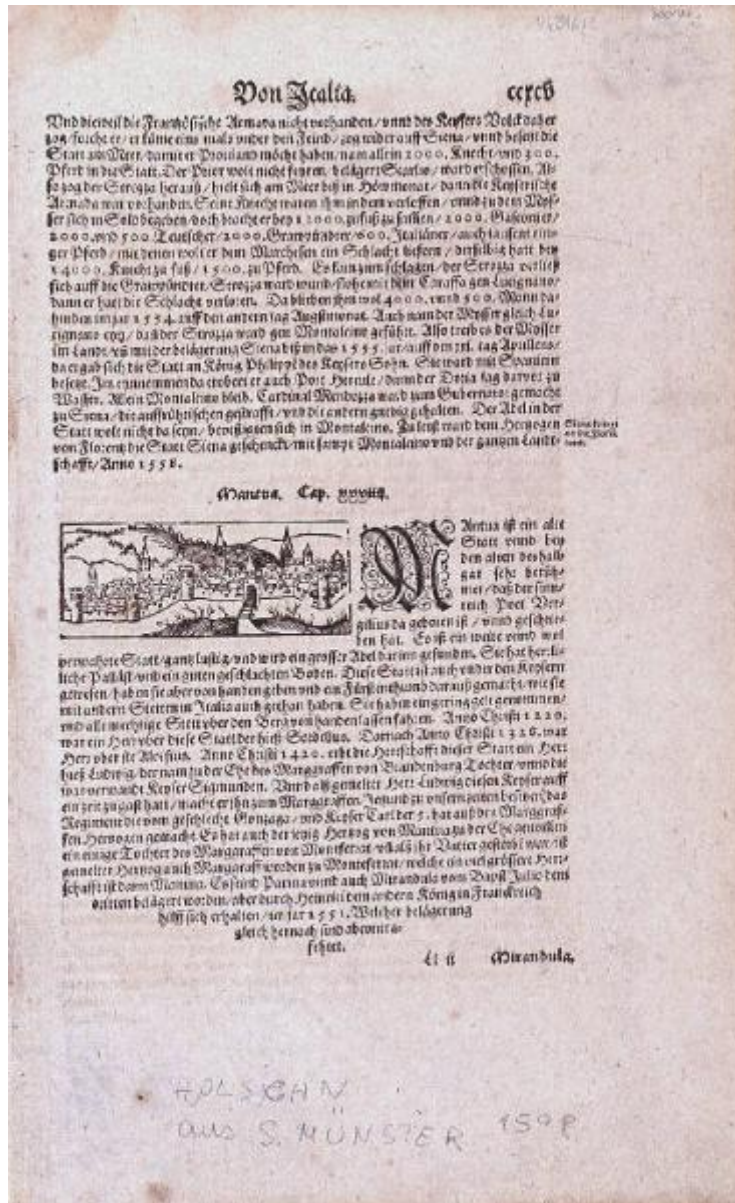


Mantua.

ambito tedesco



CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 614

Codice scheda: M0230-00614

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032470

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: MANTOVA

Titolo proprio: Mantua.

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211612

Transcodifica del numero di inventario: 04211612

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: Münster Sebastian

Titolo della pubblicazione: Cosmographia Universalis Libri VI

Numero di edizione: (?)/ 1598

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1551

Validità: post

A: 1598

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Denominazione: ambito tedesco

Riferimento all'intervento: editore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Denominazione: ambito tedesco

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: silografia

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 35

Larghezza: 85

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 347

Larghezza: 217

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: VEDUTA: città; Mantova.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: tedesco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: caratteri gotici

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: Von Italia.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: tedesco

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: caratteri gotici

Posizione: al centro del foglio

Trascrizione: Mantua. Cap. vviii.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: 04211612 XXXVIII

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Lingua: tedesco

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: HOLSCHN / ans S. MUNSTER 1598

Notizie storico-critiche

La xilografia, di dimensioni molto ridotte, è compresa in una pagina di testo in lingua tedesca a caratteri gotici suddiviso in due parti: la veduta si inserisce all'inizio del secondo testo, occupante la metà inferiore del foglio e intitolato "Mantua"; la superiore costituisce la probabile conclusione di una parte descrittiva dedicata a un'altra città. In alto al centro il titolo "Von Italia" indica la sezione del volume nella quale il foglio era originariamente compreso, dedicata appunto all'Italia. Alla destra della vignetta, l'incipit del testo riferito a Mantova è costituito da un'elaborata lettera capitale "M". L'immagine di Mantova restituita dalla piccola veduta ricalca l'impostazione delle prime vedute note della città, stampate in territorio tedesco dalla fine del XV secolo: nessun elemento riconduce alla realtà urbanistica, in quanto la veduta, del tutto immaginaria, presenta Mantova come borgo fortificato racchiuso in una valle e caratterizzato da campanili aguzzi simili alle architetture di tipo nordico. L'opera in cui il foglio era originariamente compreso sarebbe da identificare con una delle numerosissime edizioni della "Cosmographia Universalis Libri VI", fondamentale compendio di conoscenza storico-geografica rinascimentale di Sebastian Münster, edito per la prima volta a Basilea nel 1541. Della pubblicazione si conoscono ben 35 edizioni, in più lingue. La nota manoscritta a matita alla base del foglio indica come anno di riferimento il 1598, data, appunto, in cui vide la luce una delle tante edizioni in lingua tedesca dell'opera.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Sul retro del foglio, applicati agli angoli superiori due pezzi di scotch bianco.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00614_IMG-0000112904

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0774

Nome del file originale: MN0774.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 38 n. 5; p. 39 n. 6

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.