

# DUCATO / DI / MANTOVA

Magini Giovanni Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00375/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00375/>

## CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 375

Codice scheda: M0230-00375

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032234

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa colorata a mano

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: DUCATO DI MANTOVA

Titolo proprio: DUCATO / DI / MANTOVA

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

### **DATA**

Data uscita: 2003

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211371

Transcodifica del numero di inventario: 04211371

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [1 / 2]**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: DUCATO DI MANTOVA

Autore bene finale/originale: Magini Giovanni Antonio

Datazione bene finale/originale: 1620

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [2 / 2]**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: DUCATO DI MANTOVA

Autore bene finale/originale: Blaeu Willem

Datazione bene finale/originale: 1630

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1640

Validità: ca.

A: 1662

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Magini Giovanni Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1555/ 1617

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: calcografia

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquerello

### MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 380

Larghezza: 500

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 520

Larghezza: 620

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

CARTE GEOGRAFICHE: Italia (settentrionale); Mantova (ducato).

DECORAZIONI: cornice.

ANIMALI: uccello.

OGGETTI: strumento (astronomico); strumento (musicale); caduceo; tromba.

PERSONIFICAZIONI: Geografia (?).

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: angolo superiore destro, in cornice

Trascrizione: DUCATO / DI / MANTOVA

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro, in cornice

Trascrizione: Scala di miglia sei.

### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo inferiore destro del foglio

Trascrizione: 1631-1665

### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo inferiore destro del foglio

Trascrizione: 1262

#### **Notizie storico-critiche**

La carta, incisione in rame raffigurante il territorio del Ducato di Mantova, è corredata da due cornici decorative colorate: la prima, in alto a destra, caratterizzata da oggetti di varia natura e da due volatili posati ai lati, reca il titolo "DVCATO / DI / MANTOVA"; la seconda, nell'angolo inferiore destro, riporta l'immagine di una donna - forse la figurazione allegorica della Geografia - e include la scala di riferimento. L'uso del colore contraddistingue i confini territoriali del ducato e degli stati vicini.

La carta è una derivazione diretta di quella pubblicata circa dieci anni prima nell' "Appendix" di Willem Blaeu, padre di Johan (cfr. raccolta Sammartini n. inv. 04211370, benchè riferita a un'edizione successiva alla prima). Il modello viene qui variato solamente negli elementi decorativi e nella scala.

Pubblicata ad Amsterdam, la carta compare sia nel "Theatre du Monde, ou Nouvel Atlas [...]" edito dai fratelli Johan e Cornelis Blaeu nel 1640 - opera corredata da sessantadue carte, della quale si conoscono numerose edizioni in varie lingue - sia nell' "Atlas Maior, sive Cosmographia Blaviana, [...]", pubblicata dai medesimi editori dal 1662 in undici volumi distinti in più libri, corredata da 593 carte (quella di Mantova si trova a pagina 51 dell'VIII volume, pubblicato nel 1662): anche di quest'ultima impresa editoriale si conoscono edizioni in più lingue (olandese nel 1664, francese nel 1663 e nel 1667, spagnola nel 1668-1672).

Sul retro del foglio è stampato un testo in latino intitolato "Mantva, / DVCATVS.": le pagine sono numerate "51" e "52". Tali elementi portano a supporre che la carta appartenga alla prima edizione, in lingua latina appunto, della seconda opera citata e sia pertanto databile al 1662.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita ai bordi; strappo in corrispondenza della linea di piegatura centrale, in alto.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_M0230-00375\_IMG-0000112663

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0541

Nome del file originale: MN0541.tif

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista

Le carte geografiche dell'Italia conservate nella raccolta delle stampe e dei disegni. Catalogo descrittivo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: M0230-00046

V., pp., nn.: p. 139 n. 1262

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 150 n. 320

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.