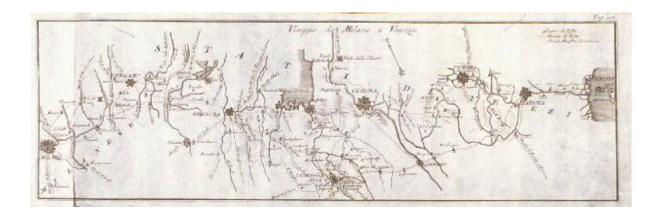
Viaggio da Milano a Venezia



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00481/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00481/

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 481

Codice scheda: M0230-00481

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032340

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: TRAGITTO DI VIAGGIO DA MILANO A VENEZIA

Titolo proprio: Viaggio da Milano a Venezia

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211478

Transcodifica del numero di inventario: 04211478

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1774

Validità: post

A: 1774

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: calcografia

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 174

Larghezza: 560

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 200

Larghezza: 580

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

CARTE GEOGRAFICHE: Milano; Bergamo; Mantova; Verona; Vicenza; Padova; Venezia; percorso.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: Viaggio da Milano a Venezia

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: Pag. 136.

Notizie storico-critiche

La carta (incisione in rame) rappresenta il tragitto con stazioni di posta percorribile tra Milano e Venezia: intitolata in alto al centro, è corredata da un'essenziale legenda all'angolo superiore destro. Il numero di pagina presente in alto a destra segnala l'originaria appartenenza del foglio a un'opera a stampa. La carta è sviluppata in lunghezza ed era originariamente ripiegata, infatti, in un volume di viaggio: il disegno è particolarmente accurato negli elementi che concernono il tragitto stradale, facendosi intenzionalmenete più approssimativo nella descrizione del territorio. Anche la città di Mantova, in basso al centro, è sommariamente suggerita da un profilo urbano sull'acqua.

Grazie al confronto con la carta n. cat. 126 del volume di Davoli e Sanfelici indicato in bibliografia - a colori e raffigurante il "Viaggio da Milano a Bologna" - è possibile risalire alla data di realizzazione della carta in esame e all'opera di appartenenza della stessa: realizzata nel 1774, essa era inclusa ne "Il Portafoglio necessario a tutti quelli che viaggiano l'Italia", edito a Londra da A. Dury (1774). Fu più volte riedita, come ricorda il catalogo Arrigoni-Bertarelli pure citato in bibliografia: esso cita ben nove edizioni italiane tra 1774 e 1820. La critica ha appurato che le edizioni dei fiorentini Nicolò Pagni (1800) e Giuseppe Tofani (1805, 1807), in particolare, presentano un'immagine ricavata dalla medesima lastra utilizzata nell'edizione inglese del 1774.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Rottura in corrispondenza della linea di piegatura verticale all'estrema sinistra del foglio; margine destro piuttosto arricciato; tracce di colorazione rossa ai bordi.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00481_IMG-0000112771

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0648

Nome del file originale: MN0648.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Davoli Z./ Sanfelici R.

Titolo libro o rivista: Terre di Langobardia. La "Lombardia" e il Ducato estense nella cartografia a stampa 1796-1866

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: M0230-00050

V., pp., nn.: p. 248 n. 126

BIBLIOGRAFIA [2/2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista

Le carte geografiche dell'Italia conservate nella raccolta delle stampe e dei disegni. Catalogo descrittivo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: M0230-00046

V., pp., nn.: p. 128 n. 1157

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.