



## CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 383

Codice scheda: M0230-00383

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032242

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa colorata a mano

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: DUCATO DI MANTOVA E STATI LIMITROFI

Titolo proprio: MAPPA GEOGRAPHICA / continens / DUCATUM MANTUANUM, / [...]

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

#### **DATA**

Data uscita: 2003

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211379

Transcodifica del numero di inventario: 04211379

## COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: DUCATO DI MANTOVA E STATI LIMITROFI

Autore bene finale/originale: Palota Phelipe

Datazione bene finale/originale: 1703

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1734

Validità: post

A: 1734

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Palota Phelipe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVIII inizio

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Berterham Jean Baptiste

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie secc. XVII/ XVIII

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: imprecisabile

### **DEDICA**

Data: 1734

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Bodenehr Gabriel

Nome del dedicatario: Carlo VI Imperatore del Sacro Romano Impero

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: calcografia

### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: acquerello

### **MISURE**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 405

Larghezza: 563

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 510

Larghezza: 625

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

CARTE GEOGRAFICHE: Italia (settentrionale); Mantova (ducato).

DECORAZIONI: cornice.

FIGURE

ARCHITETTURE: monumento.

ARALDICA: aquila (bicipite); corona.

ANIMALI: cavallo.

PAESAGGIO: roccia.  
MEZZI DI TRASPORTO: carro.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 8]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: angolo superiore sinistro, in cornice

Trascrizione

MAPPA GEOGRAPHICA / continens / DUCATUM MANTUANUM, / cum partibus finitimorum Ducatum, / Principatum, Dominiorum / ex gr. / CREMONAE, PARMAE, CORREGGII, MUTINAE, / BONONIAE, MIRANDULAE, FERRARIAE,

### ISCRIZIONI [2 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la titolazione

Trascrizione: opera et Sumtibus / Gabriel Bodenehr, / Chalcographi / Augustani.

### ISCRIZIONI [3 / 8]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo superiore destro, in cornice

Trascrizione: Explicatio / n°1: castra Regis Hispaniae [...]

### ISCRIZIONI [4 / 8]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo superiore destro, sotto la "Explicatio"

Trascrizione: Scala 10. Milliar. Italica

**ISCRIZIONI [5 / 8]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: angolo inferiore destro, inscritta sul monumento

Trascrizione

CAROLO VI. / IMPER.ROMAN. / ET REGI CATHOL. / PROVINCIIARUM / SUARUM / VINDICI IUSTISS. / FORTISSIMO. / MDCCXXXIV.

**ISCRIZIONI [6 / 8]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: 300.000 / 22/1/82

**ISCRIZIONI [7 / 8]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: 160- / (1734)

**ISCRIZIONI [8 / 8]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: Arcari (?)

Notizie storico-critiche

La carta (un'incisione in rame) è dedicata ad una vasta area della pianura padana, uno dei teatri delle guerre di successione europee: la caratterizzano una rappresentazione geografica dettagliata ed elementi riconducibili a finalità visive tipicamente militari, quali la visualizzazione degli schieramenti bellici, la rappresentazione accurata di tutte le fortezze, le note esplicative dedicate alle operazioni di guerra.

Essa è corredata da due elaborate cornici agli angoli superiori - contenenti rispettivamente il titolo e le note esplicative - e da due scene agli angoli inferiori: in quello sinistro, un'avanzata di uomini a cavallo ambientata in un paesaggio roccioso; nell'angolo destro, un gruppo di figure maschili posto di fronte ad un'elaborata costruzione architettonica riportante sul fronte un'iscrizione a lettere capitali. Tale iscrizione costituisce la dedica della carta stessa all'imperatore Carlo VI. Tutte le iscrizioni presenti nella carta sono in lingua latina.

L'esemplare, realizzato nel 1734, è una copia di una carta geografico-militare realizzata da Phelipe Pelota e stampata a Bruxelles da Eugène Fricx nel 1703 (dedicata al teatro bellico della Guerra di Successione Spagnola), cui sono state apportate significative variazioni di carattere formale e non solo: l'intestazione è stata sostituita con un nuovo titolo e con l'indicazione di responsabilità riferita a Gabriel Bodenehr; il dedicatario non è più re Filippo V di Spagna ma l'imperatore Carlo VI; lo stemma reale spagnolo è stato sostituito con l'aquila bicipite asburgica; infine, i nomi degli autori, dapprima posti sotto il margine inferiore, sono stati tolti. Tutte le iscrizioni sono passate dalla lingua spagnola al latino.

L'uso del colore ricorre in corrispondenza dei confini territoriali. Sul retro, manoscritti a penna "Mantua" e il numero "16". Della carta esistono varianti prive delle note esplicative.

Un esemplare uguale è catalogato nella raccolta Sammartini con n. inv. 04211561.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

La carta risulta rifilata ai bordi laterali, ai quali da retro sono stati incollate due fasce laterali aggiuntive, di carta più sottile e leggera; angolo inferiore destro dell'aggiunta laterale lacunoso; strappi dei bordi superiore e inferiore del foglio, in corrispondenza della linea di piegatura centrale.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_M0230-00383\_IMG-0000112671

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0549

Nome del file originale: MN0549.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_M0230-00383\_IMG-0000112672

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: M0230-00383-0000112672

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: L:\Immagini\Stampe Sammartini\Stampe Sammartini 2

Nome del file originale: MN0548.tif

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista

Le carte geografiche dell'Italia conservate nella raccolta delle stampe e dei disegni. Catalogo descrittivo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: M0230-00046

V., pp., nn.: p. 141 n. 1285

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 160 n. 341

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 156 n. 332

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sanfelici R./ Zanasi S./ Davoli Z.

Titolo libro o rivista

Terre di Langobardia. La "Lombardia", il corso del Po e il Ducato estense nell'antica cartografia a stampa 1520-1796

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: M0230-00048

V., pp., nn.: p. 248 n. 119

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.