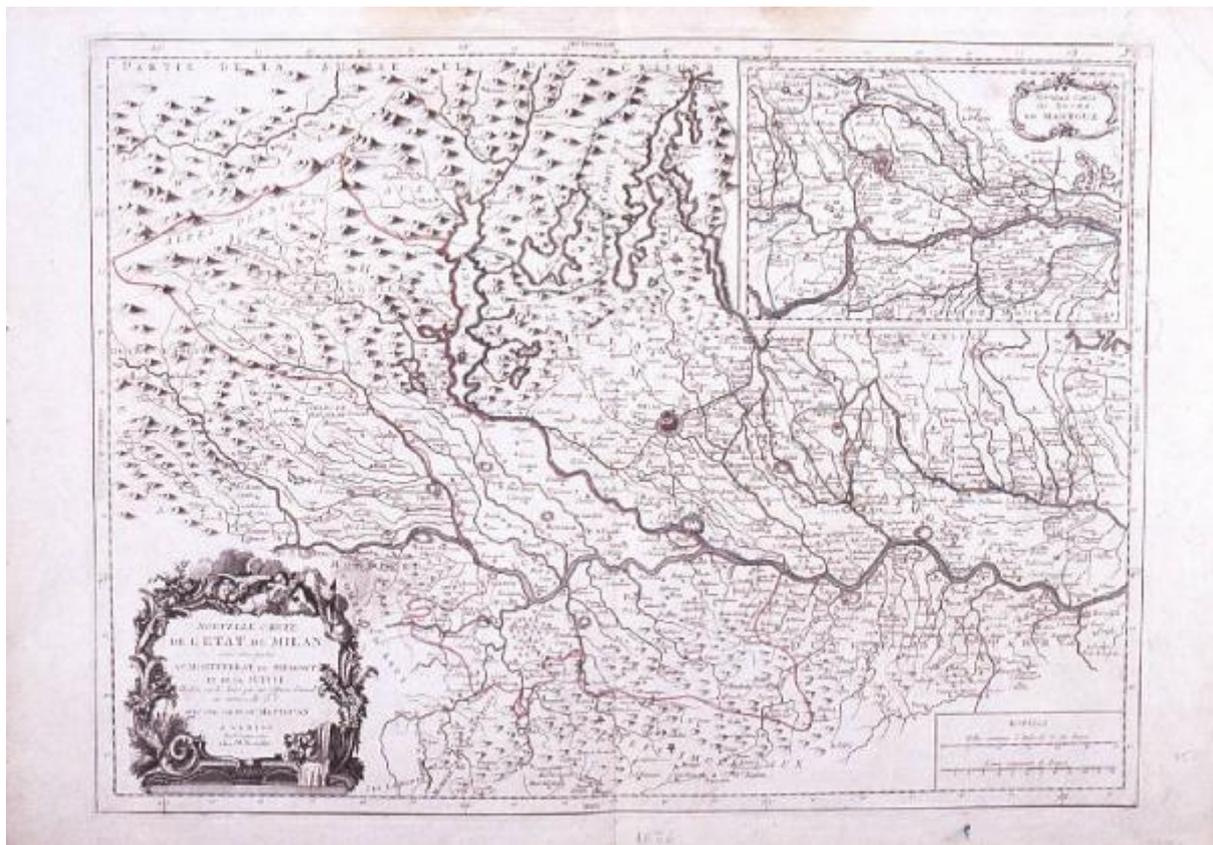


NOUVELLE CARTE / DE L'ETAT DE MILAN / [...]

Santini Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00570/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00570/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 570

Codice scheda: M0230-00570

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032427

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa colorata a mano

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: CARTA DELLO STATO DI MILANO, STATI LIMITROFI E DUCATO DI MANTOVA

Titolo proprio: NOUVELLE CARTE / DE L'ETAT DE MILAN / [...]

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211567

Transcodifica del numero di inventario: 04211567

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: Santini Pietro

Titolo della pubblicazione: Atlas Universel dressé sur les meilleures cartes modernes

Numero di edizione: Remondini/ Venezia/ 1784

Numero pagina/tavola: tav. 4

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1780

Validità: post

A: 1784

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Santini Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1729/ 1793

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato

Specifiche: aggiunta la firma del nuovo editore

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: calcografia

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquerello

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 470

Larghezza: 635

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 515

Larghezza: 735

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

CARTE GEOGRAFICHE: Milano (stato); Monferrato; Piemonte; Svizzera; Mantova (ducato).

FIUMI: Po.

DECORAZIONI: cornice.

FIGURE: putto (alato).

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 9]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro, in cornice

Trascrizione

NOUVELLE CARTE / DE L'ETAT DE MILAN / avec une partie / DU MONTFERRAT, DU PIEMONT / ET DE LA
SUISSE: / Dressée sur les lieux par un Officier General / au service de S.S. / AVEC UNE CARTE DU MANTOUAN

ISCRIZIONI [2 / 9]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: a chiusura del titolo

Trascrizione: À VENISE / Par P. Santini 1780. / Chez M. Remondini.

ISCRIZIONI [3 / 9]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: angolo inferiore destro, in riquadro

Trascrizione: ECHELLE / Milles Communs d'Italie de 60 au Degré / Lieues communes de France

ISCRIZIONI [4 / 9]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nella carta del ducato in alto a destra

Trascrizione: NOUVELLE CARTE / DU DUCHE' / DE MANTOUE

ISCRIZIONI [5 / 9]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: P. II

ISCRIZIONI [6 / 9]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: angolo inferiore sinistro

Trascrizione: SCHEDATA D.F.

ISCRIZIONI [7 / 9]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: 1056

ISCRIZIONI [8 / 9]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: ARTE x

ISCRIZIONI [9 / 9]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: 250

Notizie storico-critiche

La carta (incisione in rame), graduata ai bordi, rappresenta - come dichiarato nel titolo entro cornice in basso a sinistra - lo Stato di Milano, con una parte del Monferrato, Piemonte e della Svizzera. Il colore evidenzia i confini territoriali. Come annunciato fin dal titolo, all'angolo superiore destro si apre un apposito riquadro dedicato al Ducato di Mantova: la piccola carta, a sua volta intitolata in alto a destra, riprende il noto modello seicentesco maginiano, filtrato attraverso l'esperienza tedesca.

La carta si caratterizza complessivamente per una particolare accuratezza nel disegno degli elementi decorativi.

Realizzata dall' "Officier General" - ossia un tecnico militare - Pietro Santini nel 1780, la carta fu originariamente inclusa nell' "Atlas Universel dressé sur les meilleures cartes modernes" edito dal Santini a Venezia a partire dal 1776; la presenza, sotto la firma di Santini, dell'indicazione "Chez M. Remondini" indica, tuttavia, che la carta in esame rientrava nel II stato dell'opera, riedita dalla ditta Remondini a Venezia nel 1784.

Esemplare analogo catalogato nella raccolta Sammartini con n. inv. 04211314.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Ingiallimento del bordo superiore; macchie di colore verde/azzurro in basso al centro e in basso a destra.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00570_IMG-0000112859

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0737

Nome del file originale: MN0737.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista

Le carte geografiche dell'Italia conservate nella raccolta delle stampe e dei disegni. Catalogo descrittivo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: M0230-00046

V., pp., nn.: p. 117 n. 1056

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 165 n. 348

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.