

L'ETAT / DE VENISE / ET / DUCHÃ% DE / MANTOUE, / avec leurs Provinces / Ecclesiastiques.

Brion de La Tour Louis



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/M0230-00539/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00539/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 539

Codice scheda: M0230-00539

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032396

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa colorata a mano

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: CARTA DEGLI STATI DI VENEZIA E DI MANTOVA

Titolo proprio: L'ETAT / DE VENISE / ET / DUCHÉ DE / MANTOUE, / avec leurs Provinces / Ecclesiastiques.

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211536

Transcodifica del numero di inventario: 04211536

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: Brion de La Tour Louis

Titolo della pubblicazione

Atlas General Méthodique et Elementaire Pour l'Etude de la Gèographie et de l'Histoire moderne

Numero di edizione: Desnos Louis-Charles/ Parigi/ 1766

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1766

Validità: post

A: 1766

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Brion de La Tour Louis

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1756/ 1823

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: primo stato

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: calcografia

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquerello

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 235

Larghezza: 270

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Validità: ca.

Filigrana: "IHS" entro ovale.

Indicazioni sul soggetto

CARTE GEOGRAFICHE: Italia (nord-orientale).

DECORAZIONI: cornice.

ALLEGORIE-SIMBOLI: Leone.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: angolo superiore sinistro, in cornice

Trascrizione: L'ETAT / DE VENISE / ET / DUCHÉ DE / MANTOUE, / avec leurs Provinces / Ecclesiastiques.

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nella cornice del titolo

Trascrizione

Par le Sr. Brion. / Ingenieur Géographe du Roy. / A Paris, chés le Sr. Desnos, Ingénieur Géographe pour / les Globes, et Sphærea. / rue St. Jacques au Globe. / 1766.

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: Echelle. / Lieues d'une heure / Milles d'Italie

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo superiore destro del foglio

Trascrizione: N. 18 Venise Mantoue

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro del foglio

Trascrizione: 79

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo inferiore destro del foglio

Trascrizione: (1766) / 1380

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo superiore destro della carta

Trascrizione: Pl 18

Notizie storico-critiche

La stampa (incisione in rame) presenta una carta geografica di parte dell'Italia nord-orientale corredata da un testo in

lingua francese posto ai due lati della stessa: una seconda battuta, interna alla prima, riguarda la sola carta geografica. Le due colonne di testo ai lati dell'immagine sono stampate su fogli appositamente incollati a corredo della carta: la prima - con numero "18" in alto a sinistra -, inizia con il titolo "ANALYSE / De la seconde Carte pour le détail de l'Italie"; i paragrafi di testo sono intitolati: "Voyage de Paris à Venise" - parte descrittiva di interesse squisitamente turistico -, "Duché de Mantoue" e "Remarques de Géographie ancienne".

Nell'angolo superiore sinistro della carta compare una cornice modanata contenente il titolo "L'ETAT / DE VENISE / ET / DUCHÉ DE / MANTOUE, / avec leurs Provinces / Ecclesiastiques."; all'angolo opposto, in basso a destra, sono riportate le scale. Il colore evidenzia le differenti realtà territoriali.

La stampa, originariamente inserita nell' "Atlas General Méthodique et Elementaire Pour l'Etude de la Géographie et de l'Histoire moderne" edito a Parigi da Louis-Charles Desnos nel 1766 (e riedito nel 1776, 1786, 1791), costituirebbe un foglio di primo stato, distinto da un altro primo stati solamente per quanto riguarda la cornice decorativa: se, infatti, nel caso in esame essa è formata da una semplicissima linea spessa fiancheggiata da due linee sottili, in un altro primo stato è possibile apprezzare una cornice riccamente ornata e abitata da putti. Nel secondo stato, invece, le differenze si fanno più marcate in quanto, oltre alla presenza di una cornice decorativa differente, vengono eliminate le colonne di testo ai lati della carta: nella raccolta Sammartini è presente un esemplare di secondo stato (n. inv. 04211537).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Ingiallimento diffuso e macchie giallo/brune sull'immagine.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00539_IMG-0000112828

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0706

Nome del file originale: MN0706.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista

Le carte geografiche dell'Italia conservate nella raccolta delle stampe e dei disegni. Catalogo descrittivo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: M0230-00046

V., pp., nn.: p. 152 n. 1380

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sanfelici R./ Zanasi S./ Davoli Z.

Titolo libro o rivista

Terre di Langobardia. La "Lombardia", il corso del Po e il Ducato estense nell'antica cartografia a stampa 1520-1796

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: M0230-00048

V., pp., nn.: p. 274 n. 134

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.