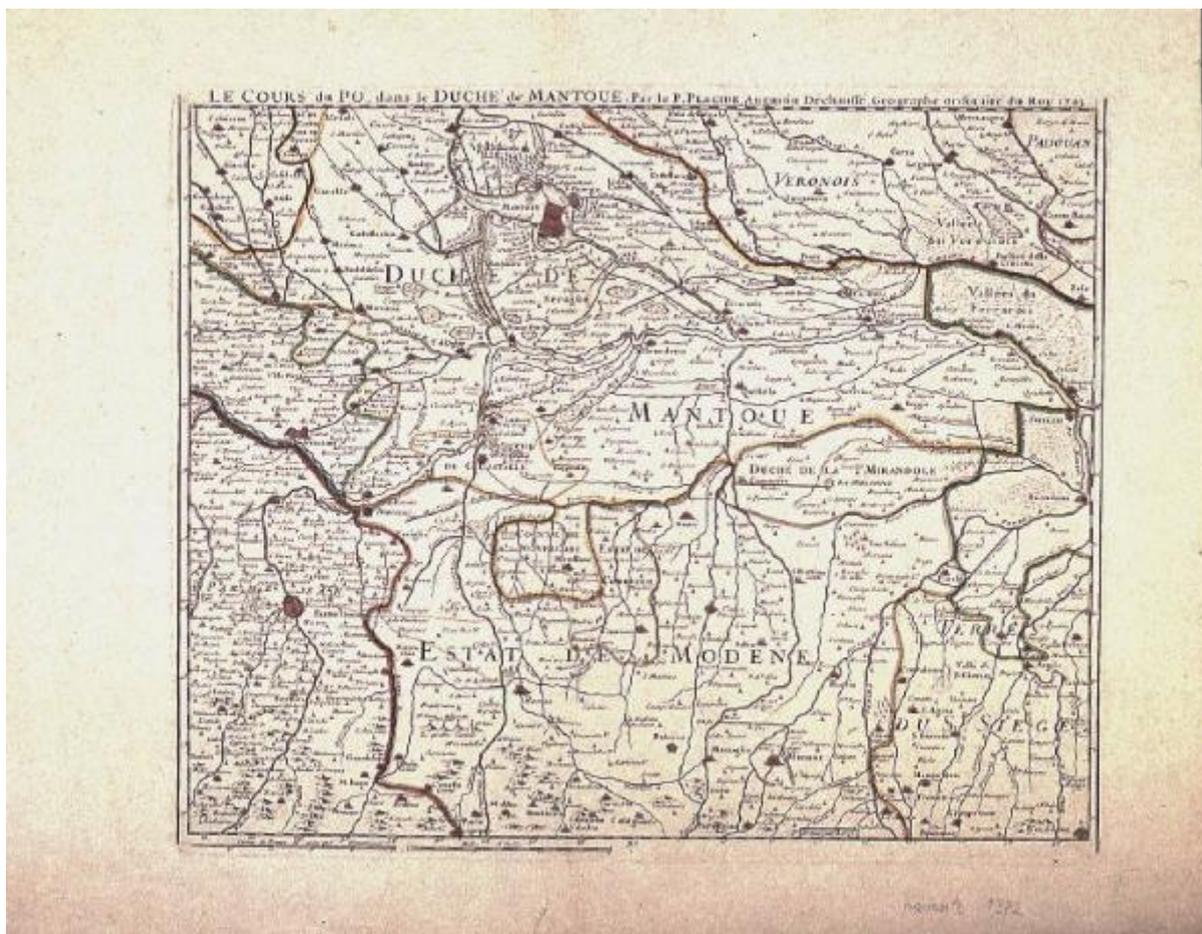


LE COURS du PO, dans le DUCHE de MANTOUE.

Placide de Sainte-Hippolyte; De Berrey Charles Amadeus



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00365/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00365/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 365

Codice scheda: M0230-00365

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032224

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa colorata a mano

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: CORSO DEL FIUME PO NEL DUCATO DI MANTOVA

Titolo proprio: LE COURS du PO, dans le DUCHE de MANTOUE.

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211361

Transcodifica del numero di inventario: 04211361

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1703

Validità: post

A: 1703

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Placide de Sainte-Hélène

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1649-1734

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: De Berey Charles Amadeus

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1700-1720

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: primo stato

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: calcografia

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquerello

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 420

Larghezza: 500

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 530

Larghezza: 695

Validità: ca.

Filigrana: Due lettere capitali ai lati di un oggetto verticale sormontato da croce, entro cerchio

Indicazioni sul soggetto: CARTE GEOGRAFICHE: Italia (settentrionale); Mantova (ducato).
FIUMI: Po.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: LE COURS du PO dans le DUCHE' de MANTOUE.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: in alto, a chiusura della titolazione

Trascrizione: Par le P. PLACIDE, Augustin Déchaussé, Geographe ordinaire du Roy 1703

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro, su scale

Trascrizione: Lieues de France de 3000. pas Geometriques. - Milles d'Italie.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra, in riquadro

Trascrizione: Gravé par Berey

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: variante 1372

Notizie storico-critiche

La carta, un'incisione in rame il cui titolo è riportato sul margine superiore, lungo la linea di riquadro, rappresenta una parte del corso del Po: precisamente, il tratto del fiume in territorio ducale mantovano. Differenti colori contrassegnano i confini di realtà territoriali interne al ducato e realtà politiche confinanti, quali lo Stato di Modena.

Datata 1703 (da correzione di un "1702"), la carta è stata realizzata dal cartografo Padre Placide de Sainte-Hélène, incisa da Charles Amadeus de Berey ed edita a Parigi attorno al 1703-1704 dallo stesso De Berey; essa fa parte di un gruppo di cinque carte incise in rame dedicate al corso del fiume Po, realizzate tra 1702 e 1704. Nella raccolta Sammartini esse ricorrono ai nn. invv. da 04211341a 04211345, benchè questo gruppo (la carta raffigurante il corso del Po nel ducato mantovano riporta il n. inv. 04211344) costituisca il III stato, ossia una nuova edizione dell'opera completa risalente al 1734. La carta in esame appartiene, invece, alla prima edizione dell'importante gruppo di incisioni.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Bordi del foglio consunti e a tratti lacunosi.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00365_IMG-0000112652

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0531

Nome del file originale: MN0531.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 155 n. 331

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sanfelici R./ Zanasi S./ Davoli Z.

Titolo libro o rivista

Terre di Langobardia. La "Lombardia", il corso del Po e il Ducato estense nell'antica cartografia a stampa 1520-1796

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: M0230-00048

V., pp., nn.: p. 186 n. 86

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.