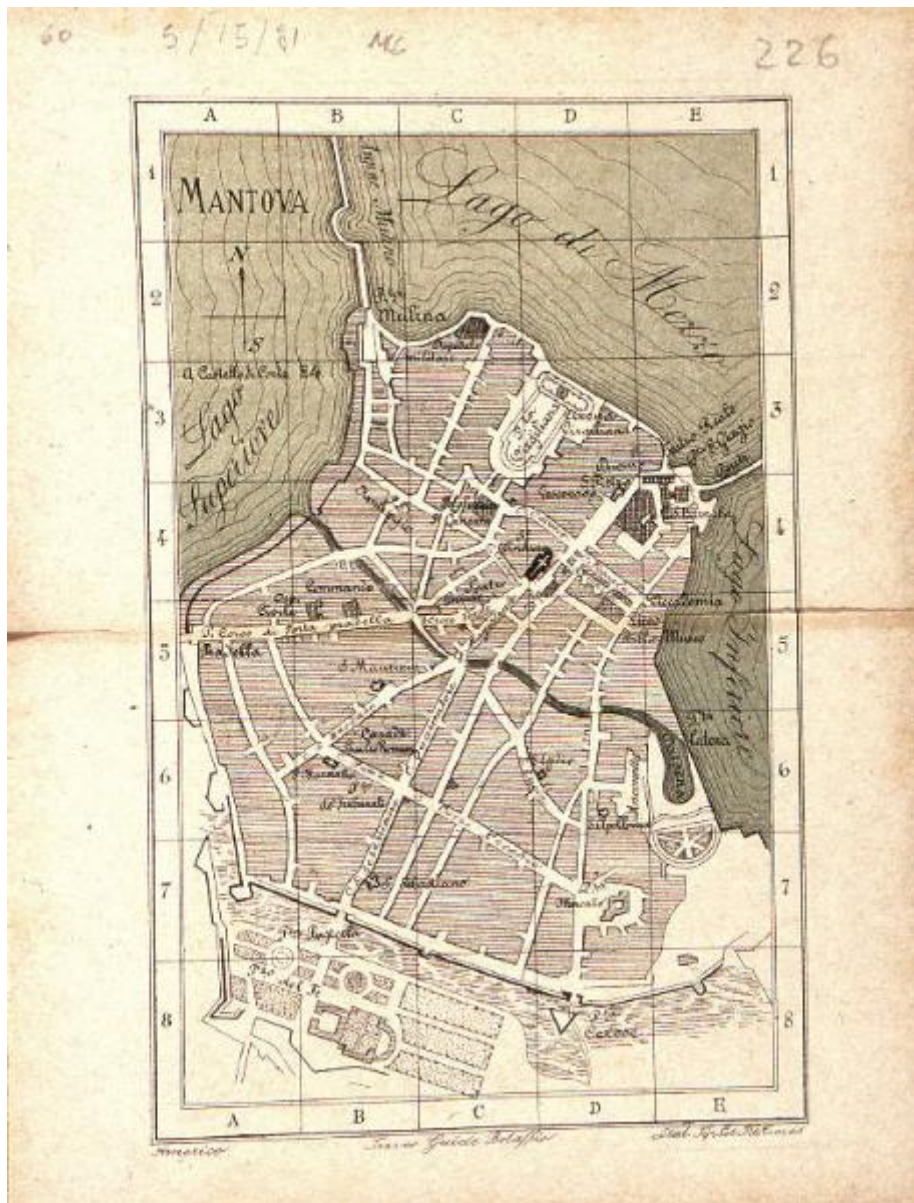


MANTOVA



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00458/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00458/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 458

Codice scheda: M0230-00458

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032317

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: PIANTA DELLA CITTA' DI MANTOVA

Titolo proprio: MANTOVA

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211455

Transcodifica del numero di inventario: 04211455

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1879

Validità: post

A: 1936

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 164

Larghezza: 105

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 193

Larghezza: 148

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: PIANTE: Mantova.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: angolo superiore sinistro

Trascrizione: MANTOVA

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro del foglio

Trascrizione: 226

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il filetto inferiore a sinistra

Trascrizione: Americo

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il filetto inferiore al centro

Trascrizione: Treves Guide Bolaffio

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il filetto inferiore a destra

Trascrizione: Stab. Tip Lit Flli Treves

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore sinistro del foglio

Trascrizione: 60 5/15/81 MC

Notizie storico-critiche

La stampa, forse una litografia, caratterizzata da un fondo verde, raffigura una pianta topografica di Mantova: il titolo compare all'angolo superiore sinistro dell'immagine. Della città sono evidenziati con cura gli isolati e il sistema viario, in un'ottica di restituzione immediata delle informazioni basilari a un corretto orientamento. Solo alcuni luoghi principali sono accompagnati da relativa indicazione toponomastica; la pianta risulta organizzata in settori risultanti dall'incrocio di linee verticali e orizzontali (ai margini superiore e inferiore contrassegnati dalle lettere capitali dalla A alla E; ai margini laterali dai numeri dall'1 all'8).

Le iscrizioni presenti sotto il filetto inferiore contestualizzano l'esemplare all'interno di una pubblicazione identificabile come una guida turistica. Autore dell'opera è Luigi Filippo Bolaffio (1846-1901), di cui la casa editrice torinese Treves pubblicò 16 volumi dedicati a città d'Italia, Svizzera e a Parigi, molti dei quali tradotti in più lingue. La mancanza di ulteriori specificazioni lascia aperto il proplema della corretta identificazione della guida di appartenenza e della sua datazione, da porre comunque tra fine sec. XIX e inizio sec. XX.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Conservata in busta di plastica trasparente; profondo strappo in corrispondenza della linea di piegatura centrale orizzontale.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00458_IMG-0000112748

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0625

Nome del file originale: MN0625.tif

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.