Il suo "Nuovo Atlante Geografico" ebbe una notevole diffusione. Allo stesso autore e al contesto della medesima realizzazione editoriale si

riferiscono altre carte comprese nella raccolta Sammartini, dedicate all'"Alta Lombardia" (nn. invv. da 04211346 a 04211349): con esse, dunque, le carte dello "Stato Veneto" condividono numerosi tratti in comune.

Il titolo e le indicazioni di responsabilità compaiono nell'angolo inferiore sinistro della carta, in un apposito spazio ornamentale formato dall'intreccio di elementi vegetali e animato dalla presenza del leone di San Marco, simbolo della città di Venezia, in paesaggio campestre. Come qui specificato, la carta rappresenta " [...] IL POLESINE / E PORZIONI / DEL BRESCIANO VERONESE / VICENTINO PADOVANO / E DEL DOGADO "; l'indicazione dei quattro punti cardinali è espressa all'interno del bordo giallo che corre ai quattro lati della carta, in eleganti lettere corsive. La rappresentazione cartografica si concentra nella sola parte alta del foglio, in quanto riferita ai territori meridionali dell'area veneta: il Ducato di Mantova, enunciato a lettere capitali, non rientra totalmente nella rappresentazione, ma viene descritto nella sola parte a nord del Po. Dettagliata la descrizione topografica e chiara l'identificazione delle principali località; i confini tra realtà territoriali sono contrassegnati da differenti colorazioni.

La stima patrimoniale si riferisce al gruppo delle stampe dedicate allo "Stato Veneto" catalogate, nella raccolta Sammartini, ai nn. invv. 04211350-04211353.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00356_IMG-0000112643

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0522

Nome del file originale: MN0522.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista

Le carte geografiche dell'Italia conservate nella raccolta delle stampe e dei disegni. Catalogo descrittivo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: M0230-00046

V., pp., nn.: p. 153 n. 1384

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.