

# IL DUCATO DI MANTOVA NELLA LOMBARDIA, / [...]

Coronelli Vincenzo Maria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00562/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00562/>

## CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 562

Codice scheda: M0230-00562

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032419

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: CARTA DEL DUCATO DI MANTOVA

Titolo proprio: IL DUCATO DI MANTOVA NELLA LOMBARDIA, / [...]

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

#### **DATA**

Data uscita: 2003

#### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211559

Transcodifica del numero di inventario: 04211559

## COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

## RAPPORTO

### AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: Coronelli Vincenzo Maria

Titolo della pubblicazione

Isolario, descrizione geografico-historica, sacro-profana, antico-moderna, politica, naturale e poetica. [...]

Numero di edizione: Coronelli Vincenzo Maria/ Venezia / 1696

Situazione attuale: stampa non più in volume

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1690

Validità: ca.

A: 1696

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Coronelli Vincenzo Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1690/ 1718

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

### **DEDICA**

Data: 1690

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Coronelli Vincenzo Maria

Nome del dedicatario: Claudio Gonzaga Marchese e patrizio veneto

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: calcografia

### **MISURE**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 465

Larghezza: 615

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 505

Larghezza: 700

Validità: ca.

Filigrana: Doppia circonferenza contenente un giglio

Indicazioni sul soggetto: CARTE GEOGRAFICHE: Mantova (ducato).

DECORAZIONI: cornice.

ARALDICA: stemma.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: IL DUCATO DI MANTOVA NELLA LOMBARDIA,

#### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il titolo

Trascrizione: Descritto dal Padre Maestro Coronelli, Lettore, e Cosmografo della Serenissima Republica di Venetia

#### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la titolazione, a destra

Trascrizione: Miglia d'Italia

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro, in cornice

Trascrizione: Dedicato / All'Illustriss.mo, et Excellentiss.mo / S. Marchese Claudio Gonzaga, / Patricio Veneto, etc.

#### **Notizie storico-critiche**

La carta (incisione in rame), il cui titolo - iscritto in apposito riquadro con bordi ornati - corre lungo il margine superiore, rappresenta il territorio del Ducato di Mantova. Come indicato nell'iscrizione posta sotto il titolo, fu eseguita dal veneziano Vincenzo Maria Coronelli: entrato nell'ordine dei Frati Minori Conventuali di San Francesco, fu fondatore dell'Accademia degli Argonauti, considerata la più antica società geografica; dal 1685 fu cosmografo della Serenissima e dal 1689 lettore di Geografia; la sua officina produsse un gran numero di carte geografiche e opere generali di geografia.

La carta costituisce uno dei pochi esemplari seicenteschi privi di riferimento diretto o indiretto all'immagine del Ducato mantovano prodotta da Magini nel 1620. Se, rispetto a quella, non segna progressi di rilievo per quanto riguarda esattezza topografica o accuratezza tecnica, la carta è contraddistinta da un nuovo gusto decorativo: la presenza di stemmi araldici e dell'elaborata cornice barocca riservata alla dedica al Marchese Claudio Gonzaga arricchiscono, infatti, l'immagine cartografica.

Il nord è posto in alto a sinistra (non senza slittamenti e irregolarità), manca la graduazione delle coordinate geografiche e la nomenclatura è diradata rispetto al modello maginiano.

La carta era contenuta in più opere, tra cui l' "Atlante Veneto [...]", costituito da due volumi di tavole illustrate non numerate (Venezia, 1690), e l' "Isolario, descrizione geografico-historica, sacro-profana, antico-moderna, politica, naturale e poetica. [...]" (Venezia, 1696), entrambe di Coronelli. Le indicazioni presenti sul retro della carta consentono di attribuirle a quest'ultima pubblicazione, caratterizzata da una maggior ricchezza di tavole rispetto alla precedente e

da interessanti testi storico-descrittivi.

Sul retro: a sinistra, una pagina di testo in lingua italiana intitolata "MANTOVA." e organizzata in due colonne; in alto a sinistra vi compare il numero "134" e in alto al centro l'indicazione dell'opera di appartenenza "Isolario del P. Coronelli." A destra, una seconda pagina di testo introdotta da una veduta del Lago di Garda, sulla quale sono riportate l'iscrizione "Isolario del P. Coronelli." e il numero di pagina "131". La veduta è intitolata nel corpo dell'immagine "Monte Baldo / Parte del Lago / di Garda, già detto Benaco" e caratterizzata dalla presenza, in alto a sinistra, di due putti alati reggenti un cartiglio con titolo "Isole / del Lago / di / Garda".

Un esemplare analogo è catalogato nella raccolta Sammartini con n. inv. 04211376.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Ingiallimento della carta soprattutto nella metà destra del foglio e in alto al centro in corrispondenza della linea di piegatura del foglio; macchie brune in basso a sinistra.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_M0230-00562\_IMG-0000112851

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0729

Nome del file originale: MN0729.tif

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 152 n. 324

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista

Le carte geografiche dell'Italia conservate nella raccolta delle stampe e dei disegni. Catalogo descrittivo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: M0230-00046

V., pp., nn.: p. 139 n. 1267

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.