

# ITALIA GALLICA, SIVE / GALLIA CISALPINA. / [...]

Ortelius Abraham



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00557/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00557/>

## CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 557

Codice scheda: M0230-00557

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032414

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: CARTA DELL'ITALIA CENTRO-SETTENTRIONALE

Titolo proprio: ITALIA GALLICA, SIVE / GALLIA CISALPINA. / [...]

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

### **DATA**

Data uscita: 2003

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211554

Transcodifica del numero di inventario: 04211554

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

## **RAPPORTO**

## AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: Ortelius Abraham

Titolo della pubblicazione: Theatrum orbis terrarum

Numero di edizione: Anversa/ 1612

Situazione attuale: stampa non più in volume

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1590

Validità: post

A: 1590

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Ortelius Abraham

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1527/ 1598

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

### DEDICA

Data: 1590

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Ortelius Abraham

Nome del dedicatario: D. Franciscus Superantius Venetus

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: calcografia

### MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 345

Larghezza: 460

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 437

Larghezza: 570

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: CARTE GEOGRAFICHE: Italia (centro-settentrionale).

DECORAZIONI: cornice.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 9]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: angolo superiore sinistro, in cornice

Trascrizione: ITALIA GALLICA, SIVE / GALLIA CISALPINA.

### ISCRIZIONI [2 / 9]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il titolo

Trascrizione: Ex conatibus Geographicis / Abrah. Ortelij.

**ISCRIZIONI [3 / 9]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il nome dell'autore

Trascrizione: Cum priuilegio decennali, Imp. Belgicae, et Brabantiae

**ISCRIZIONI [4 / 9]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il titolo, in cornice

Trascrizione

Venerando [Domino] D. Francisco Superantio / Veneto, pietate ac sanguine nobili, auctor / lubens merito donabat, dedicabatque.

**ISCRIZIONI [5 / 9]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: angolo superiore sinistro

Trascrizione: 1590.

**ISCRIZIONI [6 / 9]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: in alto al centro, entro cornice ovale

Trascrizione: INCERTI SITVS LOCA. / [...]

**ISCRIZIONI [7 / 9]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: lato destro al centro, entro cornice

Trascrizione: Electrudes insulas ante Padum, a / priscis descriptas, fabulosas facit Strabo.

### **ISCRIZIONI [8 / 9]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: angolo inferiore destro, in riquadro

Trascrizione: INCOGNITAE POSITIONIS POPVLI / [...]

### **ISCRIZIONI [9 / 9]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: Scala milliarium.

Privilegi/licenze: privilegio per anni dieci

#### Notizie storico-critiche

La carta, incisione in rame (?) non colorata, graduata ai margini e caratterizzata da doppio filetto ai quattro lati decorato con motivo a fuseruole, rappresenta l'Italia centro-settentrionale, comprendendo a nord e ovest la catena delle Alpi, a sud il mar Ligure, a est il golfo di Venezia delineato da Aquileia a Ravenna. I monti sono raffigurati a volo d'uccello.

La caratterizza una serie di eleganti ed elaborati cartigli: all'angolo superiore sinistro compare un doppio riquadro con cornice ornamentale, nel quale sono iscritti titolo e nome dell'autore e, sotto di essi, la dedica a "Venerando [Domino] D. Francisco Superantio / Veneto"; altre iscrizioni didascaliche sono contenute nell'ovale in alto al centro e nei due cartigli posti lungo il margine destro (al centro e all'angolo inferiore destro della stampa).

Realizzata da Abraham Ortelius nel 1590 - come indicato dalla data iscritta in alto a sinistra - la carta era originariamente compresa nell'edizione di Anversa del 1612 (latina) del celeberrimo "Theatrum orbis terrarum" del cartografo olandese, il quale si basò per il disegno dell'antica "Gallia Cisalpina" su conoscenze desunte da autori della classicità quali Livio, Ausonio, Tacito, Catone, Plinio Polibio e Cassiodoro.

Mantova, in territorio cenomane, è detta "Mantua / colonia": sotto di essa, unica tra le località del territorio indicate, è Andes, definita "Vir: / gilij patria".

Sul retro è possibile leggere una pagina di testo in lingua latina intitolato "ITALIA GALLICA.", numerata in basso a destra "xix". Il testo comincia con un'elegante "P" iniziale ornata da motivi zoomorfi e fitomorfi.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Carta restaurata in corrispondenza di fori e gallerie di sfarfallamento ai quattro angoli.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_M0230-00557\_IMG-0000112846

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0724

Nome del file originale: MN0724.tif

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista

Le carte geografiche dell'Italia conservate nella raccolta delle stampe e dei disegni. Catalogo descrittivo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: M0230-00046

V., pp., nn.: p. 83 n. 767

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.