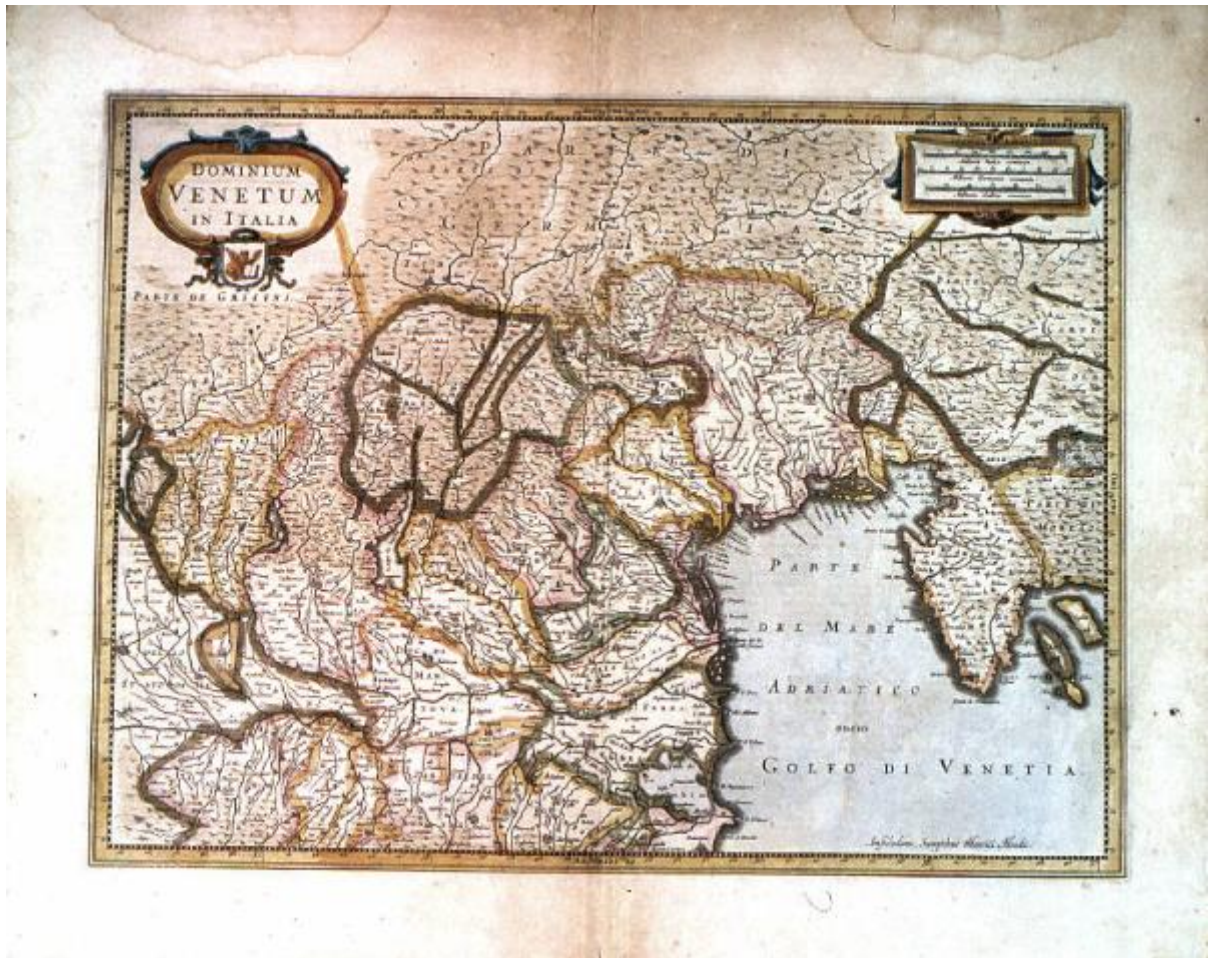


DOMINIUM / VENETUM / IN ITALIA

Hondius Henricus



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00531/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00531/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 531

Codice scheda: M0230-00531

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032388

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa colorata a mano

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: CARTA DELLO STATO VENETO

Titolo proprio: DOMINIUM / VENETUM / IN ITALIA

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211528

Transcodifica del numero di inventario: 04211528

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: post

A: 1650

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Hondius Henricus

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1597/ 1651

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: calcografia

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquerello

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 385

Larghezza: 505

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 480

Larghezza: 590

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

CARTE GEOGRAFICHE: Italia (nord-orientale); Venezia (stato).

DECORAZIONI: cornice.

ARALDICA: Leone (di San Marco).

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: angolo superiore sinistro

Trascrizione: DOMINIUM / VENETUM / IN ITALIA

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: Milliarìa Italica communia. / Milliarìa Germanica communia. / Milliarìa Gallica communia

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: Amstelodami, Sumptibus Henrici Hondii.

Notizie storico-critiche

La stampa (incisione in rame?) raffigura il territorio della Repubblica di Venezia, dando risalto con il colore ai confini delle differenti realtà politiche limitrofe e alle principali città di questa parte dell'Italia settentrionale. E' corredata da due cornici colorate rispettivamente all'angolo superiore sinistro e all'angolo superiore destro: la prima contenente il titolo in lettere capitali latine e decorata con l'immagine del Leone di San Marco in basso al centro; la seconda, di forma

rettangolare, dedicata alle scale. In basso a destra compare l'indicazione di responsabilità "Amstelodami, Sumptibus Henrici Hondii."

Realizzata ad Amsterdam dal cartografo Henricus Hondius nella prima metà del XVII secolo, la stampa in esame costituirebbe l'illustrazione di un volume in lingua latina: sul retro del foglio è infatti presente un testo latino, intitolato nella facciata destra "VENETUM / DOMINIUM" e concluso, nella sinistra, da un motivo decorativo vegetale abitato da un orso e due serpi.

Confrontabile con la stampa della raccolta Sammartini n. inv. 04211520, nella quale compare - a differenza dell'esemplare in esame - una dedica in basso a destra.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Carta fortemente ingiallita; gore al margine superiore; strappi lungo la linea di piegatura centrale; fessurazioni della carta in corrispondenza di alcuni profili colorati.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00531_IMG-0000112820

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0698

Nome del file originale: MN0698.tif

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.