



## CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 435

Codice scheda: M0230-00435

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032294

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: CARTA TOPOGRAFICA DI MANTOVA E DEL SERRAGLIO

Titolo proprio: CARTE PARTICULIERE / DU SERRAGLIO / ET SES ENVIRONS DE / MANTOUE / [...]

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

### **DATA**

Data uscita: 2003

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211431

Transcodifica del numero di inventario: 04211431

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

## **CRONOLOGIA**

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1702

Validità: post

A: 1702

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Baillieul Gaspard

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1702-1747 ca.

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: calcografia

### MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 395

Larghezza: 515

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 460

Larghezza: 600

Validità: ca.

Filigrana: Monogramma IHS sormontato da croce.

Indicazioni sul soggetto: PIANTE: Mantova; Serraglio.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 9]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: angolo superiore destro, in riquadro

Trascrizione

CARTE PARTICULIERE / DU SERRAGLIO / ET SES ENVIRONS DE / MANTOUE / Depuis GOITO jusques a Governolo ou sont / Marquées les Camps de Rivalta et de la Madone de / la gratie

### ISCRIZIONI [2 / 9]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nella cornice del titolo

Trascrizione: Commandée par Son Altesse Monseigneur / de Vandome en 1702 levée sur les Lieux par le Sr. Baillieul

### ISCRIZIONI [3 / 9]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro, in riquadro

Trascrizione: LETTRES DE RENVOY. / A. La Ville de Mantou. / B. Porte St George. / [...]

### ISCRIZIONI [4 / 9]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

A PARIS Chez le Sr. Baillieul Ingenieur et Geographe / rue de la Calande pres le palais dans la Maison ou Loge / Mr. le Comisaire La Fosse. / Et au Palais dans la Grande Salle du Coté de la Fenestre.

**ISCRIZIONI [5 / 9]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: Echelle de quatre Milles d'Italie.

**ISCRIZIONI [6 / 9]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo superiore destro del foglio

Trascrizione: Campagne d'Italie, 1702 C

**ISCRIZIONI [7 / 9]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo inferiore destro del foglio

Trascrizione: 160

**ISCRIZIONI [8 / 9]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: schedata VB 64

**ISCRIZIONI [9 / 9]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: angolo inferiore destro del foglio

Trascrizione: AAA/ FR-9-1-SK

#### Notizie storico-critiche

La carta, un'incisione in rame il cui titolo compare in alto a destra, ha per oggetto il cosiddetto Serraglio, area difensiva a forma di quadrilatero posta a sud della città di Mantova e delimitata dai corsi del Mincio, del Po e della Fossa di Curtatone (quest'ultima era un canale artificiale scavato sul lato occidentale, derivante le sue acque dal Lago Superiore e poi sfociante nel Po all'altezza di Borgoforte). La città è resa attraverso un disegno schematico e approssimativo, in quanto non protagonista della rappresentazione.

Il Serraglio costituì per Mantova, altrimenti non difesa da alcun lago sul lato meridionale, un'ottima barriera fin dal Medioevo e divenne, nel Settecento, un'importante area di accampamento degli eserciti: nella carta, realizzata nel 1702, vengono qui visualizzati gli accampamenti francesi condotti dal Duca di Vendôme, che a fianco delle truppe spagnole si schierarono contro l'esercito imperiale durante la Guerra di Successione Spagnola (1701-1702).

In basso a sinistra un riquadro riporta la legenda relativa a porte e bastioni della città e agli accampamenti dei rispettivi eserciti mentre in basso al centro è possibile leggere la firma dell'editore parigino Gaspard Baillieul, qui qualificato come "Ingegnere e Geografo".

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

#### Indicazioni specifiche

Strappi ai bordi; lacune al bordo inferiore e al bordo destro (in basso); piccoli fori all'angolo superiore destro; lacuna all'incrocio delle linee di piegatura, al centro del foglio.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_M0230-00435\_IMG-0000112725

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0601

Nome del file originale: MN0601.tif

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 58 n. 42

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.