

GALLIA / CISPADANA



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00549/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00549/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 549

Codice scheda: M0230-00549

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032406

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: CARTA DELL'ITALIA CENTRO-SETTENTRIONALE

Titolo proprio: GALLIA / CISPADANA

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211546

Transcodifica del numero di inventario: 04211546

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1750

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: calcografia

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 153

Larghezza: 256

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 245

Larghezza: 275

Validità: ca.

Filigrana: Lettere capitali "P" e "H" con sottostante elemento decorativo costituito da cerchietti

Indicazioni sul soggetto

CARTE GEOGRAFICHE: Italia (centro-settentrionale); Gallia (Cispadana).

DECORAZIONI: cornice.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro, in cornice

Trascrizione: GALLIA / CISPADANA

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la cornice del titolo

Trascrizione: Inter. Pag. 558 et 559.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo superiore destro del foglio

Trascrizione: n. 90

Notizie storico-critiche

La carta, incisione in rame (?) non colorata, con cornice graduata e filetto, mostra l'Italia centro-settentrionale: più precisamente, la "Gallia Cispadana", come indicato dal titolo a lettere capitali latine posto in basso al centro, entro cornice ornamentale. Immediatamente al di sotto di tale cornice appare l'iscrizione "Inter. Pag. 558 et 559.", grazie alla quale è possibile ipotizzare che la carta fungesse da tavola illustrativa di una pubblicazione dedicata all'organizzazione politico-amministrativa dell'impero romano. Parallelismi tipologici e stilistici osservabili tra l'esemplare in esame e la carta della raccolta Sammartini n. inv. 04211538 portano a datare la stampa attorno entro la metà del XVIII secolo o poco oltre.

L'immagine restituita è schiacciata e deformata a fini didattico-illustrativi; i toponimi e i nomi delle popolazioni abitanti la Penisola sono riportati in latino; Mantova rientra tra le località del territorio cenomane. Disegnate con tratto semplice e immediato le catene alpine occidentali e l'appennino tosco-emiliano; una nota di commento compare presso il fiume Arno ("Quibusdam / Gallia Cisalpi: / nae Limes Antiquus / LIGVRIAE Terminus").

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Lacune ai bordi superiore e destro; lievi strappi al bordo inferiore; traccia di scotch al centro del bordo superiore.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00549_IMG-0000112838

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0716

Nome del file originale: MN0716.tif

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.