

COURS DU PO, oÃ¹ sont les environs de Parme, Guastalle, Mantoue, &c. [...]

De Vaugondy Didier Robert



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00396/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00396/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 396

Codice scheda: M0230-00396

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032255

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa colorata a mano

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: ITALIA NORDORIENTALE

Titolo proprio: COURS DU PO, où sont les environs de Parme, Guastalle, Mantoue, &c. [...]

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211392

Transcodifica del numero di inventario: 04211392

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: De Vaugondy Didier Robert

Titolo della pubblicazione: Atlas portatif

Numero di edizione: De Vaugondy Didier Robert/ Parigi/ 1748-1749

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1748

Validità: post

A: 1748

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: De Vaugondy Didier Robert

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1723-1786

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: calcografia

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquerello

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 165

Larghezza: 193

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 215

Larghezza: 280

Validità: ca.

Filigrana: [...] "Sapeterre du Marais"

Indicazioni sul soggetto: CARTE GEOGRAFICHE: Italia (nordorientale).

FIUMI: Po.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 8]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: sul margine superiore

Trascrizione: COUR DU PO, où sont les environs de Parme, Guastalle, Mantoue, &c.

ISCRIZIONI [2 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: margine superiore, dopo il titolo

Trascrizione: Par le Sr. Robert, de Vaugondy A.P.D.R.

ISCRIZIONI [3 / 8]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: margine superiore, a sinistra del titolo

Trascrizione: V.

ISCRIZIONI [4 / 8]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: margine superiore, a destra del titolo

Trascrizione: Echelle / Lieues d'une heure

ISCRIZIONI [5 / 8]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: 55.e

ISCRIZIONI [6 / 8]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: angolo superiore sinistro del foglio

Trascrizione: INCISIONE RAME 1753

ISCRIZIONI [7 / 8]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro del foglio

Trascrizione: n. 153

ISCRIZIONI [8 / 8]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: margine inferiore del foglio

Trascrizione: Schedata Galassi (1748) (n. 119 in alto a destra)

Privilegi/licenze: privilegio reale

Notizie storico-critiche

La stampa, un'incisione in rame su carta color azzurro/verde, riporta il titolo lungo il margine superiore, seguito dall'indicazione di responsabilità e dalla scala. Rappresenta il corso del Po in territorio parmense e mantovano, ricorrendo all'uso del colore solo in corrispondenza di confini territoriali e delle principali città.

Essa costituisce parte di un gruppo di sette fogli dedicati al corso del fiume Po: realizzate nel 1748 dal cartografo ed editore parigino Didier Robert de Vaugondy, figlio di Gilles Robert de Vaugondy, le sette carte erano originariamente incluse nell' "Atlas Portatif" (1748-1749). La serie si rifà al gruppo di cinque carte dedicate al Corso del Po realizzato da Padre Placide de Sainte-Hélène a inizio secolo (stampate per la prima volta a Parigi tra 1702 e 1704 circa), rientrando pienamente nel fortunato filone cartografico settecentesco volto alla rappresentazione accurata del bacino padano.

Rispetto alla carta di cui al riferimento bibliografico Sanfelici, Zanasi, Davoli 2003, p. 206 n. 97, si sottolineano alcune differenze quali l'assenza della data dopo l'indicazione di privilegio reale (margine superiore) e del numero "140" all'angolo superiore destro della carta, qui sostituito con "55.e". Non si esclude, pertanto, che la carta possa appartenere a una riedizione del gruppo di sette fogli del De Vaugondy.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Bordo laterale sinistro lievemente consunto.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00396_IMG-0000112685

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0562

Nome del file originale: MN0562.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 164 n. 346

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista

Le carte geografiche dell'Italia conservate nella raccolta delle stampe e dei disegni. Catalogo descrittivo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: M0230-00046

V., pp., nn.: p. 71 n. 630

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sanfelici R./ Zanasi S./ Davoli Z.

Titolo libro o rivista

Terre di Langobardia. La "Lombardia", il corso del Po e il Ducato estense nell'antica cartografia a stampa 1520-1796

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: M0230-00048

V., pp., nn.: p. 206 n. 97

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.