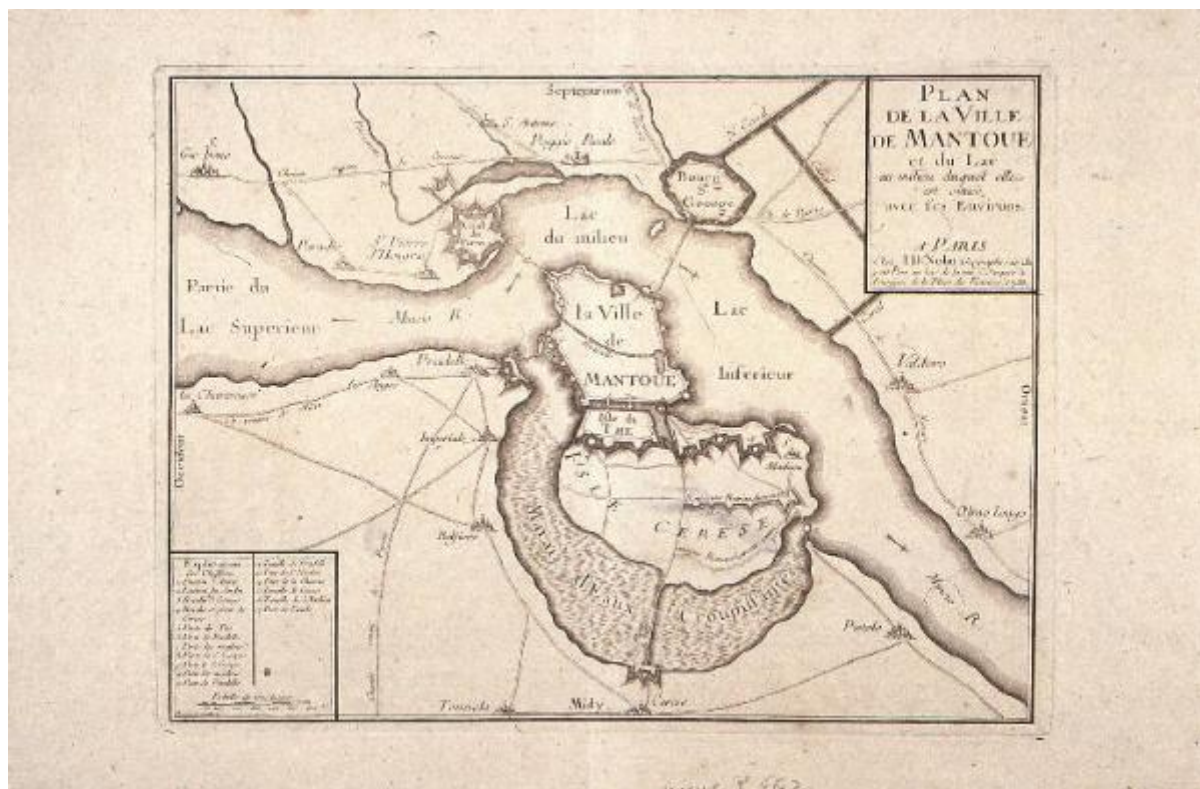


PLAN / DE LA VILLE / DE MANTOUE / et du Lac / au milieu duquel elle / est situÃ©e, / avec ses Environs.

Bourgoin



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00467/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00467/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 467

Codice scheda: M0230-00467

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032326

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: PIANTA TOPOGRAFICA DI MANTOVA E DINTORNI

Titolo proprio: PLAN / DE LA VILLE / DE MANTOUE / et du Lac / au milieu duquel elle / est située, / avec ses Environs.

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211464

Transcodifica del numero di inventario: 04211464

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1735

Validità: post

A: 1735

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bourgoin

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1741-1774

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: calcografia

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 235

Larghezza: 314

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 326

Larghezza: 485

Validità: ca.

Filigrana: Monogramma "IHS" entro circonferenza.

Indicazioni sul soggetto: PIANTE: Mantova; Mantova (territorio).

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: PLAN / DE LA VILLE / DE MANTOUE / et du Lac / au milieu duquel elle / est située, / avec ses Environs.

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: nel riquadro del titolo

Trascrizione

A PARIS / Chez I.B. Nolin Geographe rüe du / petit Pont au bas de la rüe S. Jacques à / l'enseigne de la Place des Victoires. 1735.

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro

Trascrizione: Explication / des Chiffres / 1. Bastion S. Alexis / 2. Bastion du Jardin / 3. Ravelin de S. George / [...]

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel riquadro della legenda

Trascrizione: Echelle de 600. toises.

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel riquadro della legenda

Trascrizione: Bourgoin sculpsit

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: sotto il margine inferiore dell'immagine

Trascrizione: come P 662

Notizie storico-critiche

La carta topografica (incisione in rame?) raffigura Mantova e il suo territorio, fornendo gli elementi essenziali alla comprensione del sistema difensivo della città. Se, infatti, la pianta urbana appare solamente delineata nel suo perimetro, una particolare attenzione è posta al disegno della cinta magistrale e delle maggiori opere fortificatorie esterne: in particolare si evidenziano l'opera a corno posta a difesa di Porta Pradella e il trinceramento di Migliaretto, in corrispondenza delle rovine dei conventi di San Matteo (si veda l'indicazione "St. Mathieu" presso la tenaglia detta, appunto, di San Matteo) e di Santa Chiara, realizzati nel corso del Seicento dal presidio militare della repubblica di Venezia posto ad organizzazione della difesa militare di Mantova. A fine Seicento i francesi, rimosso il presidio veneziano, operano il restauro delle fortificazioni esistenti e ne realizzano di nuove: per proteggere e rafforzare il fronte meridionale, da Porta Pradella a Porta Cerese, l'ingegnere Du Plessis progetta la sistemazione dei trinceramenti del Te e del Migliaretto. Interessante rilevare che nella carta, in corrispondenza della zona del Migliaretto, è riportato il disegno di "Nouveau Retranchements" e, più sotto, di "anciens Retranchements ruiné".

Il titolo compare in alto a destra, entro apposito riquadro, mentre la legenda dei luoghi rappresentati è posta in un secondo riquadro all'angolo inferiore sinistro. Incisa da Bourgoin, la carta fu pubblicata dal geografo Jean Baptiste Nolin. La data riportata nel riquadro del titolo è 1735, elemento che porta a ipotizzare la responsabilità di una figura distinta dal più noto Jean Baptiste Nolin, geografo del re (1657-1725). E' inoltre possibile che la stampa rientrasse originariamente in un'opera illustrativa dei luoghi e delle battaglie della Guerra di Successione Polacca.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00467_IMG-0000112757

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0634

Nome del file originale: MN0634.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ferrari D.

Titolo libro o rivista: La città fortificata. Mantova nelle mappe ottocentesche del Kriegsarchiv di Vienna

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: M0230-00049

V., pp., nn.: pp. 12, 20

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.