

Mantova

Scoto Francesco (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0250-00072/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0250-00072/>

CODICI

Unità operativa: M0250

Numero scheda: 72

Codice scheda: M0250-00072

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00624551

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: VEDUTA PROSPETTICA DI MANTOVA

Titolo: Veduta di Mantova

Titolo proprio: Mantova

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04210916

Transcodifica del numero di inventario: 04210916

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1980

Collocazione: Museo della Città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 2075

Transcodifica del numero di inventario: 0002075

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: pianta prospettica di Mantova

Autore bene finale/originale: Valeggio Francesco/Bertelli Pietro

Datazione bene finale/originale: XVI secolo/ fine

AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: Scoto Francesco

Titolo della pubblicazione: Itinerario overo nuova descrizione de' viaggi principali d'Italia...

Numero di edizione: Cadorin Mattio/ Padova/ 1654

Numero pagina/tavola: p. 124

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1654

Validità: post

A: 1654

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Scoto Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie tra 1590 e 1650

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: calcografia

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 118

Larghezza: 168

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 131

Larghezza: 185

Indicazioni sul soggetto: VEDUTE: Mantova. PAESAGGIO. LAGHI. ARA LDICA: stemma gonzaghesco delle quattro aquile.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: italiano

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: MANTOVA

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: IN PADOUA PER MATTIO CADORIN

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Gonzaga

Quantità: 1

Posizione: in alto a sinistra

Descrizione

Stemma Gonzaghesco coronato delle quattro aquile: d'argento, alla croce patente di rosso accantonata da quattro aquile affrontate e spiegate di nero; sul tutto: inquartato.

Notizie storico-critiche

Si tratta del secondo stato della carta pubblicata da Francesco Scoto a Roma 1650 (cfr. 04210915). E' una delle tante rappresentazioni presenti nelle opere di Francesco e Andrea Scoto filiate direttamente dai rami di Valleggio e dei Bertelli di cui conservano errori nella toponomastica.

L'incisione in esame compare oltre che nella prima edizione del 1654, anche nelle edizioni dello stesso stampatore del 1675 p. 192 e del 1685 p. 192.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0250-00072_IMG-0000112991

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MN0142

Nome del file originale: MN0142

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferrari D. (a cura di)

Titolo contribuito: Mantova nelle stampe

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: p. 50 n. 23

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bertarelli A./Arrigoni P.

Titolo contribuito: Piante e Vedute della Lombardia conservate nella raccolta delle Stampe e dei Disegni.

Anno di edizione: 1931

V., pp., nn.: p.61 n. 799

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Erbesato, G.M.