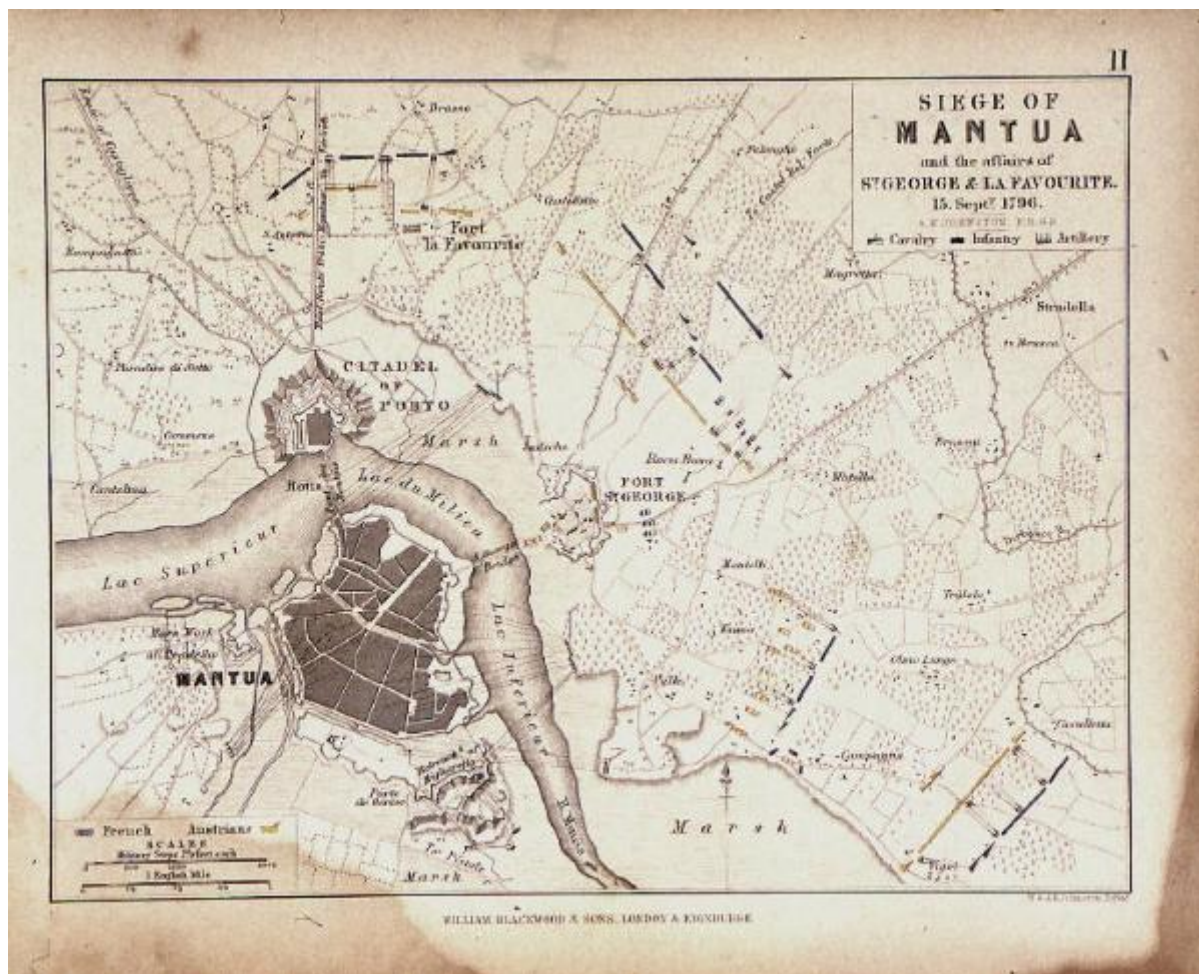


# SIEGE OF MANTUA / and the affairs of / ST. GEORGE & LA FAVOURITE. / 15 Sept.r 1796.

Johnston Alexander Keith; Johnston Alexander Keith & W.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00412/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00412/>

## CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 412

Codice scheda: M0230-00412

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032271

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa colorata a mano

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: PIANTA TOPOGRAFICA DI MANTOVA E DEL SUO TERRITORIO

Titolo proprio: SIEGE OF MANTUA / and the affairs of / ST. GEORGE & LA FAVOURITE. / 15 Sept.r 1796.

