

# DUCATUS / MANTUANI / [...]

von Baumeister Johann Jacob



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00565/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00565/>

## CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 565

Codice scheda: M0230-00565

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032422

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa colorata a mano

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: CARTA DEL DUCATO DI MANTOVA

Titolo proprio: DUCATUS / MANTUANI / [...]

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

### **DATA**

Data uscita: 2003

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211562

Transcodifica del numero di inventario: 04211562

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

## **CRONOLOGIA**

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1734

Validità: post

A: 1735

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: von Baumeister Johann Jacob

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1735 ca.

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

### DEDICA

Data: 1735 ca.

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Baumeister Johann Jacob

Nome del dedicatario: Duca di Hildburghausen

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: calcografia

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquerello

### MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 500

Larghezza: 580

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 535

Larghezza: 628

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

CARTE GEOGRAFICHE: Mantova (ducato).

DECORAZIONI: cornice.

ARALDICA: stemma.

FIGURE: soldato.

EROI: Ercole.

DIVINITA': Nettuno; Vulcano; Marte.

ARMI

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 11]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: angolo superiore sinistro, in cornice

Trascrizione

DUCATUS / MANTUANI / quam castigatissima / DELINEATIO / per / DOM. I.I. v. BAUMESITER / Legionis  
Harrachianae Subcenturionem / curâ et sumptibus / MATTH. SEUTTERI, / SAC. CAES. et REG. CHAT. MAJ. GEOGR.  
/ AUGUSTAE VINDELICOR.

### ISCRIZIONI [2 / 11]

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: cornice del titolo, presso Nettuno

Trascrizione: Hoc / muniente / Stabit

**ISCRIZIONI [3 / 11]**

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: cornice del titolo, presso Vulcano

Trascrizione: Pericla / Minatur

**ISCRIZIONI [4 / 11]**

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: cornice del titolo, presso Marte

Trascrizione: Mantua [...] Miserae nimium / Vicina Cremonae

**ISCRIZIONI [5 / 11]**

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: cornice del titolo, presso Ercole

Trascrizione: Tuum Nomen (superet modo Mantua nobis) / Cantantes sublime ferent ad sidera cijgnij Virgil Eclog. IX

**ISCRIZIONI [6 / 11]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro, in cornice

Trascrizione

A Son Altesse Sérénissime / Monseigneur le Duc de Hildburghausen. General / Marechal Lieutenant du Camp dans les Troupes / de sa Majesté Imperial et Catholique / Monseigneur / [...]

**ISCRIZIONI [7 / 11]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a chiusura della dedica

Trascrizione

De Vôtre Altesse / Le très humble, le très obeissant et le très Zêlè / Serviteur J:J: v. Baumeister, Lieut. de Rgmt Harrach.

#### **ISCRIZIONI [8 / 11]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel bordo giallo in basso al centro

Trascrizione: Cum Gratia et Privil. S. R. I. Vicariatus in partibus Rheni Sveviae, et Juris Franconici.

#### **ISCRIZIONI [9 / 11]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro, in riquadro

Trascrizione: Scala di Miglia dieci Mantouani.

#### **ISCRIZIONI [10 / 11]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: angolo superiore destro, su tassello incollato

Trascrizione: 42

#### **ISCRIZIONI [11 / 11]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo inferiore destro del foglio

Trascrizione: 1270

Notizie storico-critiche

La carta (incisione in rame), di particolare resa grafica grazie soprattutto alla composizione con figure posta nell'angolo superiore sinistro e alla raffinata cornice riservata alla dedica in basso a destra, rappresenta - come recitato dal titolo - il Ducato di Mantova. Il colore, utilizzato a contrassegnarne chiaramente il territorio, evidenzia in particolar modo le acque

del fiume Po e dei laghi di Mantova e la città stessa, con il borgo di San Giorgio e la Cittadella di Porto. Orientata con il nord in basso a sinistra, essa riprende in parte l'immagine del territorio offerta da Vincenzo Maria Coronelli nella carta stampata a partire da 1690 (cfr. Ferrari 1985, p. 152 n. 324), rispetto alla quale opera un infoltimento della nomenclatura e l'adozione di segni convenzionali per la rappresentazione degli insediamenti in pianta. Benché realizzata a distanza di circa quarant'anni da quel modello, non registra un complessivo aggiornamento dal punto di vista geografico, soffermandosi piuttosto su elementi di riferimento alle guerre di Successione combattute sul territorio - nell'immagine compaiono note didascaliche riferite agli avvenimenti bellici: si vedano, ad esempio, le date di battaglie "1734 den. / 19 Sept." presso Luzzara e "1734 den 1 Lunij" presso Colorno, accompagnate dal simbolo di due sciabole incrociate - e su caratteri prettamente ornamentali quali la ricca composizione allegorica ospitante il titolo. Quest'ultima, caratterizzata dalla presenza di figure mitologiche, è corredata da citazioni virgiliane in cartigli nastriformi. L'autore, Johann Jacob Von Baumeister, tecnico militare e luogotenente della legione di Harrach, è attualmente associato dagli studi a questa sola realizzazione cartografica. Ben più nota e documentata l'attività dello stampatore della carta, Matthäus Seutter, incisore e poi editore specializzato in opere geografiche attivo ad Augsburg entro la metà del XVIII secolo circa (cfr. Ferrari 1985, p. 75 n. 74). Esempiare uguale catalogato nella raccolta Sammartini con n. inv. 04211425.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Stampa tagliata; bordi lievemente ingialliti e strappati in più punti (si veda in particolare il bordo inferiore).

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO



## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_M0230-00565\_IMG-0000112854

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0732

Nome del file originale: MN0732.tif

## BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 163 n. 344

## BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista

Le carte geografiche dell'Italia conservate nella raccolta delle stampe e dei disegni. Catalogo descrittivo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: M0230-00046

V., pp., nn.: p. 140 n. 1270

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.