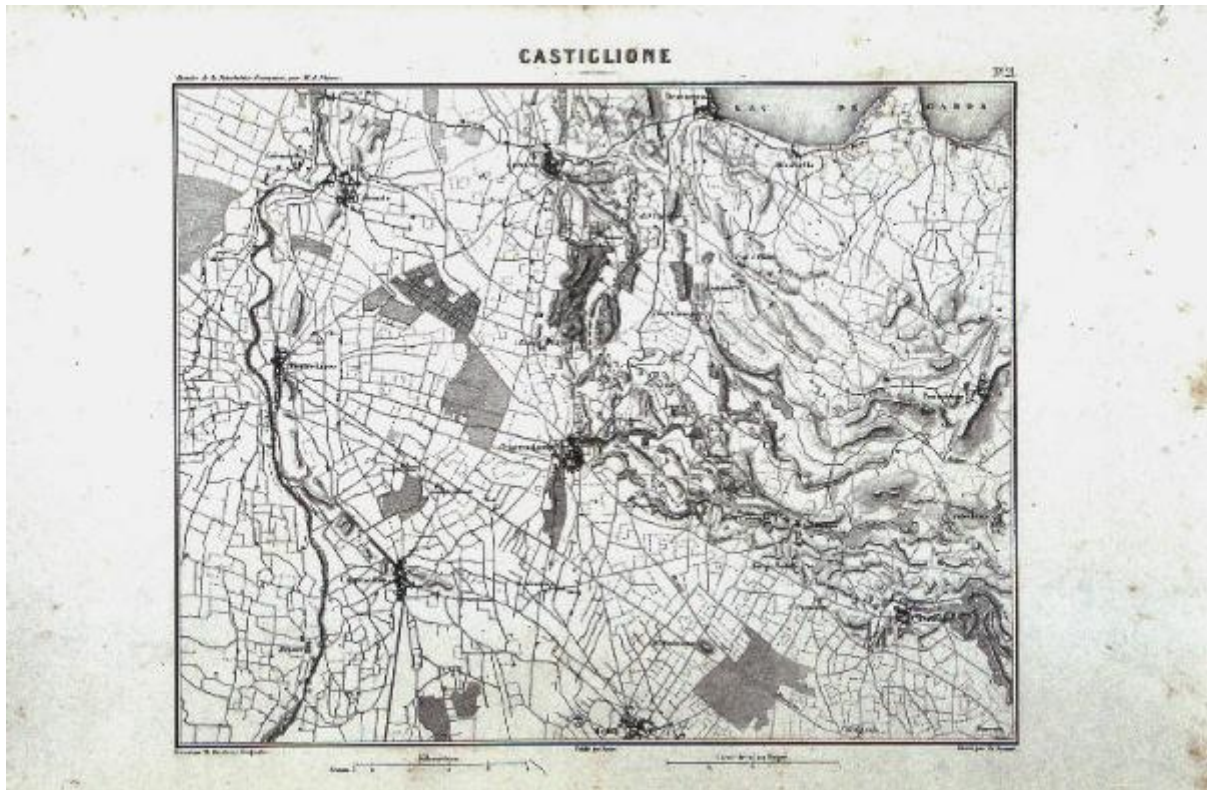


CASTIGLIONE

Duvoteny Thunot; Dyonnet Charles



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00405/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00405/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 405

Codice scheda: M0230-00405

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032264

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: CASTIGLIONE DELLE STIVIERE

Titolo proprio: CASTIGLIONE

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211401

Transcodifica del numero di inventario: 04211401

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: Thiers Adolphe Marie Joseph Louis

Titolo della pubblicazione: Histoire de la Révolution française

Numero di edizione: Furne/ Paris

Numero pagina/tavola: tav. 21

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1860

Validità: post

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Duvotenay Thunot

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1796/ 1875

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Dyonnet Charles

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX metà

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: calcografia

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 200

Larghezza: 260

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 260

Larghezza: 400

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: CARTE GEOGRAFICHE: Italia (settentrionale); Mantova (provincia); Castiglione delle Stiviere.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 9]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il filetto inferiore, angolo destro

Trascrizione: Gravé par Ch. Dyonnet

ISCRIZIONI [2 / 9]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il filetto inferiore, a sinistra

Trascrizione: Kilomètres.

ISCRIZIONI [3 / 9]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il filetto inferiore, a destra

Trascrizione: Lieue de 25 au Degré.

ISCRIZIONI [4 / 9]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro del foglio

Trascrizione: 6

ISCRIZIONI [5 / 9]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul margine superiore, al centro

Trascrizione: CASTIGLIONE

ISCRIZIONI [6 / 9]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul filetto superiore, a sinistra

Trascrizione: Histoire de la Révolution Française, par M. A. Thiers.

ISCRIZIONI [7 / 9]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul filetto superiore, a destra

Trascrizione: N.°21.

ISCRIZIONI [8 / 9]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il filetto inferiore, angolo sinistro

Trascrizione: Dressé par Th. Duvotenay, Géographe.

ISCRIZIONI [9 / 9]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il filetto inferiore, al centro

Trascrizione: Publié par Furne.

Notizie storico-critiche

La carta topografica, raffigurante il territorio circostante Castiglione delle Stiviere e intitolata, appunto, "Castiglione" (teatro della battaglia del 5 agosto 1796) , appare disegnata con precisione tecnica e accuratezza geografica. E' corredata da una serie di preziose indicazioni di responsabilità che riconducono l'esemplare all'atlante illustrativo dell'opera di Adolphe Marie Joseph Louis Thiers (1797-1877) "Histoire de la Révolution française", edita per la prima volta a Parigi da Leconte et Durey in dieci volumi tra 1823 e 1827 e poi tradotta in inglese, tedesco, italiano, spagnolo. L'iscrizione "Publié par Furne" rimanda all'editore parigino Furne, responsabile della pubblicazione dell'atlante illustrativo, del quale conosciamo un'edizione del 1866 comprendente 32 carte.

Responsabili del disegno e dell'incisione sono, rispettivamente, il geografo ed editore Thunot Duvotenay, specializzato nel settore delle stampe di soggetto storico-geografico, e Charles Doynet, il quale lavorò a Parigi per vari editori e per il Dipartimento della Marina.

Alla stessa opera di Thiers edita da Furne è riconducibile la stampa della raccolta Sammartini n. inv. 04211444 raffigurante Mantova, San Giorgio e La Favorita.

Ferrari 240 per notizie autori.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Macchie giallastre lungo i bordi.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00405_IMG-0000112694

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0571

Nome del file originale: MN0571.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista

Le carte geografiche dell'Italia conservate nella raccolta delle stampe e dei disegni. Catalogo descrittivo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: M0230-00046

V., pp., nn.: p. 43 n. 384

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.