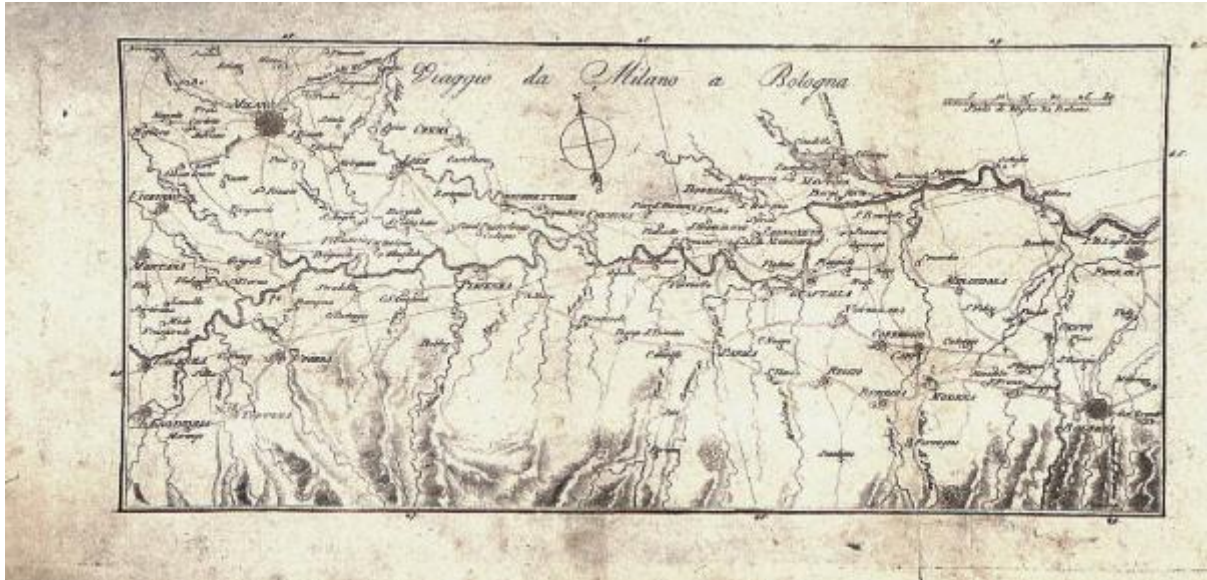


## Viaggio da Milano a Bologna.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00485/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00485/>

## CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 485

Codice scheda: M0230-00485

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032344

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: TRAGITTO DI VIAGGIO DA MILANO A BOLOGNA

Titolo proprio: Viaggio da Milano a Bologna.

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

### **DATA**

Data uscita: 2003

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211483

Transcodifica del numero di inventario: 04211483

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

## **RAPPORTO**

## AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: Vallardi Pietro e Giuseppe

Titolo della pubblicazione: Itinerario italiano o sia descrizione dei viaggi per le strade più frequentate [...]

Numero di edizione: Vallardi Pietro e Giuseppe/ Milano/ 1818 (?)

Situazione attuale: stampa non più in volume

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1818

Validità: ante

A: 1818

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: calcografia

### MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 135

Larghezza: 297

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 180

Larghezza: 350

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

CARTE GEOGRAFICHE: Italia (centro-settentrionale); itinerario (di viaggio); Milano; Mantova; Bologna.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: Viaggio da Milano a Bologna.

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: Scala di Miglia 30. Italiane.

Notizie storico-critiche

Inserita nel volume indicato - "Decima edizione milanese" dei Vallardi del 1818 (cfr. Davoli-Sanfelicci 2005, n. cat. 135, citato in bibliografia) - la carta (incisione in rame) rappresenta l'itinerario di viaggio tra Milano e Bologna, offrendo un'immagine del territorio abbastanza dettagliata, eppure non scevra da alcune inesattezze. Orientata col nord-nord-est in alto, essa costituisce una copia rammodernata di una carta del medesimo itinerario edita da Nicolò Pagni di Firenze attorno al 1804. Fiumi e montagne sono disegnati con nuova eleganza e alcuni errori di quella carta sono corretti (ad esempio il fiume "Ficino" è stato corretto in "Ticino"), benché altri si presentino nell'immagine.

L'immagine di Mantova compresa nella carta è estremamente stilizzata ma chiara nella rappresentazione delle acque che la circondano. Pochi i nomi delle località di provincia evidenziati attorno alla città, mentre un'evidenza maggiore assume il disegno della rete fluviale che ne caratterizza il territorio, in linea con lo scopo principale della carta stessa.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

La stampa è incollata su un foglio dell'epoca di dimensioni lievemente superiori alla stessa; profondo strappo in corrispondenza della linea di piegatura verticale destra; aloni e macchie giallastre diffusi.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_M0230-00485\_IMG-0000112775

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0653

Nome del file originale: MN0653.tif

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Davoli Z./ Sanfelici R.

Titolo libro o rivista: Terre di Langobardia. La "Lombardia" e il Ducato estense nella cartografia a stampa 1796-1866

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: M0230-00050

V., pp., nn.: p. 257 n. 135

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.