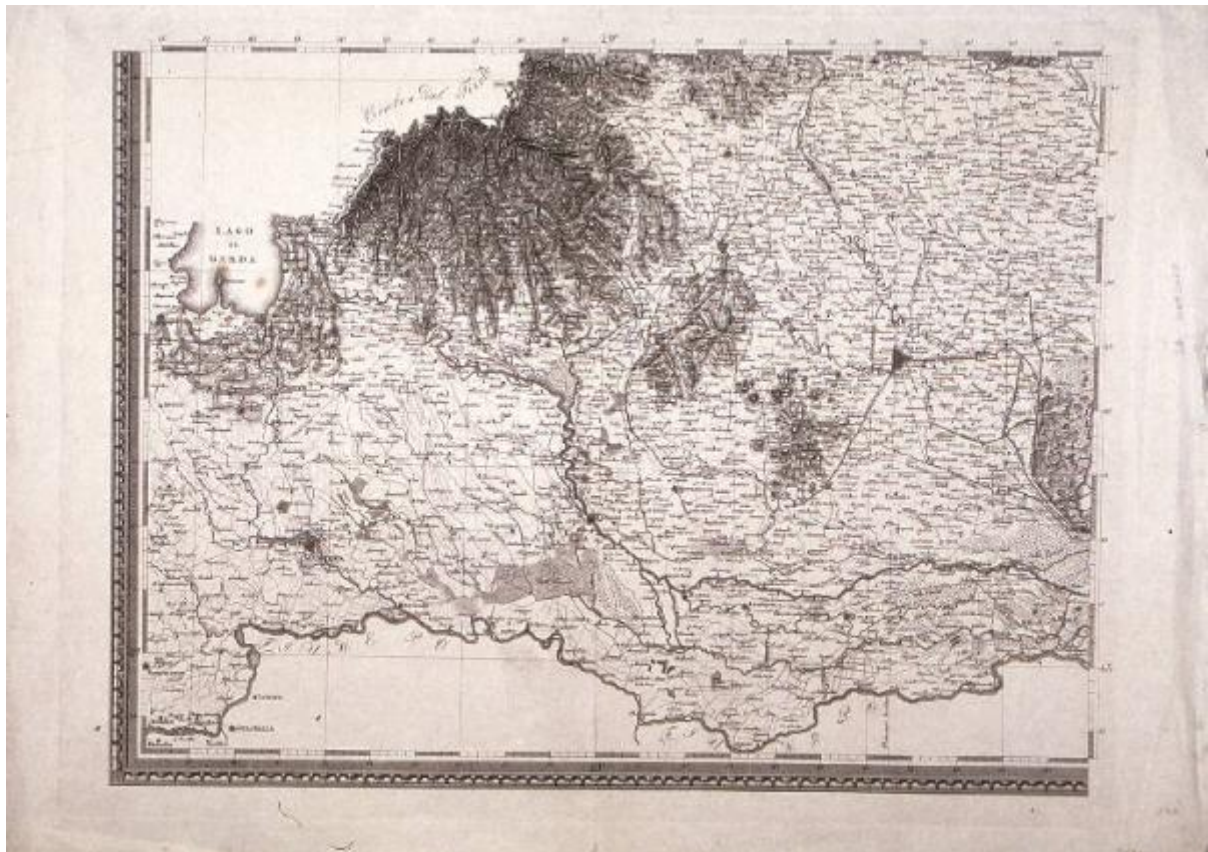


# CARTA DEI TERRITORI LOMBARDO E VENETO



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00404/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00404/>

## **CODICI**

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 404

Codice scheda: M0230-00404

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032263

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: cartografia

Identificazione: CARTA DEI TERRITORI LOMBARDO E VENETO

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

### **DATA**

Data uscita: 2003

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211400

Transcodifica del numero di inventario: 04211400

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

Validità: post

A: 1850

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: imprecisabile

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: calcografia

### **MISURE**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 500

Larghezza: 650

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 535

Larghezza: 750

Validità: ca.

Filigrana: Lettere capitali maiuscole, tra cui "G" ed "A" (?)

Indicazioni sul soggetto: CARTE GEOGRAFICHE: Italia (nord-orientale).

DECORAZIONI: cornice.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 6]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: 3

**ISCRIZIONI [2 / 6]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: 1806-

**ISCRIZIONI [3 / 6]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: lato destro, al centro

Trascrizione: DA SCHEDARE

**ISCRIZIONI [4 / 6]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: 140

**ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: 2104/P

**ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: FORT

#### Notizie storico-critiche

La carta - un'incisione in rame? - rappresenta parte del territorio delle attuali Lombardia e Veneto ed è caratterizzata da un filetto decorativo che corre lungo in bordo sinistro e il bordo inferiore: essa potrebbe dunque costituire una porzione di un'immagine cartografica di dimensioni maggiori.

Il lago di Garda, collocato in alto a sinistra, è rappresentato solo nel suo tratto inferiore, così come al di là dei confini dei territori lombardo e veneto il foglio appare privo di indicazioni cartografiche, eccettuata la presenza di alcuni toponimi come "Contea di Tirolo" a nord e "Fiume Po" a sud. Mantova, in basso a sinistra, appare ben delineata nel suo caratteristico sistema di laghi.

La carta si impone all'attenzione per la notevole accuratezza descrittiva e tecnica (si noti il disegno dell'orografia): caratteristiche che, in mancanza di qualsivoglia indicazione di responsabilità, non è attualmente possibile attribuire alla mano di specifici disegnatore/i o incisore/i.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

#### Indicazioni specifiche

Bordi consunti, piegati e con strappi; strappo in corrispondenza della linea di piegatura centrale, in alto.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_M0230-00404\_IMG-0000112693

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0570

Nome del file originale: MN0570.tif

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.