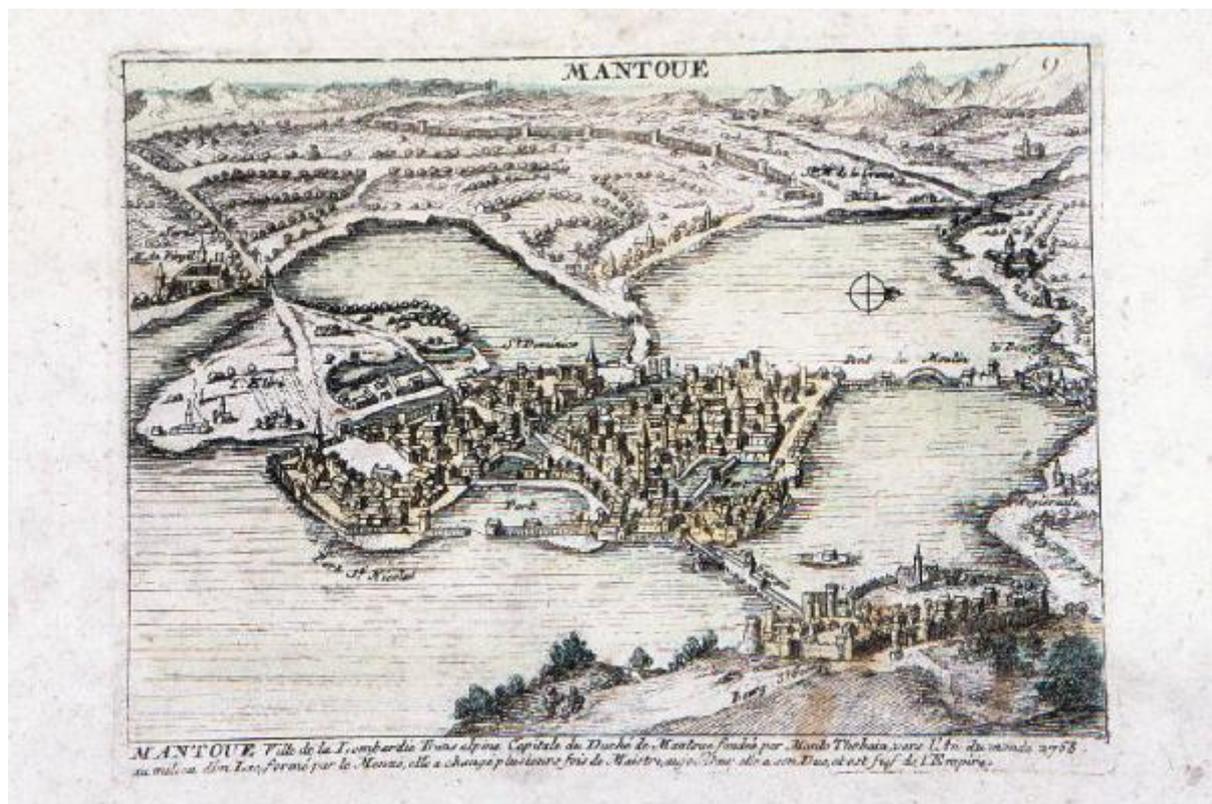


Mantoue

Nolin Jean Baptiste (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0250-00070/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0250-00070/>

CODICI

Unità operativa: M0250

Numero scheda: 70

Codice scheda: M0250-00070

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00624549

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: VEDUTA PROSPETTICA DI MANTOVA

Titolo: Veduta di Mantova

Titolo proprio: Mantoue

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04210914

Transcodifica del numero di inventario: 04210914

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1980

Collocazione: Museo della Città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 2073

Transcodifica del numero di inventario: 0002073

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: pianta prospettica di Mantova

Autore bene finale/originale: Aveline Pierre

Datazione bene finale/originale: 1700 ca.

AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: Nolin Jean Baptiste

Titolo della pubblicazione: Nouvelles éditions du théâtre de la guerre d'Italie

Numero di edizione: Nolin Jean Baptiste/ Parigi/ 1702

Numero pagina/tavola: tav. 9

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1702

Validità: post

A: 1702

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Nolin Jean Baptiste

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1657/ 1725

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: calcografia

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquerello

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 128

Larghezza: 180

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 194

Larghezza: 286

Indicazioni sul soggetto: VEDUTE: Mantova. PAESAGGIO. LAGHI.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: MANTOUE

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: 9

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso sotto la raffigurazione

Trascrizione

MANTOUE VILLE DE LA LOMBARDIE TRANS ALPINE CAPITALE DU DUCHE' DE MANTOUE FONDEE' PAR MANTO THEBAIN VERS L'AN DU MONDE 2768/ AU MILIEU D'UN LAC FORME' PAR LE MENZO, ELLE A CHANCE' PLUSIEURS FOIS DE MAISTRE, AUJORDHUY ELLE A SON DUC, ET EST FIEF DE L'EMPIRE.

Notizie storico-critiche

La raffigurazione mantiene l'impostazione scenografica dell'incisione di Pierre Aveline del 1700 ca. senza raggiungere la stessa finezza esecutiva. L'autore ebbe sott'occhio anche la pianta del 1575 dalla quale rièprende alcuni errori (ad esempio la posizione di S. Domenico).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0250-00070_IMG-0000112989

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MN0140

Nome del file originale: MN0140

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferrari D. (a cura di)

Titolo contribuito: Mantova nelle stampe

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: pp. 56 n. 38

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bertarelli A./Arrigoni P.

Titolo contribuito: Piante e Vedute della Lombardia conservate nella raccolta delle Stampe e dei Disegni.

Anno di edizione: 1931

V., pp., nn.: p.62 n. 808

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Erbesato, G.M.