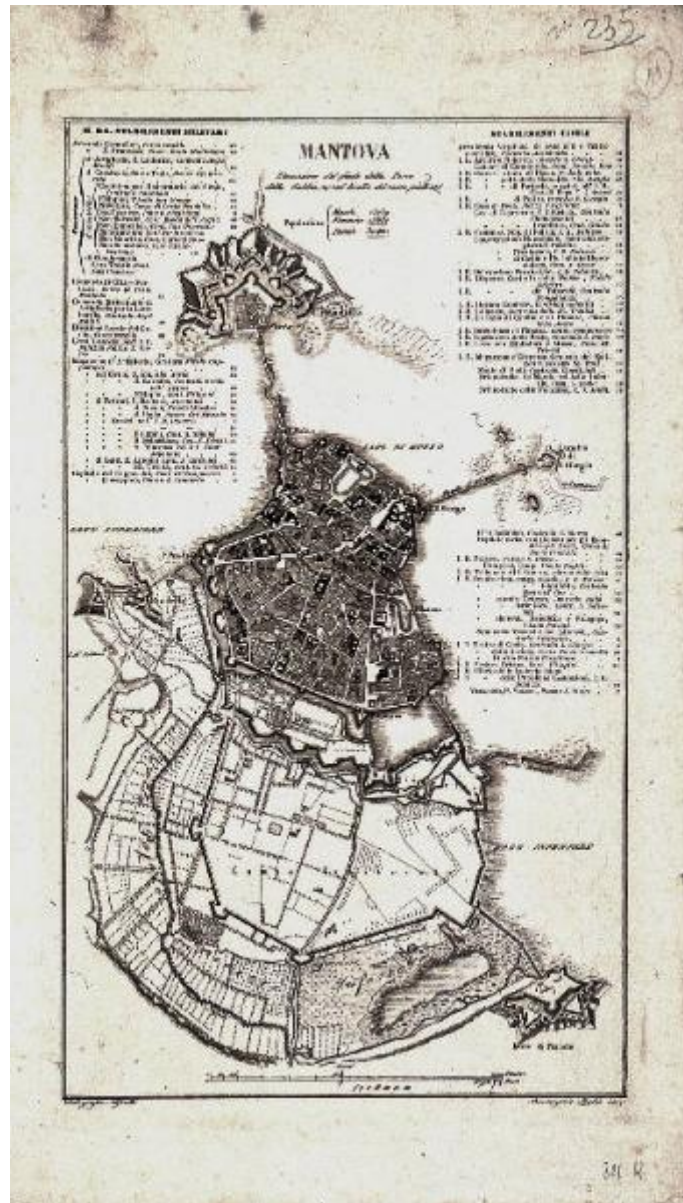


MANTOVA

Bassaglia figlio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00466/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00466/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 466

Codice scheda: M0230-00466

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032325

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: PIANTA TOPOGRAFICA DI MANTOVA

Titolo proprio: MANTOVA

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211463

Transcodifica del numero di inventario: 04211463

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1856

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bassaglia figlio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: calcografia

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 355

Larghezza: 210

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 417

Larghezza: 240

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: PIANTE: Mantova.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 10]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: MANTOVA / Elevazione del piede della Torre / della Gabbia (a) sul livello del mare piedi 108

ISCRIZIONI [2 / 10]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il titolo

Trascrizione: Popolazione Maschi 15139 / Femmine 15281 / Totale 30420

ISCRIZIONI [3 / 10]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: angolo superiore sinistro

Trascrizione: II.RR. STABILIMENTI MILITARI / [...]

ISCRIZIONI [4 / 10]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: angolo superiore destro e margine destro

Trascrizione: STABILIMENTI CIVILI / [...]

ISCRIZIONI [5 / 10]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso al centro, sotto la scala

Trascrizione: 1:18000

ISCRIZIONI [6 / 10]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il filetto inferiore, angolo sinistro

Trascrizione: Calcografia Negretti

ISCRIZIONI [7 / 10]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il filetto inferiore, angolo destro

Trascrizione: Bassaglia Figlio inc.

ISCRIZIONI [8 / 10]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro del foglio

Trascrizione: n. 235

ISCRIZIONI [9 / 10]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro del foglio

Trascrizione: 11

ISCRIZIONI [10 / 10]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo inferiore destro del foglio

Trascrizione: 321 R

Notizie storico-critiche

La pianta topografica di Mantova, un'incisione in rame intitolata in alto al centro e corredata da una dettagliata legenda lungo i margini sinistro e destro, nella parte alta della stampa, ripropone fedelmente l'immagine della città già comparsa nell'"Atlante Geografico degli Stati Italiani delineato sopra le migliori e più moderne mappe per servire da corredo alla corografia fisica storica e statistica dell'Italia", opera in due volumi che funse da corredo alla più nota realizzazione editoriale di Attilio Zuccagni Orlandini, cartografo e geografo nato a Fiesole nel 1784, morto a Firenze nel 1872: la "Corografia fisica, storica e statistica dell'Italia e delle sue isole", appunto, composta di dodici tomi stampati a Firenze tra 1833 e 1845 (cfr. l'esemplare della raccolta Sammartini n. inv. 04211243). Variano, rispetto a quella, alcune scelte tipografiche (si vedano i caratteri).

Nella raccolta Sammartini è compreso un esemplare che condivide pienamente con la stampa in esame l'immagine della pianta (compreso il titolo e sottotitolo, con identica indicazione del numero di abitanti suddiviso in maschi e femmine), mentre la legenda proposta risulta differente (cfr. n. inv. 04211460). La presenza delle indicazioni di responsabilità riferite alla calcografia Negretti di Mantova e all'incisore "Bassaglia figlio" conducono a una datazione dell'esemplare anteriore a quella carta, nella quale è riportata la data 1865. La stampa edita da Negretti potrebbe dunque aver svolto la funzione di modello per la carta n. inv. 04211460.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Bordo destro consunto; alcune macchie scure in alto a sinistra; sul retro del bordo superiore è incollata una striscia di foglio di giornale.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00466_IMG-0000112756

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0633

Nome del file originale: MN0633.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista

Le carte geografiche dell'Italia conservate nella raccolta delle stampe e dei disegni. Catalogo descrittivo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: M0230-00046

V., pp., nn.: p. 141 n. 1282

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 174 n. 364

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.