

MANTOVA / Veduta esternamente dalla parte di Settentrione

Montini Filippo Luigi; Boselli Tito



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00603/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00603/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 603

Codice scheda: M0230-00603

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032459

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: VEDUTA DI MANTOVA DAL LAGO DI MEZZO

Titolo proprio: MANTOVA / Veduta esternamente dalla parte di Settentrione

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211601

Transcodifica del numero di inventario: 04211601

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1830

Validità: ca.

A: 1830

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Montini Filippo Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX prima metà

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Boselli Tito

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1803/ 1847

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicatario: Gambara Francesco Cavaliere Conte

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: calcografia

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 380

Larghezza: 840

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 530

Larghezza: 930

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

VEDUTA: Mantova.

LAGHI

FIGURE: pittore; pescatore.

MEZZI DI TRASPORTO: imbarcazione.

PAESAGGIO: sponda; albero.

ANIMALI: cigno.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: sotto l'immagine al centro

Trascrizione: MANTOVA / Veduta esternamente dalla parte di Settentrione

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il titolo

Trascrizione: Dedicata all'Egregio Cav. Conte Francesco Gambara di Brescia

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro

Trascrizione: F. L. Montini dis.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: T. Boselli inc. nello Studio Isac. e Toschi

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro del foglio

Trascrizione: 2170

Notizie storico-critiche

La stampa, un'incisione in rame di notevoli dimensioni, costituisce un esempio privilegiato di veduta ottocentesca della città di Mantova. Ripresa dal Lago di Mezzo, essa offre allo sguardo il proprio elegante profilo urbano, composto da architetture di vario tipo e altezza che, oltre a creare un piacevole effetto paesaggistico, offrono dati di valore documentario sulla realtà urbana dell'epoca: basti osservare, tra i molti edifici, il cosiddetto anfiteatro virgiliano, eretto in Paiazza Virgiliana attorno tra 1820 e 1821 e demolito dopo poco meno di un secolo.

L'acqua contribuisce ad accrescere l'atmosfera calma e pacata della veduta; in primo piano emergono la vegetazione della sponda lacustre e alcune figure, tra le quali un disegnatore intento a riprendere il paesaggio.

Dedicata "all'Egregio Cav. Conte Francesco Gambara di Brescia", la veduta fu disegnata da Filippo Luigi Montini e incisa da Tito Boselli, calcografo allievo di Paolo Toschi e incisore di paesaggi e vedute. E' databile al 1830 circa.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Stampa applicata su supporto in legno dello spessore di circa 5 mm; notevolmente macchiata e abrasa in più punti; zone interessate da passati interventi di integrazione (angolo superiore destro e angolo inferiore sinistro). Conservata in busta di plastica trasparente.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00603_IMG-0000112893

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0044

Nome del file originale: MN0044.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 111 n. 187

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.