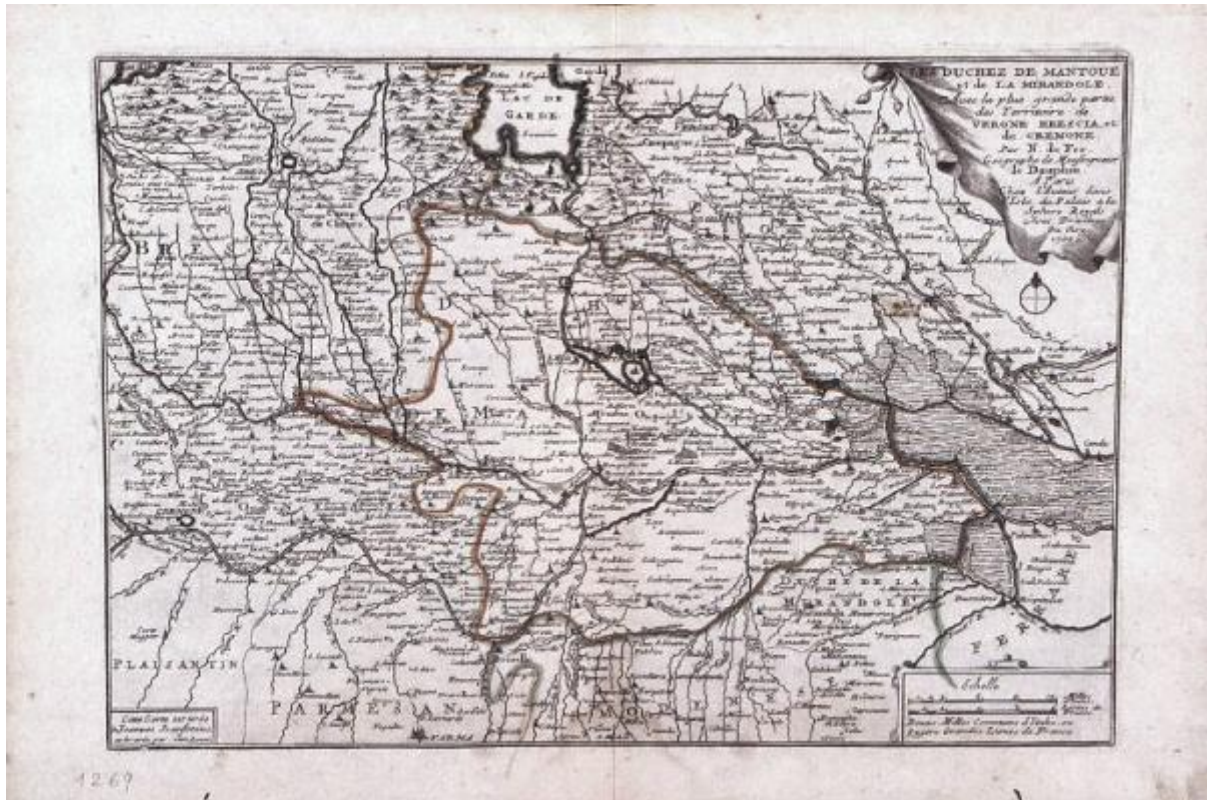


LES DUCHEZ DE MANTOUE / et de LA MIRANDOLE. / [...]

De Fer Nicolas; Van Loon Harmanus



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00619/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00619/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 619

Codice scheda: M0230-00619

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032474

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa colorata a mano

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: DUCATI DI MANTOVA E DI MIRANDOLA

Titolo proprio: LES DUCHEZ DE MANTOUE / et de LA MIRANDOLE. / [...]

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211616

Transcodifica del numero di inventario: 04211616

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: De Fer Nicolas

Titolo della pubblicazione: Cartes nouvelles particulières pour la guerre d'Italie

Numero di edizione: De Fer Nicolas/ Paris/ 1702

Numero pagina/tavola: tav. 10

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1702

Validità: post

A: 1702

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: De Fer Nicolas

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1646/ 1720

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Van Loon Harmanus

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1649 ca./ (?)