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

### **DATA**

Data uscita: 2003

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211408

Transcodifica del numero di inventario: 04211408

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

## **RAPPORTO**

## AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: Johnston Alexander Keith

Titolo della pubblicazione: Atlas to Alison's History of Europe

Numero di edizione: Blackwood William & Sons/ London-Edinburgh

Situazione attuale: stampa non più in volume

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1850

Validità: post

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Johnston Alexander Keith

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1804/ 1871

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Johnston Alexander Keith & W.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## **STATO DELL' OPERA**

Stato: imprecisabile

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: litografia

### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: acquerello

### **MISURE**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 153

Larghezza: 200

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 185

Larghezza: 225

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

PIANTE: Mantova (territorio); Mantova; San Giorgio.

COSTRUZIONI: Cittadella (Porto Mantovano); La Favorita.

SIMBOLI: schieramento (militare).

ATTIVITA' UMANE: assedio.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 6]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: inglese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: angolo superiore destro, in riquadro

Trascrizione: SIEGE OF MANTUA / and the affairs of / ST. GEORGE & LA FAVOURITE. / 15 Sept.r 1796.

### **ISCRIZIONI [2 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sotto il titolo

Trascrizione: A.K. JOHNSTON F.R.G.S.

**ISCRIZIONI [3 / 6]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: inglese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel riquadro del titolo, in basso

Trascrizione: Cavalry Infantry Artillery

**ISCRIZIONI [4 / 6]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: sul filetto superiore, angolo destro

Trascrizione: 11

**ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sotto il filetto inferiore, al centro

Trascrizione: WILLIAM BLACKWOOD & SONS, LONDON & EDINBURGH.

**ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il filetto inferiore, angolo destro

Trascrizione: W. & A.K. Johnston. Edin.r

#### Notizie storico-critiche

La carta topografica di Mantova e di parte del suo territorio (litografia?) mira a illustrare con chiarezza le modalità dell'attacco che il 15 settembre 1796 l'esercito napoleonico sferrò alla città, dando inizio alle operazioni di assedio destinate a concludersi solo nei primi mesi dell'anno successivo, con la resa definitiva della resistenza austriaca.

Mantova, rappresentata in pianta, mostra solamente la divisione interna dei suoi isolati; un particolare rilievo è conferito alle sue fortificazioni, prima fra tutte per importanza la Cittadella di Porto Mantovano. Il territorio circostante è suddiviso in differenti appezzamenti; nella parte centrale della carta, numerosi rettangoli di diversa colorazione - blu per l'esercito francese, giallo per quello austriaco - simboleggiano gli schieramenti militari e i tipi di reparti coinvolti nelle operazioni di attacco (cavalleria, fanteria, artiglieria): la legenda relativa a tali segni è riportata in riquadro in basso a sinistra e in alto a destra, sotto il titolo. Oltre ai reparti in attacco è possibile scorgere anche alcune traiettorie di canoneggiamenti in direzione della città.

Come ben evidenziato dai toponimi, la carta mostra una commistione di lingua inglese e lingua francese. Le indicazioni di reponsabilità presenti facilitano l'identificazione dell'esemplare come una delle tavole illustrative dell' "Atlas to Alison's History of Europe", realizzato da Alexander Keith Johnston e pubblicato per la prima volta dalla casa editrice di Londra ed Edinburgo William Blackwood & Sons nel 1850. Di quest'opera la carta relativa all'assedio di Mantova costituisce la tavola n. 14: tuttavia l'esemplare in esame non riporta all'angolo superiore destro il numero "14", bensì il numero "11", elemento che può forse indurre a ipotizzare una riedizione della carta in una data e in un contesto successivi.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta iscurita agli angoli inferiori.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_M0230-00412\_IMG-0000112701

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0578

Nome del file originale: MN0578.tif

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_M0230-00412\_IMG-0000112702

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: M0230-00412-0000112702

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: L:\Immagine\Stampe Sammartini\Stampe Sammartini 2

Nome del file originale: MN0577.tif

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.