

PALAZZO DELL'ECC.MO SIG.R DVCA DI NIVERS SV LA VIA DEL CORSO / Architettura di diuersi, nell'Anno 1695.

Specchi Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00597/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00597/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 597

Codice scheda: M0230-00597

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032484

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: FACCIATA DEL PALAZZO DEL DUCA DI NEVERS

Titolo proprio

PALAZZO DELL'ECC.MO SIG.R DVCA DI NIVERS SV LA VIA DEL CORSO / Architettura di diuersi, nell'Anno 1695.

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211595

Transcodifica del numero di inventario: 04211595

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: Specchi Alessandro

Titolo della pubblicazione: Il Quarto libro del Nuovo Teatro delli palazzi in prospettiva di Roma moderna [...]

Numero di edizione: De Rossi Domenico/ Roma/ 1699

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1699

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Specchi Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1668/ 1729

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Specchi Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1668/ 1729

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 180

Larghezza: 325

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 224

Larghezza: 325

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

ARCHITETTURE: palazzo (signorile); edificio.

COSTRUZIONI: corso.

FIGURE: uomo.

ANIMALI: cavallo.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: sotto l'immagine al centro

Trascrizione

PALAZZO DELL'ECC.MO SIG.R DVCA DI NIVERS SV LA VIA DEL CORSO / Architettura di diuersi, nell'Anno 1695.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il titolo

Trascrizione

Dato in luce da Domenico de Rossi erede di Gio. Giac.o de Rossi, dalle sue stampe in Roma alla Pace, con Priuil. del Som. Pont., e licenza de Sup.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro

Trascrizione: A. Specchi disegnò, et intaglio

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: 40

Notizie storico-critiche

La stampa riproduce l'elegante facciata a tre ordini architettonici del palazzo del Duca di Nevers, sito - come recita il titolo - "su la Via del Corso" a Roma. Alcune figure a piedi o a cavallo, poste lungo la linea di un ideale proscenio, animano la veduta.

Disegnata e incisa da Alessandro Specchi, la stampa era originariamente inserita nell'opera intitolata "Il Quarto libro del Nuovo Teatro delli palazzi in prospettiva di Roma moderna ..." edito nel 1699 a Roma da Domenico De Rossi, erede di Giovan Giacomo, e composto da 50 tavole all'acquaforte che raffigurano in prospettiva vedute dei più noti palazzi romani. L'opera fu pensata, fin dal titolo, in prosecuzione dei tre libri costituenti il capolavoro dell'incisore Giovan Battista Falda (1643-1678), ossia i tre volumi di acqueforti intitolati "Il nuovo teatro delle fabbriche et edifici in prospettiva di Roma moderna sotto il felice pontificato di N.S. Papa Alessandro VII", "Il secondo libro del novo teatro delle fabbriche et edifici fatte fare in Roma e fuori Roma dalla Santità di Nostro Signore Papa Alessandro VII", ed "Il terzo libro del novo teatro delle chiese di Roma date in luce sotto il felice pontificato di Nostro Signore Papa Clemente IX" composti fra il 1665 ed il 1669.

Domenico de Rossi, editore ma anche scultore e incisore, deve la propria noorietà soprattutto alla pubblicazione di molti libri di incisioni architettoniche, grazie ai quali contribuì significativamente alla diffusione dell'immagine barocca attraverso l'Europa.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Totalmente priva di margini ai quattro lati in quanto tagliata seguendo il filetto; piccole macchie a punti nella parte superiore dell'immagine.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00597_IMG-0000112887

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0759

Nome del file originale: MN0759.tif

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.