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: calcografia

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquerello

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 240

Larghezza: 346

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 283

Larghezza: 420

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

CARTE GEOGRAFICHE: Italia (settentrionale); Mantova (ducato); Mirandola (ducato); Verona (territorio); Brescia (territorio); Cremona (territorio); Parma (territorio); Modena (territorio); Ferrara (territorio).

DECORAZIONI: cartiglio.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: angolo superiore destro, in cartiglio

Trascrizione

LES DUCHEZ DE MANTOUE / et de LA MIRANDOLE. / Avec la plus grande partie / des Territoire de / VERONE BRESCIA, et / de CREMONE.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo superiore destro, in cartiglio

Trascrizione

Par N. de Fer. / Geographe de Monseigneur / le Dauphin. / A Paris / Chez l'Auteur dans / l'Isle du Palais a la / Sphere Royale / Avec Privilege / du Roy / 1702

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro, in riquadro

Trascrizione

Echelle / Milles / d'Italie. Lieues de / France. / Douze Milles Communs d'Italie, ou / Quatre Grandes Lieues de France.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro, in riquadro

Trascrizione: Cette Carte est tirée / de Joannes Joanssonius. / et Gravée par van Loon.

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo inferiore sinistro del foglio

Trascrizione: 1269

Notizie storico-critiche

La carta (incisione in rame) rappresenta il territorio del Ducato di Mantova. Il colore contrassegna i confini tra realtà territoriali, in particolare delimitando in rosso il perimetro del ducato mantovano. E' corredata da iscrizioni poste agli angoli inferiore sinistro (indicazioni di responsabilità) e agli angoli superiore e inferiore destro (titolazione e scale), tra le quali particolare rilevanza assume il lungo titolo posto all'interno di un motivo ornamentale a drappo all'angolo superiore destro. Nell'area sottostante Mantova nota come "Serraglio", si legge "Quartier du Prince / Eugene en 1702", riferimento alla posizione occupata dalle truppe di Eugenio di Savoia durante la Guerra di Successione Spagnola.

L'annotazione posta in apposito riquadro in basso a sinistra avverte che la carta è una derivazione da materiali cartografici prodotti dall'officina olandese di Johannes Janssonius; benchè non priva di approssimazioni - si veda la

schematica rappresentazione del centro urbano - o storpiature, la carta appare nel complesso accurata e offre una visuale del territorio del ducato che travalica i confini dello stesso.

Costituiva originariamente la tavola n. 10 dell'opera di Nicolas De Fer "Cartes nouvelles particulières pour la guerre d'Italie" (Parigi, 1702). Ne fu incisore Harmanus Van Loon, figura attiva a Parigi e ad Amsterdam tra fine Seicento e inizio Settecento. La medesima tavola comparve in un'opera di poco successiva dello stesso De Fer, intitolata "Atlas curieux ou le monde représenté dans des cartes générales et particulières du ciel et de la terre [...]" (Parigi, 1705, tavola 73): un esemplare riferito a quest'ultima pubblicazione si osserva al n. inv. 04211381 della raccolta Sammartini.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Bordi ingialliti; lievi lacune agli angoli superiori; piccoli fori (da attacco biologico?) sul margine inferiore, agli angoli del foglio, e all'angolo superiore sinistro; macchia giallastra in basso al centro; macchia color ruggine in corrispondenza delle località di Cerea e Legnago.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2003/ Delibera Giunta Comunale n. 249

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0230-00619_IMG-0000112908

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0778

Nome del file originale: MN0778.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista

Le carte geografiche dell'Italia conservate nella raccolta delle stampe e dei disegni. Catalogo descrittivo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: M0230-00046

V., pp., nn.: p. 139 n. 1269

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 154 n. 329

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.