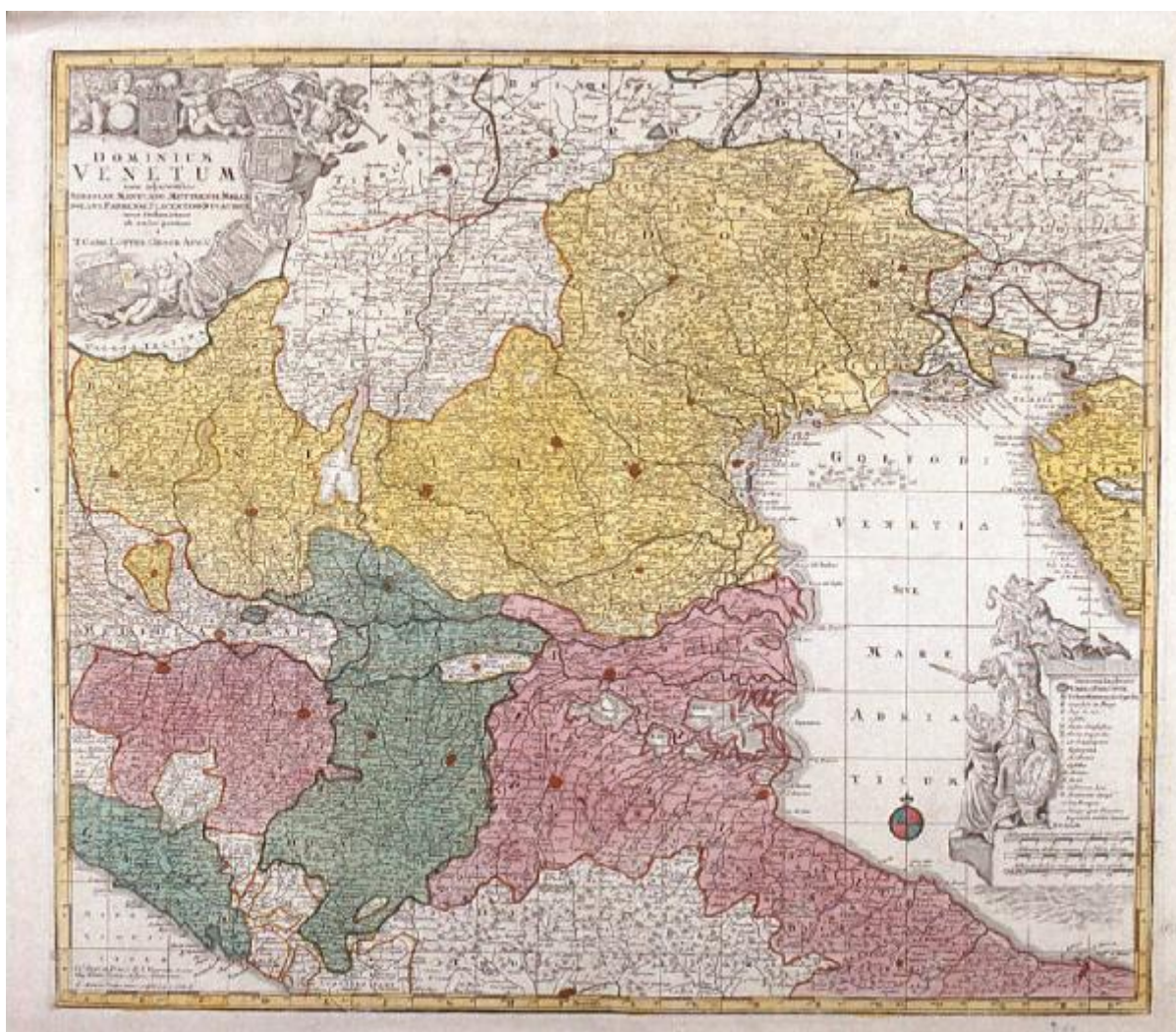


DOMINIUM / VENETUM / [...]

De Wit Frederick; Seutter Matthæus



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00522/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00522/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 522

Codice scheda: M0230-00522

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032379

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa colorata a mano

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: CARTA DELLO STATO VENETO

Titolo proprio: DOMINIUM / VENETUM / [...]

