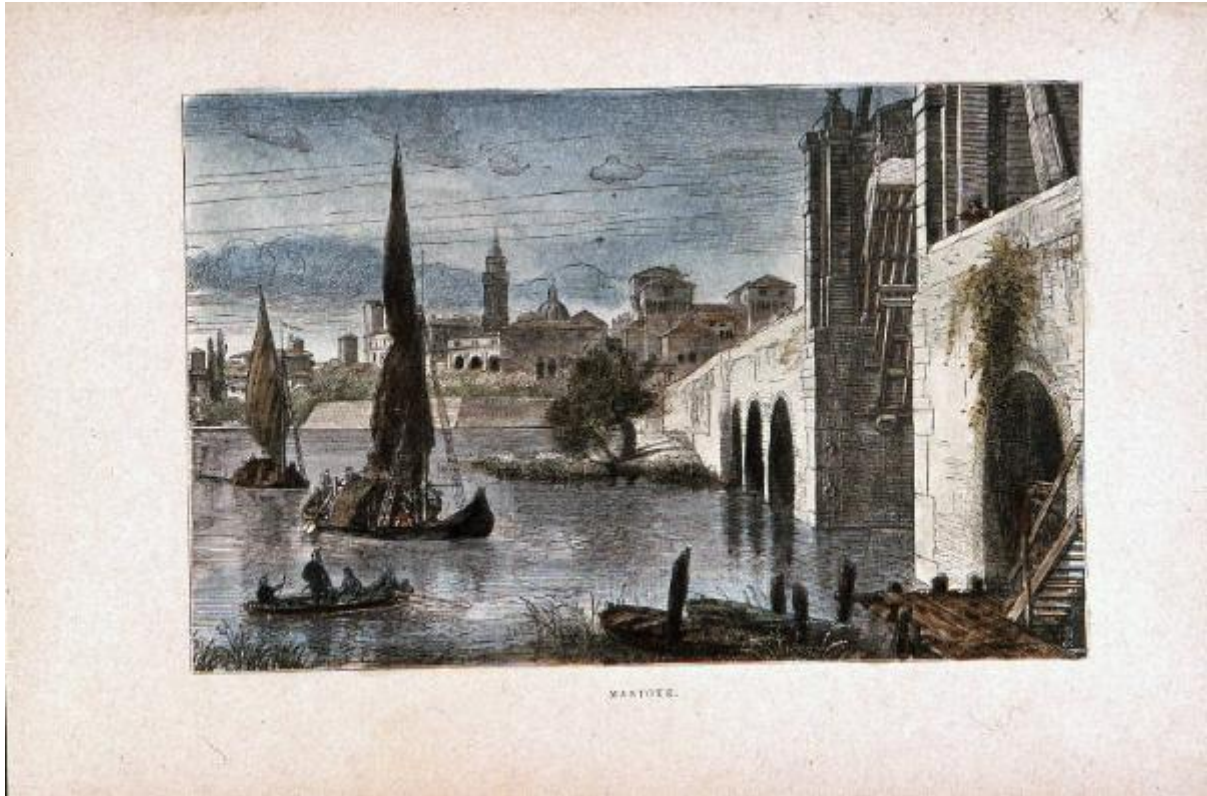


MANTOUE.

ambito francese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00588/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00588/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 588

Codice scheda: M0230-00588

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032445

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: MANTOVA DAL PONTE DI SAN GIORGIO

Titolo proprio: MANTOUE.

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211586

Transcodifica del numero di inventario: 04211586

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1900

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito francese

Riferimento all'intervento: editore

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: calcografia

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 110

Larghezza: 170

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 164

Larghezza: 235

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

VEDUTA: Mantova; castello (San Giorgio); ponte (San Giorgio).
LAGHI: Inferiore.
FIGURE: uomo; pescatore.
MEZZI DI TRASPORTO: imbarcazione.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: MANTOUE.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro del foglio

Trascrizione: 2002 / X

Notizie storico-critiche

La stampa (un'acquatinta?), a colori e di ridotte dimensioni, è intitolata "MANTOUE." in basso al centro. Non sono presenti altre iscrizioni utili all'identificazione delle figure responsabili dell'esemplare.

La città viene insolitamente ripresa da un punto di vista ribassato collocabile sulla sponda del Lago Inferiore dalla parte di Borgo San Giorgio, sulla quale sono attraccate due piccole barche da pescatori: sulla destra dell'immagine si apre lo scorcio del ponte omonimo, la cui parte centrale sta aprendosi per permettere il passaggio di alcune imbarcazioni a vela. Sulla piccola barca in primo piano, guidata da due uomini, stanno due figure maschili con berretto militare, una delle quali in piedi con piglio di comando. Il probabile riferimento a un contesto di tipo militare potrebbe essere suggerito inoltre dal carico stesso delle imbarcazioni (forse munizioni?).

L'insolito punto di osservazione della veduta fa sì che la città possa essere scorta dal basso o, più precisamente, dall'altezza delle acque del lago: è possibile così apprezzare il bel disegno del Castello di San Giorgio subito al di là del ponte e gli altri edifici costituenti Palazzo Ducale, sovrastati dall'elegante profilo del campanile di Santa Barbara. Raffinato e suggestivo l'uso del colore.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00588_IMG-0000112877

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0751

Nome del file originale: MN0751.tif

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.