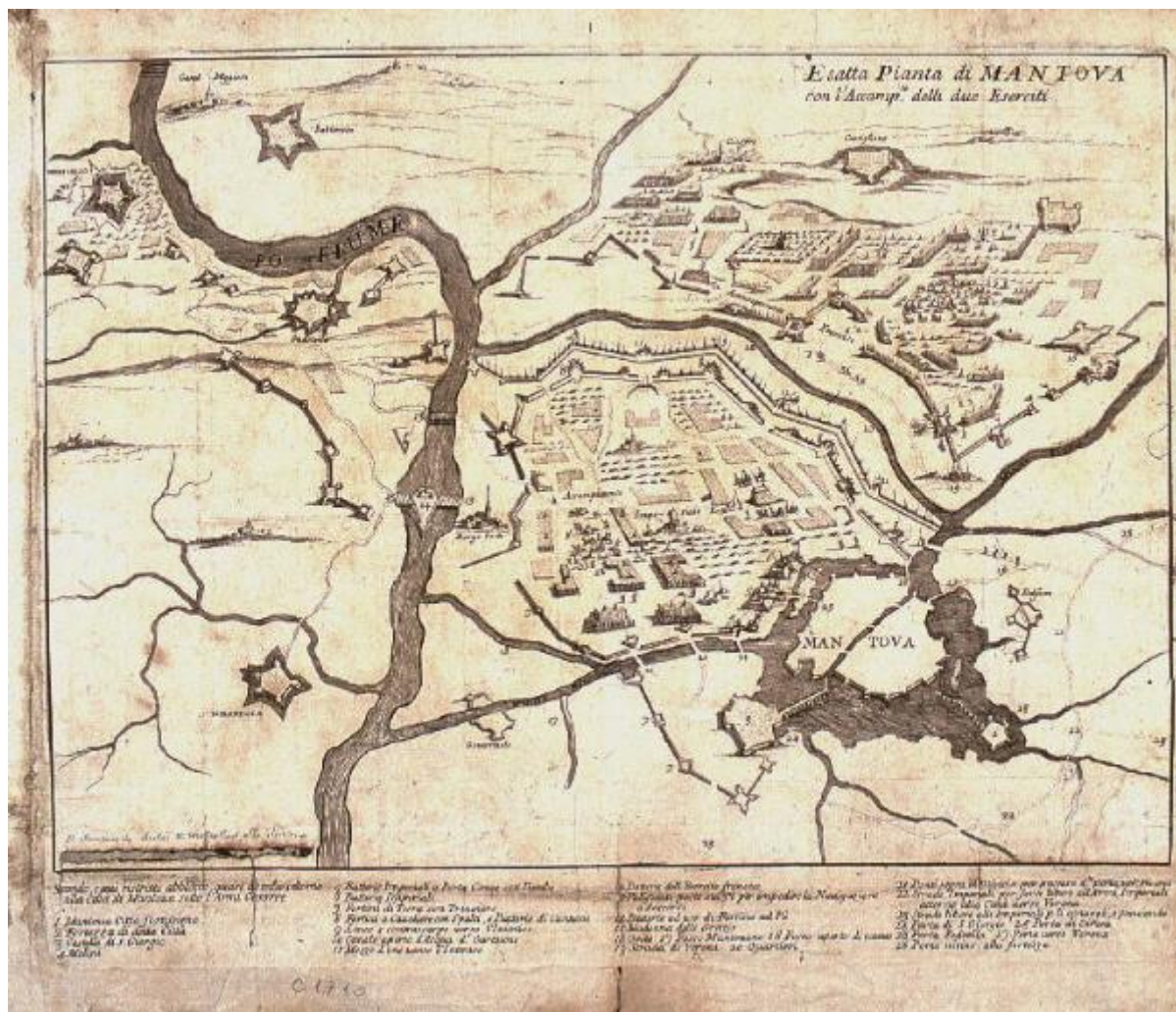


# Esatta Pianta di MANTOVA / con l'Accamp[amen]to delli due Eserciti.

ambito italiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00428/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00428/>

## CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 428

Codice scheda: M0230-00428

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032287

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: CARTA TOPOGRAFICA DI MANTOVA E TERRITORIO

Titolo proprio: Esatta Pianta di MANTOVA / con l'Accamp[amen]to delli due Eserciti.

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

### **DATA**

Data uscita: 2003

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211424

Transcodifica del numero di inventario: 04211424

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1700

Validità: post

A: 1705

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: analisi storica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito italiano

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: imprecisabile

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: calcografia

### **MISURE**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 330

Larghezza: 420

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 380

Larghezza: 450

Validità: ca.

Filigrana: Simboli entro doppia circonferenza.

Indicazioni sul soggetto

PIANTE: Mantova.

ATTIVITA' UMANE: battaglia.

FIGURE: soldato.

ARMI: cannone.

COSTRUZIONI: accampamento.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: Esatta Pianta di MANTOVA / con l'Accamp[amen]to delli due Eserciti.

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro, su lacuna da corrosione

Trascrizione: Si stampano da Aroldo V. Westerhout alla Minerva

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il filetto inferiore, in quattro colonne

Trascrizione

Secondo, e più ristretto abblocco, quasi assedio intorno / alla Città di Mantoua sotto l'Armi Cesaree / 1 Mantoua Città Fortissima. / 2 Fortezza di detta Città / 3 Castello di S. Giorgio / 4. Molini [...]

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: angolo inferiore sinistro del foglio

Trascrizione: C 1710

Notizie storico-critiche

La carta - un'incisione in rame - è orientata con il nord in basso a destra: rappresenta Mantova e il suo territorio, secondo una visione a metà tra la prospettiva a volo d'uccello (si vedano gli accampamenti militari a sud della città) e la veduta in pianta (il corso del fiume Po). La finalità illustrativa legata ad avvenimenti bellici è espressa fin dal titolo dell'esemplare posto in alto a destra ("Esatta Pianta di MANTOVA / con l'Accamp[amen]to delli due Eserciti"). Una legenda in quattro colonne posta sotto il filetto inferiore offre l'indicazione dei principali luoghi e strutture militari raffigurati.

I due eserciti cui la titolazione si riferisce sono l'armata franco-spagnola e quella imperiale, impegnate nel conflitto della Successione Spagnola: la prima, accampata a sud ovest della città, la seconda all'interno del Serraglio (a sud della città). Se Mantova appare disegnata sommariamente in pianta, con il solo perimetro delle mura e non senza imprecisioni (poco attendibili le raffigurazione dell'isola del Te, molto ristretta, e della Cittadella di Porto, totalmente attorniate dalle acque lacustri), particolarmente accurata risulta la raffigurazione del sistema di fortificazioni del territorio, comprendente anche fortezze dell'Oltrepo quali Brescello, Guastalla e Mirandola. Vivace, infine, è l'illustrazione degli accampamenti e delle fasi d'attacco da parte degli eserciti avversari.

Nella carta non compare il nome dell'esecutore, mentre in basso a sinistra risulta totalmente perduta la firma dello stampatore, che è forse possibile ricavare da un'aggiunta di mano posteriore a matita ("Si stampano da Aroldo V. Westerhout alla Minerva"). Quasi certamente l'esemplare fu stampato sciolto come foglio di notizie illustrato.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Restaurata da retro in più punti; bordi lacunosi in alcuni punti; lacuna da corrosione chimica causata dall'inchiostro all'angolo inferiore sinistro della carta.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_M0230-00428\_IMG-0000112718

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0594

Nome del file originale: MN0594.tif

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 58 n. 43

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.