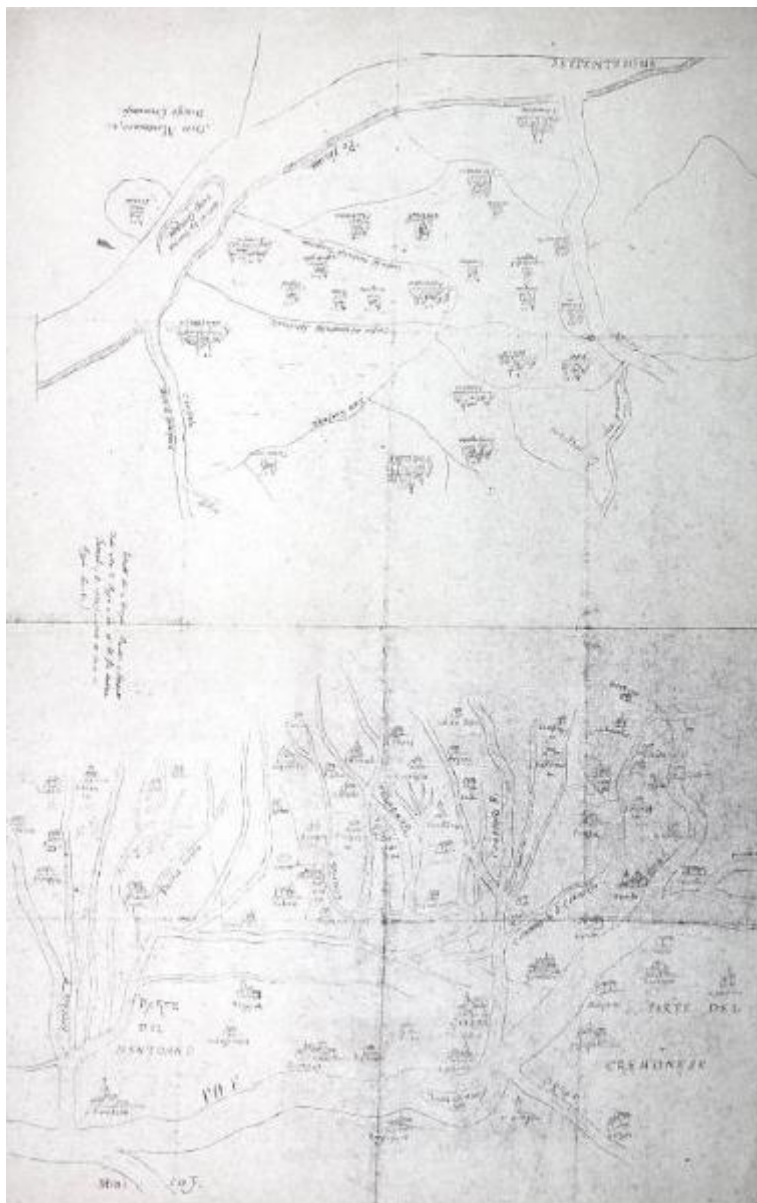


# PIANTA TOPOGRAFICA DI PARTE DEGLI STATI MANTOVANO E CREMONESE

Banzoli Giovanni Andrea



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00613/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00613/>

## CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 613

Codice scheda: M0230-00613

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032469

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: PIANTA TOPOGRAFICA DI PARTE DEGLI STATI MANTOVANO E CREMONESE

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

### **DATA**

Data uscita: 2003

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211611

Transcodifica del numero di inventario: 04211611

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: disegno (?)

Soggetto bene finale/originale: PIANTA TOPOGRAFICA DI PARTE DEGLI STATI MANTOVANO

Autore bene finale/originale: Banzoli Giovanni Andrea

Datazione bene finale/originale: 1720 ca.

Collocazione bene finale/originale: RE/ Reggio Emilia/ Archivio di Stato (?)

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1950

Validità: ca.

A: 1975

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Banzoli Giovanni Andrea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1668/ 1734

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: fotolitografia

## MISURE

Unità: mm

Altezza: 55

Larghezza: 790

## MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 55

Larghezza: 790

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: PIANTE: Mantova (territorio); Cremona (territorio).

FIUMI: Po; affluente.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

Estratti dai "Disegni, Piante e Prospetti / della città di Reggio" etc. di D. Gio. Andrea / B... (a. 1720) - Arch. di Stato in / Reggio Emilia)

Notizie storico-critiche

La stampa - benchè tale definizione risulti impropria - pare essere una copia in ciclostile (?) di un grande foglio riportante disegni di piante topografiche: nella metà sinistra dello stesso è disegnato lo "Stato Mantouano, e / Diocese Cremonese" (come da titolazione); nella metà destra, con orientamento opposto, "Parte del Mantovano" e "Parte del Cremonese". Soggetto dei due disegni è la medesima porzione di territorio, benchè nell'uno e nell'altro siano evidenziati elementi differenti: caratteristica comune ad entrambi, tuttavia, è il rilievo chiaro ed immediato della rete idrica locale.

L'iscrizione posta in basso al centro, tra i due disegni, consente di risalire all'autore dei medesimi: il sacerdote reggiano Giovanni Andrea Banzoli, il quale nel 1720 portò a termine l'Atlante storico del ducato di Reggio (o "Atlante Storico Reggiano") per la Comuna Piccola o Gallana, la comunità dei sacerdoti del duomo a cui apparteneva. Sua intenzione era quella di realizzare una guida del ducato al fine di mostrarne il quadro idrografico, in particolare il percorso fuori e dentro le mura cittadine del Canale di Secchia, detto anche Canale Grande o Maestro, le opere idrauliche che lo imbrigliavano e ne consentivano l'uso, i mulini che funzionavano grazie alle sue acque.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_M0230-00613\_IMG-0000112903

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0773

Nome del file originale: MN0773.tif

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.