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211519

Transcodifica del numero di inventario: 04211519

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: CARTA DELLO STATO VENETO

Autore bene finale/originale: De Wit Frederick

Datazione bene finale/originale: 1680 ca.

AREA DEL LIBRO

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1729

Validità: post

A: 1729

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: De Wit Frederick

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1610/ 1698

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Seutter Matthäus

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1678/ 1757

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: terzo stato

Specifiche: ritocchi nella parte ornamentale e sostituzione del nome dell'editore

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: calcografia

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquerello

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 490

Larghezza: 580

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 530

Larghezza: 620

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

CARTE GEOGRAFICHE: Italia (nord-orientale).

DECORAZIONI: cornice.

FIGURE: putto.

ANIMALI: leone.

PERSONIFICAZIONI: Fama; Venezia.

EROI: Ercole (bambino).

DIVINITA': Mercurio; Marte.

ARALDICA: stemma.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 8]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: angolo superiore sinistro

Trascrizione

DOMINIUM / VENETUM / cum adjacentibus / MEDIOLAN. MANTUANO, MUTINENSI, MIRAN- / DOLANO, PARMENSI, PLACENTINO DUCATIBUS, / nova Delineatione

ISCRIZIONI [2 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro

Trascrizione

Cu[m] Grat[ia] et Priv[ilegio] S[acri] R[omani] I[mperii] Vicariat[us], in par- / tib[us] Rheni, Sveviae, et Juris Franconici.

ISCRIZIONI [3 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro

Trascrizione: G. Mattheus Seutter junior sculpsit 1729 in Wöhrdt

ISCRIZIONI [4 / 8]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra, in cornice decorativa

Trascrizione: Notarum Explicatio / [...]

ISCRIZIONI [5 / 8]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: sotto la legenda

Trascrizione

SCALAE / Milliarum Germanica communia 15 in uno gradu / Milliarum Gallica magna sive Horae itineris / Milliarum Italica magna 60 in uno gradu

ISCRIZIONI [6 / 8]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo inferiore destro del foglio

Trascrizione: 1750

ISCRIZIONI [7 / 8]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo inferiore destro del foglio

Trascrizione: 260

ISCRIZIONI [8 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: a chiusura del titolo

Trascrizione: ob oculos positum / à / T. CONR. LOTTER, GEOGR. AUG.V.

Notizie storico-critiche

La carta (incisione in rame a colori) rappresenta l'Italia nord-orientale, con particolare riferimento ai domini territoriali dello stato veneto. Il titolo compare in alto a sinistra, entro un'elaborata cornice ornamentale abitata da putti e dalla personificazione della Fama con tromba, reggenti stemmi cittadini e nobiliari; in basso a destra si osserva una seconda raffigurazione allegorica composta da Venezia e da Marte e Mercurio con attributi, divinità allusive rispettivamente alla guerra e ai commerci della città lagunare: le tre figure affiancano la legenda dei segni convenzionali e le scale.

L'immagine cartografica risulta copia accurata della carta "Dominii Veneti...descriptio" realizzata da F. De Wit 1680 ca. (della quale si conoscono più stati) ed è riferibile al III stato della carta edita ad Augsburg nel 1729 da M. Seutter (presente nella raccolta Sammartini al n. inv. 04211518): rispetto a quest'ultima, la colorazione dell'esemplare in esame è più marcata ma, soprattutto, il nuovo editore ha apportato alcune lievi modifiche sul cartiglio e posto la propria firma in luogo dell'originale iscrizione riportante il nome di Seutter, a chiusura del titolo. La datazione proposta si riferisce alla data di realizzazione della carta e non all'edizione di Lotter.

Nell'immagine, caratterizzata dall'importante tracciato di meridiani e paralleli, è ancora possibile rilevare le strade degli eserciti, gli accampamenti e i luoghi delle battaglie inserite in carte anteriori di circa un ventennio, indice di quell'interesse verso la guerra tenuto vivo dalla continua uscita di testi sull'argomento.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00522_IMG-0000112811

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0689

Nome del file originale: MN0689.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sanfelici R./ Zanasi S./ Davoli Z.

Titolo libro o rivista

Terre di Langobardia. La "Lombardia", il corso del Po e il Ducato estense nell'antica cartografia a stampa 1520-1796

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: M0230-00048

V., pp., nn.: p. 136 n. 60B

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.